

جهاد کشاورزی و کلاس‌هایی که بخش ترویج کشاورزی برگزار کرده ایده اولیه این گلخانه شکل گرفت. به مرور ایده و واقعیت‌ها بیشتر شد و این گلخانه را راه‌انجامیم. پرورش و تکثیر گل‌های زینتی و آپارتمانی شروع شد و در ادامه به سه‌پستهل خود اشتغالی بنیاد پرداختیم که سرشت دادیم. امروز با راه‌اندازی سازه‌های مقیاس کوچک گلخانه‌ای ۲۰ نفر از زنان و دختران روستایی مشغول هم‌اشتاف می‌شوند. گل‌های این گلخانه به بسیاری از شهرهای کشور فرستاده می‌شود و خوشحالم امروز زنان و دختران روستایی ما همه مشغول کار هستند.

هر کسی، بخواهد به روستا بازگردد دینیا برکت آماده است تسهیلاتی در اختیارش قرار دهد تا روستا با مهارت‌هایش (که در یاد او باقی‌مانده است) اشتغال درست کند. این را احمد ترک‌نامه رئیس بنیاد رکت در حاشیه بازدید از طرح اشتغال روستاهای مازندران می‌گوید. او بنا تکبید بر اینکه مهاجرت معکوس هدفی است که می‌تواند در دره‌های روستاهای کشور اتفاق بیفتد، می‌گوید: «امروز ۱۵۷ هزار نفر اشتغال در ۱۷ رشته شغل در سراسر کشور به اجرا در آمده و سال آینده به ۲۵۰ هزار طرح خواهیم رساند. طرح «یک روستایی، یک محصول» یکی از طرح‌های موفق است که در روستاهای سراسر کشور در حال اجرا است. این طرح علاوه بر اینکه جلوی مهاجرت به شهر را می‌گیرد باعث می‌شود یکی از جوانانی که در کار به شهر می‌آیند به روستا بازگردند و مشغول کار شوند. در روستاهای مازندران کنار حیاط خانه با تسهیلاتی که در اختیار زنان روستایی قرار گرفته گلخانه احداث می‌شود. این کار برای همین گلخانه‌ها نزدیک به ۳۰۰ میلیون تومان است. همه خانه‌های روستاهای مازندران پتانسیل گلخانه دارند و امروز ۴۰۰ گلخانه در روستاهای مازندران فعال است و زنان و مردان روستایی از طریق همین گلخانه‌ها درآمدهایی کسب می‌کنند که شاید با کار کردن در شهر به‌دست نیایند».

بار شکست خورد اما نایمید نشدم. به
هر حال موجود زنده گاهی بیمار می شود
و می میرد. با تسهلاتی که بنیاد برقرار
دو اختیارم قرار داد تعداد بلدرچین ها را
به سه هزار تا رساندم. بلدرچین را ۳۸
ساعت یک تخم می گذارد و هر هزار تا
بلدرچین هر دو روز یک بار ۸۰ تخم
می دهد. امروز از همه شهرهای ایران
مشتري دارم و خودم و خدا را شکر سه
هفتاد و یکم بلدرچین گاهم
کار هستند. الان بستم ۱۲ تایی تخم
بلدرچین را ۱۰ هزار تومان می فروشیم.
و در آینده نزدیک هم در سال کناری
بسته بندی و فروش گوشت بلدرچین را
شروع می کنیم. خیلی ها از من پرسند
چطور این کار را شروع کردی؟ برای
پرویش بلدرچین مقداری سرمایه مالی
باجای کار، چند قفسه فلزی و ابزارهای
چوبی برای رسیدگی داشت. خیلی از
جوانان روستا اگر زمینه اشغل برای شان
فرهه شود همین کار چای مانند»

با افتخار از لقبی که به روستای شان داده شده است، می‌گویند: «خرمالا اولین روستای گلخانه‌ای ایران، زن و دختران روستایی در گلخانه بزرگ روستا مشغول کار هستند. با دیدن ماهه استقبال می‌آیند و با نان محلی پذیرایی می‌کنند. می‌گویند این گلخانه زندگی خیلی‌ها را تغییر داده و حالا هنر درست آنها در همه شهرهای ایران مشتری دارد.

سمانه نخودی بانوی کار آفرین روستا است که با تشکیل صندوق اعتبارات روستا به تسهیلاتی که در اختیارش قرار گرفت، کلخانه روستا را احداث کرد. این کوبید زنان روستا امروز فضای کلخانه کوچک خانه خودشان را به فضای بزرگتری به نام کلخانه روستا منتقل کرده اند:

«خرمالا که خانگی حاصلخیزی برای پرورش گل و گیاه دارد. خیلی از زنان و دختران این روستا به‌طور معمول در خانه‌هایشان کلخانه کوچک دارند. همیشه به این موضوع فکر می‌کردیم. چطور می‌توانیم از ظرفیت و تخصص مردم روستا روستا استفاده کرد تا تسهیلات صندوق اعتبارات خود را تشکیل دهیم. سال ۹۸ با سرمایه خود این زنان و کمک

عکس ها: جواد عامری

سالنامه برای پیدا کردن کار از روستا به شهر می‌رفت. در روستا کاری نبود و آن روزها با خودم فکر می‌کردم کشاورزی و باغداری که برای جوانان تحصیلکردار شغل حساب نمی‌شود. می‌دانستم در شهر خیلی‌ها کارگری می‌کنند و از بیمه هم خبری نیست. تصمیم گرفتم در همین روستا کار دست و پا کنم. اول پورش قاجار را شروع کردم و آن اتاق بزرگ را ساختم و با خرید کمپوس قاجار، شروع به تولید کردم. اما عرضه و تقاضا هم‌خوانی نداشت، کارم نگرفت و نتوانستم ادامه دهم. آن روزها به لذت و خوشگذرانی فکر نمی‌کردم. می‌گفتم

سعید سرگرم جمع‌آوری تخم‌های بلدرچین می‌شود. از روزهایی می‌گوید که دنبال کار بوده است: «چهار سال قبل، از دانشگاه فارغ‌التحصیل شدم؛ من بومد و یک بک‌مدل سیستم‌اسحق و آینده‌ای نامعلوم برای من مثل خیلی از همسن و

مدیر تسهیلاتگر بنیاد در استان مازندران بعد از بررسی طرح، تسهیلات اشتغال روستایی را بر اختیار داد و یک سال قبل خیلی به طور جدی کار را شروع کردم. الان در بازار تهران، مشهد، شیراز و اصفهان مشتری های خوشی دارم. هر سری که سال طول می کشد و ۳۰ هزار زایو پرورش پیدا می کنند. این زایوها بعد از ۴ بار تغذیه و یک دوره قرنطینه ۴ تا ۶ ماهه دچار فروش در بازار می شوند. بهرحال از اینکه برای خودم درآمد دارم و می توانم کنار خانم کار کنم خوشحالم. اگر به شهر می رفتم شاید هیچ وقت این درآمد و آسایش را نداشتم و مجبور بودم با گرایی کنم. دوست دارم با وسعت دادن به این کار چند نفر مثل خودم را استخدام کنم.»

شاخه‌های درختان پرتقال و نارنج از دیوار خانه‌ها بیرون زده‌اند. اهالی روستا تعارف می‌کنند پرتقال بچینم. مهربانی

یوسف حیدری
گزارش نویس

رامین زالو پرورش می دهد، سعید لارنجین، سمانه با زنان و دختران روستا گلخانه بزرگی راه انداخته و به سراسر کشور گل می فرستد... و اینجا در روستای «خرما کلا» اتوابع قاشمشیر مانندران خبری از مهاجرت به شهر نیست و زندگی با تکیو و نشاط فراوان جریان دارد.

«همین از قاشمشیر زندگی ما را تغییر

داد. قرار بود مثل خیلی‌ها از همسن و سال‌های خودم باشم که آینده‌دار در رفتن به شهر و پیدا کردن کار می‌دانند خیلی‌ها سرخوردده می‌شوند و روی بازگشت ندارند و بعضی هم به زندگی و درآمد ناچیز عادت می‌کنند. من ماندم و در همین گوشه حیاط برای خودم کسب و کار راه انداختم...

رامین شیشه‌های زالورا نشان می‌دهد
و می‌گوید ۳۰ هزار زالورا در همین اتاقک
متوجه شدم بنیاد برکت برای راه‌اندازی
کارهایی از این نوع تسهیلات می‌دهد.

یوسف حیدری
گزارش نویس

گزارش نویسنده

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

پوست

۴- لکن- عملی کردن- اجاق سر بسته- ذکرواندیشه

۵- جنس- شاعر منظومه «طریق التحقیق»- «به معنی زایش

۶- ضربه سر- سوره نودودوم- از یافت های فیبر مانند

۷- درخت هندی- حیوانی تومنند- قطعی برای کتاب

۸- یکی از آثار تاریخی و از نقاط دیدنی بوشهر- ساز ضربی- بازکردن

۹- رب النوع عشق- هم وزن- ذات

۱۰- مدرسه عالی رشتهمای فنی- ابنرغله- گیاهی خاردار!

۱۱- خلاصه عبارت توثیق قبلی- کشور «وین»- مرکز فلزی!

۱۲- سنگی قیمتی- هنوز بیکنه- روستا- واحد شمارش چاربا

۱۳- تالایی در «آق قالا»- اصطکاک- شیرینی پیچی

۱۴- حرف یونانی- میخ کوچک- خدای هندو

۱۵- سندی «هیبت- آن دیدنی «دامغان»

- ۷- میریز- خوابیدن بر اثر بیماری- غذای بیمار
- ۸- اثر «اولاهانسون»
- ۹- راحت- در محل نامناسب- اسم مصدر از فعل ریختن
- ۱۰- ساز قلمی- فیلم «افشین شرکت»- قلندر
- ۱۱- قصه‌مشنتری- کلی‌زینی- پرچنگی
- ۱۲- صبح‌زود- هجوم- دغدغه‌کش!- شورایی‌غلیظ
- ۱۳- حلواوی‌رقیق- چرم‌پرزدار- شمالی‌ترین‌قله‌البرز
- مرکزی
- ۱۴- نام‌خاتم- شاکردوست»- بازیگر- یکی از غذاهای
- ایرانی- منطقه‌ای در «نروژ»
- ۱۵- ایاری- بر کفیف»- آهنگ»- بابک جهانبخش»

عمودی: ▼

- ۱- اثر «شیخ طوسی» - سامانه رنگی آنالوگ
- ۲- ثروتندان - حرف یونانی - اکنون
- ۳- میان سر - بزرگ ترین استاد دوم جهان - آبزی سخت

[illegible][illegible]

۱۰	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵
۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱
۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵

۱- چشمگیر و شاخص - یکی از رسوم

درنگ- مستحکم
پریها- برنجی مرغوب
صحرا و بیابان- شهر خرمالو- پف درگی-
سخر- اخذ کردن- میکسر
انور تلک سولوی- گرمو حرارت
وسپله و نه بر داری- آمیزه رفتن
به کار گردانی «احمد امینی» که آبان ۱۳۹۶
شاه خنوخوار قوم هون- کیسه کش
لیسی- استاذان قدیم- کشور «ریورت»
نوعی خوشبو کننده- چشیدن
کلی زینتی- بر حریفی- واژه های برای بیان درد
نیرا ماده- مهربانی- سبایت شخصی
نیر- گلوله- تفنگدار سواره
شهر «بایه»- طرأت و تازگی

دانش و خرد

یولی سیتانزانت و آرایش دانش... است.
گروه ویژه ورزش زمینی
شهری در استان خراسان رضوی - نام
سوی - فیلم «مسعودمدی» - «تعجب بانو»
ن - دارنده صفت های ناپسند - کارگاه
ی - مقابل «اثبات» - سرمایه گذاری در خدمت
خشک - بی همنشین بودن - پس زننده
اده آستار اربدیل - طایفه - گلی پیام آور بهار
مین - میوه گوشتارای - ماهی کنسروی
امریه گفتن - نازنین
در موسیقی - شهری در استان اصفهان - قدرت
اراسالی - ارگان - پی - چیز - ضد «باخت»
از «سیامک خواجوند» (۱۴۰۰) - نهنگ - نام
مسیحی - حقوق قدیم
در استان اربدیل - لم کار

افقی: ۱- گیاهی دارویی از تیره سیب زمینی-
شماره ۱۰۰ (شماره ۱۰۰)

در «فرانسه» رشته‌های گیاهی - بندپایی
ها- شادمانی- لعاب

جداول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۸۱۷

٩		٤		٦		٣		
		١		٤	٣			
	٧							
٣				٥				٦
٥	٢	٧		٣		٩	٤	٨
٤				٢				٧
							٥	
			٢	٧		٦		
		٥		٨		٧		١

۷				۲		۱		
۸					۱		۲	
		۹						۵
			۶					
۳	۱		۹	۷	۴		۶	۸
					۵			
۶						۷		
	۳		۵					۶
		۱		۳				۴

[illegible]

آسان								
	۸		۷			۱	۲	
		۶		۱		۸		
	۳			۲		۹		۶
	۵	۲		۸		۳		
۷		۳	۵		۲	۶		۱
		۴		۳		۷	۵	
۳		۷		۵			۹	
		۸		۹		۲		
	۴	۹			۸		۶	

			۱		۳			
							۲	۱
۸		۴		۶			۹	
	۶	۷			۴			
۳		۵		۱		۲		۴
			۶			۹	۳	
	۳			۲		۱		۸
۷	۵							
			۵		۱			

The image displays two 10x10 grids of the 100 Assyrian numerals. The left grid is labeled 'ܣܠܬܐ' (Salta) and the right grid is labeled 'ܚܠܬܐ' (Halta). Each grid contains a unique symbol for each number from 1 to 100, arranged in a systematic pattern. The symbols are derived from the 22 letters of the Assyrian alphabet, with some letters being repeated or modified to represent different values.

3817.1-3817.2-1-6