

مرد بازنده

■ کارگردان: محمد حسین مهدویان
■ تهیه کننده: کامران حجازی و امیر بنان
■ نویسندگان: ابراهیم امینی، حسین حسینی و محمد حسین مهدویان
■ بازیگران: جواد عزتی، رعنا آزادی ور، بابک کریمی، آناهیتا تادکاهی، مهدی زمین پران، مجید نوروزی، امیرحسین هاشمی، امیردژاکام سجادیایی، منوچهر علی پورشینه قربانی، ونوس کلانی، هلیکلازوکی
■ فیلم درباره پرونده ای مشکوک به قتل است که به کشف شبکه فساد اقتصادی می انجامد.



ملاقات خصوصی

■ کارگردان: امید شمس
■ نویسندگان: امید شمس، علی سراهنگ
■ تهیه کننده: امیر بنان
■ بازیگران: هوتن شکیبا، پریناز ایزدیار و ریما رامین فر
■ ملاقات خصوصی: روایتگر داستانی عاشقانه است و عشق دو جوان را در کشاکش زندگی بیان می کند.



موقعیت مهدی

■ کارگردان: هادی حجازی فر
■ نویسندگان: فارس باقری، امیر نوروزی و هادی حجازی فر
■ تهیه کننده: حبیب الله والی نژاد
■ بازیگران: هادی حجازی فر، ژیل شاهی، وحید حجازی فر، معصومه ربانی نیا، وحید آقاپور و روح الله زمانی
■ داستان این فیلم بیشتر درباره زندگی و شخصیت شهید مهدی باقری است. فیلم با جنگ شروع می شود و به پایان می رسد.



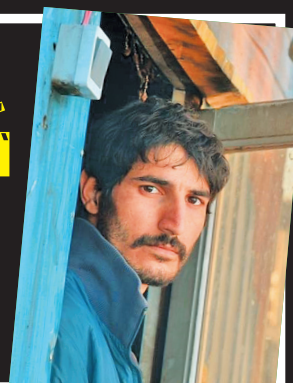
نمور

■ کارگردان: داوود بیدل
■ نویسندگان: نوشین معراجی
■ تهیه کننده: سید یاسر جعفری
■ بازیگران: محمدرضا علیمردانی، نسیم ادبی، سمیرا حسن پور، پریسا شاهولیان، محمدرضا عباسی و سید پنیامین شهیدزاده
■ داستان این فیلم درباره خانواده ای است که بواسطه فوت شوهر خواهرشان به زادگاه خود بازمی گردد اما در آنجا درگیر ماجراهای مختلفی می شوند.



نگهبان شب

■ تهیه کننده و کارگردان: رضا میرکریمی
■ نویسندگان: محمد داوودی و سید رضا میرکریمی
■ بازیگران: محسن کیایی، ویشکا آسایش و لاله مرزبان
■ فیلم درامی اجتماعی روایت می شود و از داستانی خاص و جنجالی برخوردار است.



خائن کشی

■ کارگردان: مسعود کیمیایی
■ تهیه کننده: علی اوچی
■ نویسندگان: مسعود کیمیایی
■ بازیگران: امیر آقایی، مهران مدیری، سارا بهرامی، پانته‌آ بهرام، پولاد کیمیایی، حمیدرضا آذرنگ، فرهاد آنیش، سام درخشانی...
■ این فیلم داستان رفاقت و مردمداری را روایت می کند، قسمتی از زندگی یک سارق و کلاهبردار است و گریزی به ماجرای ملی شدن صنعت نفت دارد.



ماهان

■ کارگردان: حمید شاه حاتمی
■ نویسندگان: هامون قاپچی و زهرا شاه حاتمی
■ تهیه کننده: علی شاه حاتمی
■ بازیگران: همایون ارشادی، رامین ناصر نصیر، امیررضا نظری، نگار جوکار و وحید رحیمیان.
■ این فیلم درباره یک هنرمند تئاتر و تغییر مسیر زندگی او پس از ابتلا به سرطان است.



بیرو

■ نویسنده و کارگردان: مرتضی علی عباس میرزایی
■ تهیه کننده: مجید بزرگر
■ بازیگران: حسین بیرانوند، رضا داوودنژاد، سعید داخ، صحرا اسداللهی، سهیل قنادان، مهدی زمین پران، ستایش تارانی، سارا والیانی...
■ فیلم داستان زندگی علیرضا بیرانوند، سنگربان تیم ملی فوتبال ایران را به تصویر می کشد. پس از درخشش بیرانوند در جام جهانی ۲۰۱۸، سرگذشت پر مشقت این چهره نظرات را به خود جلب کرد.



برف آخر

■ کارگردان: امیرحسین عسگری
■ تهیه کننده: حسن مصطفوی
■ نویسندگان: امیرحسین عسگری، میرمحمد عیدی و سیدحسن حسینی
■ بازیگران: امین حیایی، لادن مستوفی و مجید صالحی
■ فیلم درباره روزمرگی های یک دامپزشک است.



چهلمین جشنواره فیلم فجر با نمایش فیلم فوتبالی «بیرو» آغاز شد

جشن فیلم بازها

چهلمین جشنواره فیلم فجر در مرکز همایش های برج میلاد و با جمعیتی بیشتر از سال گذشته، با نمایش فیلم فوتبالی «بیرو» به طور رسمی آغاز شد. در بخش فیلم کوتاه جشنواره «آهو» به کارگردانی «مهسا رضوی»، «ارفاق» به کارگردانی «رضا نجاتی»، «تابوت» به کارگردانی «اکبر زارع»، «گذشته» به کارگردانی «حمید محمدی»، «گوزن» به کارگردانی «هادی بابایی فر»، «لئو» به کارگردانی «محمد معین روح الامینی»، «ماجان» به کارگردانی «فریدین انصاری»، «هاجرو» به کارگردانی «افشین اخلاقی فیض آثار»، «هرگز، گاهی، شاید» به کارگردانی «شادی کرم رودی» و «ویار» به کارگردانی «حورا طباطبایی» فیلم هایی هستند که در بخش فیلم کوتاه به رقابت می پردازند. در بخش مستند جشنواره امسال هم شاهد حضور فیلم های «آن مرد با اتوبوس آمد» به کارگردانی «نیمامهدیان»، «احتضار» به کارگردانی «حجت طاهری»، «تفنگ برادر م» به کارگردانی کامران جاهدی، «دبستان پارس» به کارگردانی حسن نقاشی، «سرباز شماره صفر» به کارگردانی «محمد سلیمی راد»، «مشق امشب» به کارگردانی مشترک «اشکان نجاتی و مهران نعمت الهی»، «هیچکس منتظرت نیست» به کارگردانی «محسن اسلام زاده» و «یکی از رویاهای من» به کارگردانی «محسن هادی» خواهیم بود. گفتنی است که چهلمین جشنواره فیلم فجر در دوبرخش فرهنگی و رقابتی از ۱۲ تا ۲۲ بهمن به دبیری «مسعود نقاش زاده» برگزار خواهد شد. ۲۲ فیلم ۲۸۸۸، بدون قرار قبلی، برف آخر، بی رویا، بی مادر، بیرو، خائن کشی، درب، دسته دختران، شادروان، شب طلایی، شهرک، هُناس، ضد، علفزار، لایه های دروغ، ماهان، مرد بازنده، ملاقات خصوصی، موقعیت مهدی، نگهبان شب و نمور در بخش سودای سیمرغ چهلمین جشنواره فیلم فجر با هم رقابت می کنند. «مسعود جعفری جوزانی» (نویسنده، کارگردان و تهیه کننده)، «مجید انتظامی» (آهنگساز)، «شهاب حسینی» (بازیگر و تهیه کننده)، «محمدعلی باشه آهنگر» (نویسنده و کارگردان)، «محمد داوودی» (مدیر فیلمبرداری)، «مهدی سجادهچی» (فیلمنامه نویس) و «پژمان لشکری پور» (منتقد و تهیه کننده) در جایگاه اعضای هیأت داوران به بررسی فیلم های بخش سودای سیمرغ می پردازند.

درب

■ نویسنده و کارگردان: سیدهادی محقق
■ تهیه کننده: سید رضا محقق
■ بازیگران: محمد اقبالی و سیدهادی محقق
■ فیلم درباره یک مأمور اداره برق است که به دنبال قطع برق در یک روستا در صدد وصل کردن آن است.



شهرک

■ نویسنده و کارگردان: علی حضرتی
■ تهیه کننده: علی حضرتی
■ بازیگران: ساعد سهیلی، مهتاب ثروتی، کاظم سیاحی، شاهرخ فروتنیان و رویا جاویدنیا.
■ داستان این فیلم درباره جوان علاقه مند به بازیگری است که در تست یک فیلم سینمایی بزرگ قبول می شود و برای پیوستن به این پروژه و رسیدن به آرزوی خود یعنی بازیگر شدن، باید شرایط ویژه و تمرین های روحی و روانی گروه بازیگران در شهرکی ایزوله شده را بپذیرد.

