خبر روز

جشنواره «هنر زنده است» با معرفی برگزیدگان خود به کارش پایان داد

رویدادی فراتر از یک اسم

گروه فرهنگی: بعداز ظهر روز پنجشنبه ۲۱ اسفند ماه مراسم اختتامیه جشنواره «هنر زنده است» برگزار شد تا برگزیدگان نخستین دوره این رویداد در بخش‌های موسیقی، تئاتر، دیجیتال آرت و سینما معرفی شوند.

در ابتدای این مراسم رضا کیانیان، بازیگر و عضو شورای سیاستگذاری جشنواره، با اشاره به شرایط برگزاری این جشنواره گفت: زمانی که تصمیم به برگزاری این جشنواره خصوصی گرفتیم، بسیاری به ما گفتند که این امر عملی نیست، اما ما در این راه پافشاری کردیم و خواستیم هر چهار حوزه فیلم، تئاتر، سینما و موسیقی را داشته باشیم. ما از حجم آثار خوب و شرکت‌کننده‌ها هیجان‌زده می‌شدیم. فکر اولیه این جشنواره توسط مازیار رضاخانی به بهروز غریب‌پور گفته شد. با فراز و نشیب‌های بسیار اعضای شورای سیاستگذاری جشنواره که خودشان از مهم‌ترین‌های عرصه خود هستند، شکل گرفت. در ادامه این برنامه بهروز غریب‌پور، کارگردان تئاتر و رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره گفت: قرار بر این بود که اختتامیه را «شب یلدا» برگزار کنیم اما چندین و چند بار جشنواره تا دم مرگ پیش رفت و دوباره برخاست. اما ما لعبتکانی بودیم که جشنواره را اداره می‌کردیم و آفریدگار بزرگوار این سعادت و تقدیر را رقم زد تا در روز عید مبعث اختتامیه را رقم بزنیم. من ایمان دارم که جشنواره «هنر زنده است» برای بسیاری نه فقط یک اسم بلکه یک شعار است. ما باید یاد بگیریم که در طوفان‌های سخت به مسیر خود ادامه دهیم. غریب‌پور همچنین درباره آمار بازدیدکنندگان و شرکت کنندگان جشنواره هم گفت: ۶۸۰۰۰ نفر از سایت بازدید کردند و ۲۸۰۰ نفر آثار خودشان را در سایت برای رقابت ثبت کردند. پس از سخنرانی غریب‌پور پیام علی نصیریان، رئیس هیأت داوران پخش شد. او در این پیام به این نکته اشاره کرد که عده‌ای از دوستان و دوستداران فرهنگ ایران زمین جمع شدند تا در شرایطی که بسیاری از تئاترها، کنسرت‌ها و فعالیت‌های فرهنگی به‌دلیل ویروس کرونا تعطیل شدند، ابتکار بسیار خوبی به خرج دهند و این ابتکار برگزاری جشنواره‌ای تحت عنوان «هنر زنده است» بود البته این تنها یک اسم نیست بلکه یک شعار است.

در ادامه پیام ویدیویی پیروز حناچی، شهردار تهران، پخش شد. در بخش دیگری از مراسم، کمال تبریزی، کارگردان سینما و دبیر بخش فیلم و از اعضای شورای سیاستگذاری جشنواره، گفت: باید بگویم که در بخش فیلم، این جشنواره جای کسانی بود که عاشق هنر بودند و با حضور این اسامی بزرگ در کنار هم در اولین دوره جشنواره، یک دریچه‌ای برای جوانان و آیندگان هنر ایران باز شده تا بدانند جایی در این سرزمین هست که به آنها توجه می‌شود.

مرضیه برومند در گفت‌وگو با خبرنگار سینمایی ایرنا درباره کیفیت آثار بخش نمایش جشنواره «هنر زنده است»، با توجه به حضور مغتنم هنرمندان زن گفت: شرایط امیدوارکننده بود و متوجه شدیم هنر زنده است و نفس می‌کشد و حتی در این شرایط هم رشد می‌کند. هدف جشنواره این بود که هنرمندان را در سراسر کشور ترغیب کند تا در این شرایط سخت کار کنند. امیدوارانه به روبه‌رو نگاه کنند و بالنده باشند. این نقطه نظر بسیار قابل ستایش است و برای خود ما هم امیدوارکننده بود؛ زیرا زمانی که می‌بینیم جوان‌ترها پویا هستند و امیدوارانه کار می‌کنند ما هم به کار کردن و کنار جوان‌ها بودن امیدوار می‌شویم.

فاطمه معتمدآریا که به‌عنوان یکی از داوران بخش تئاتر جشنواره «هنر زنده است»، با این رویداد هنری همکاری دارد، درباره برگزاری این جشنواره گفت: در یک سال و نیمی که گذشت، همه تجربه دورکاری داشتند و این موضوع هم سخت بود و هم لذت‌بخش، زیرا اختیار همه چیز در دستان خودتان است ولی سختی آن، به نداشتن مخاطب برمی‌گردد. او با بیان اینکه هنر نیازی به زنده نگه‌داشتن ندارد، افزود: شاید در ظاهر متوجه نشویم که هنر زنده است اما در ذات خود جریان دارد چراکه هنر از بین نمی‌رود و مانند حیات و هستی بشر امروز به زندگی ادامه می‌دهد و فقط گاهی اوقات نمودهای عینی پیدا می‌کند.

خط خبر

■ هوشنگ میرزایی مستندساز که از یک ماه گذشته به‌دلیل ابتلا به کرونا، در بیمارستان بستری بود، ۲۱ اسفند ماه از دنیا رفت. از آثار او می‌توان به «با خدا می‌رقصم»، «مرثیه‌ای برای خاک» و «شهر خاموش»، «تفتان»، «روناک»، «چیزی شبیه چشمهایم»، «ژین؛ سپیدار؛ فاصله» اشاره کرد./ **مهر**

■ نام نامزدهای جایزه عکس خبری «ورلدپرس» در سال ۲۰۲۱ با حضور آثار ۴۵ عکاس از ۲۸ کشور جهان از جمله آرژانتین، ارمنستان، استرالیا، بلاروس، برزیل، کانادا، دانمارک، فرانسه، هند، یونان، ایتالیا، ایرلند، مکزیک، روسیه، اسپانیا، سوئد و سوئیس اعلام شد. فرشته اصلاحی عکاس ایرانی با مجموعه عکس «سودای پرواز» که روایتی از زندگی یک ورزشکار سابق رشته پارکور که دچار ضایعه نخاعی شده، در بخش ورزشی نامزد کسب جایزه است و نیوشا توکلیان نیز با مجموعه عکسی درباره مراسم یادبود شهادت سردار قاسم سلیمانی در بخش اخبار عمومی این رویداد مهم و سالانه نامزد کسب جایزه معرفی شده است./ **خبرآنلاین**

■ سی‌ونهمین جشنواره تئاتر فجر با دبیری حسین مسافرآستانه در شرایط متفاوت تئاتر ایران به‌دلیل شیوع ویروس کرونا در کشور، برگزار شد. قرار بود طبق مرسوم دبیر جشنواره چهلم در اختتامیه دوره سی‌ونهم معرفی شود که این اتفاق نیفتاد و قادر آشنا مدیرکل هنرهای نمایشی در گفت‌وگو با مهر خبر از معرفی دبیر دوره چهلم جشنواره تئاتر فجر در هفته پیش رو داد. / **مهر**

موسیقی

نخستین جشنواره موسیقی نی انبان با حضور نوازندگان ایرانی و خارجی برگزار شد

نوای جنوب با طنین جهانی

ندا سیجانی- نخستین جشنواره بین‌المللی نی انبان برگزار شد، مردمان جزیره کیش از روز چهارشنبه ۲۰ اسفندماه میزبان رویدادی آشنا بودند. نخستین جشنواره نی انبان که فؤاد توحیدی دبیری آن را برعهده داشت و محسن شریفیان دبیر بخش بین‌الملل آن بود فرصتی شد تا هنرمندانی از کشورهای فرانسه، کرواسی، مجارستان، ایرلند و ترکیه در کنار نوازندگان خوب نی انبان ایران به هنرنمایی بپردازند. در سه روز برگزاری این جشنواره، گروه‌های موسیقی چون «بومیان کیش»، «بوتیا»، «کوبکا»، «آوای کویر»، «بزنجان»، «ثلاث»، «هلیل»، «خماس»، «لوریان»و«شباب» در تماشاخانه های ساحلی کشتی یونانی و ساحلی مرجان اجرای برنامه داشتند و اختتامیه آن با اجرا و تجلیل از پیشکسوتان این ساز و در کنار آن اجرای گروه‌های خارجی و گروه لیان به کار خود پایان داد.

■ **پتانسیل خوب موسیقی نواحی**

فؤاد توحیدی دبیرنخستین جشنواره نی انبان درگفت‌وگوبا «ایران»درخصوص ایده شکل‌گیری این جشنواره به دوسال پیش و زندگی خود در کیش اشاره کرد: «این مدت زمان به این موضوع می‌اندیشیدم با توجه به فضای این منطقه در این جزیره هیچ جشنواره فراملی برگزار نشده است، بنابراین با توجه به پتانسیل بسیار خوب این منطقه آزاد به این نتیجه رسیدم که یک جشنواره بین‌المللی در جزیره کیش برگزار شود.»توحیدی که سابقه ۱۳ ساله در برگزاری جشنواره نواحی دارد به ساز محلی-بومی توجه کرد: «نکته دیگر انتخاب ساز مورد نظر بود که به این نتیجه رسیدم هیچ‌سازی بهتر از نی انبان نمی‌تواند در معرفی وبرگزاری این جشنواره اثرگذار باشد، به این دلیل که نی انبان جزو رپرتوار موسیقی این منطقه بوده و دیگر اینکه به عقیده من جذاب‌ترین ساز موسیقی نواحی ایران نی انبان است. به‌عنوان مثال سازی چون سُرنا که حتی به صورت جشنواره‌ای هم برگزار شده است، طولانی مدت نواختن آن برای مردم جذابیت ندارد و حتی ممکن است ملال آور و خسته کننده باشد اما ساعت‌ها شنیدن نی انبان برای مردم هیجان و جذابیت خاصی دارد و صدادهی عجیب این ساز موجب شده علاقه‌مندان بسیاری را به خود جذب کند.»

او افزود: «تحقیقات خود را با آقای خسرو نشان - معاون گردشگری منطقه آزاد و رئیس اولین جشنواره نی انبان - مطرح کردم و مورد توجه قرار گرفت و از همان ابتدا تصمیم بر این بود به صورت بین‌المللی برگزار شود البته در ابتدای این مسیر نگرانی‌هایی وجود داشت چرا که با توجه به شیوع این بیماری در دنیا ممکن بود مشکلاتی به جهت دعوت از میهمانان خارجی وجود داشته باشد و در نهایت این موضوع با محسن شریفیان مطرح شد و مورد استقبال قرار گرفت و با توجه به شناخت شریفیان از نوازندگان نی انبان در خارج از ایران این همکاری شکل گرفت و نوازنده‌هایی از کشورهای فرانسه، کرواسی، مجارستان، ایرلند و ترکیه در این جشنواره حضور پیدا کردند و خیلی خوشحال هستم که مورد توجه و استقبال مردم قرار گرفت.»

■ **جشنواره‌ای برای انواع موسیقی**

او در پاسخ به این سؤال که آیا دیگر سازهای نواحی ایران هم می‌توانند به صورت جشنواره‌ای و بخصوص بین‌المللی برگزار شوند، گفت: «بله، به عنوان مثال سازی چون نی یک ساز بدوی است و نمونه‌های متفاوت آن در کشورهای مختلف وجود دارد، یا سازهای کوبه‌ای چون دف که انواع مختلف آن در دنیا دیده می‌شود، یا سُرنا که به‌صورت یک جشنواره با عنوان «زُرنا» در فرانسه برگزار شده است، بنابراین باید بگویم اغلب سازهای موسیقی نواحی ایران این قابلیت را دارند که به‌صورت جشنواره‌ای برگزار شوند.»

این پژوهشگر بر این نظر است ساز نی انبان، ماهیت جنوبی دارد و به‌عنوان مهم‌ترین ساز جنوب کشور ایران شناخته شده است: «نی انبان، ساز رایج چهار استان کشورمان است، استان‌هایی چون خوزستان، بوشهر، کرمان و هرمزگان اما نوع ملودی‌ها و فواصل موسیقی هر کدام از این مناطق متفاوت است حتی در خود جزیره کیش. البته این تفاوت در فیزیک ساز هم دیده می‌شود، به‌طور مثال بم‌ترین صدای نی انبان ایران متعلق به کیش است و زیرترین صدادهی به خوزستان برمی گردد و نی انبان‌های کوچک‌تری دارند. به‌طور مثال در بزنجان کرمان برای نی انبان لباس مخصوص دوخته می‌شود و حتی در بعضی نقاط روی نی انبان نقوشی را می‌اندازند یا در شهر شوش خوزستان و طاق بستان کرمانشاه طرح‌هایی دیده شده که مربوط به سال‌های بسیار دور است و نزدیک به سه هزار سال قدمت و پیشینه دارد، در واقع در کل دنیا هم این برتری و کهن بودن ساز ایرانی اثبات شده است.»او درباره رقابتی بودن جشنواره نی انبان گفت: حدوداً دوسالی است در جشنواره ملی موسیقی جوان نوازندگان نی انبان شرکت می‌کنند و این موضوع بخوبی دیده شده و به نظر من همین مقدار کافی است و نیازی نیست که این جشنواره به‌صورت رقابتی برگزار شود و اگر رقابتی هم باشد بهتر است در خود منطقه داوری شود، به‌طور مثال نی انبان کرمان با خود نوازندگی نی انبان نوازندگان این منطقه سنجیده شود نه مناطق دیگرچون بوشهر یا خوزستان و بازهم تأکید می‌کنم موسیقی نواحی ایران این قابلیت را دارد که به‌صورت رقابتی برگزار شود اما در خود منطقه دیده و داوری شود.

برش

اینکه سال آینده جشنواره برگزار شود یا خیر مشخص نیست، به هرحال تغییرات انتخابات ریاست جمهوری پیش رو ممکن است تأثیرگذار باشد و بر همین اساس قابل پیش‌بینی نیست اما به‌طور کلی از اینکه این ایده اجرایی شد بسیار خوشحالم و مهم نیست دوره‌های آینده من باشم یا خیر. اگر قرار باشد در سال‌های بعد هم این جشنواره برگزار شود قطعاً در همین منطقه خواهد بود چرا که با جابه‌جایی محل برگزاری یک جشنواره مخالفم و این اتفاق را اشتباه بزرگی می‌دانم. به‌طور مثال ۱۳ سال است که جشنواره موسیقی نواحی در کرمان برگزار می‌شود اما زمزمه‌هایی شنیده شده مبنی بر اینکه مسئولان برگزارکننده تصمیم دارند پایلوت این جشنواره را تغییر بدهند و من این حرکت را اشتباه بزرگی می‌دانم و چنین تصمیماتی در هیچ کجای دنیا دیده نمی‌شود چراکه وقتی یک منطقه پیشقدم جشنواره‌ای می‌شود و شرایط آن را ایده‌آل می‌بینند، باید همان مسیر را ادامه دهد.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

JPC پتروشیمی جم

موضوع: تأمین PARTS FOR "JANSENS & DIEPERINK B.V." STORAGE SILO
(مناقصه شماره PJS-992560-99)

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد تأمین PARTS FOR "JANSENS & DIEPERINK B.V." STORAGE SILO را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۶۵۴۵۴۵ داخلی ۳۵۶ تماس حاصل نمایند.

● **الف- شرح مختصر کار:**
PARTS FOR "JANSENS & DIEPERINK B.V." STORAGE SILO

● **ب-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** ۵۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال معادل پنجاه میلیون تومان

مواعد زمانی مناقصه: تاریخ درج آگهی: دوشنبه ۱۳۹۹/۱۲/۱۸ و شنبه ۱۳۹۹/۱۲/۲۳

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: دوشنبه ۱۴۰۰/۰۱/۱۶

آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی(پاکت د): دوشنبه ۱۴۰۰/۰۱/۱۶

تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکت الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

● **ج- برخی نکات مهم:**
شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تحویل دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی جم واقع در طبقه همکف دفتر تهران تحویل و رسید دریافت شود.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

◄ **توضیح:** درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف (تضمین شرکت در مناقصه)، ب (اسناد و مدارک فنی) و ج (پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

◄ سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

◄ شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هریک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:

◄ تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، طبقه همکف، حراست شرکت پتروشیمی جم

◄ تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱
◄ شماره فکس: ۸۸۷۷۱۴۲۶-۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

۱۰۰

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

JPC پتروشیمی جم

موضوع: تأمین PARTS FOR «INGERSOLL-RAND» AIR COMPRESSOR (مناقصه شماره PJS-992221-2-99)

شرکت پتروشیمی جم(سهامی عام) در نظر دارد تأمین PARTS FOR «INGERSOLL-RAND» AIR COMPRESSOR را از طریق فراخوان عمومی، به‌شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۶۵۴۵۴۵ داخلی ۳۵۶ تماس حاصل نمایند.

● **الف- شرح مختصر کار:**
تأمین قطعات یدکی «INGERSOLL-RAND» AIR COMPRESSOR

● **ب-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:**
یک میلیارد و سیصد میلیون ریال معادل صد و سی میلیون تومان

◄ **مواعد زمانی مناقصه:**

◄ **تاریخ درج آگهی:** دوشنبه ۱۳۹۹/۱۲/۱۸ و شنبه ۱۳۹۹/۱۲/۲۳

◄ **آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم:** ۱۴۰۰/۰۱/۱۶

◄ **آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی(پاکت د):** دوشنبه ۱۴۰۰/۰۱/۱۶

◄ **تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج):** پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

● **ج- برخی نکات مهم:**
شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تحویل دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی جم واقع در طبقه همکف دفتر تهران تحویل و رسید دریافت شود.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تحویل دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی جم واقع در طبقه همکف دفتر تهران تحویل و رسید دریافت شود.

◄ **توضیح:** درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف(تضمین شرکت در مناقصه)، ب(اسناد و مدارک فنی) و ج(پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

◄ سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

◄ شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هریک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

● **آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:**
تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، طبقه همکف، حراست شرکت پتروشیمی جم

◄ تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱
◄ شماره فکس: ۸۸۷۷۱۴۲۶-۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

۱۰۰

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی به‌شماره ۲۸-۹۹

نوبت دوم

JPC پتروشیمی جم

موضوع: ساخت، بسته بندی و حمل ۹۳۰ تن شرینگ مجتمع پتروشیمی جم

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد ساخت، بسته بندی و حمل ۹۳۰ تن شرینگ مجتمع پتروشیمی جم را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند.. درصورت نیاز به دریافت توضیحات درخصوص مناقصه می‌توانید به نشانی تهران،خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، طبقه چهارم، دبیر خانه کمیسیون معاملات مراجعه و درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱ داخلی ۴۳۴ تماس حاصل نمایند.

● **الف- شرح مختصر کار:**
ساخت، بسته بندی و حمل ۹۳۰ تن شرینگ مجتمع پتروشیمی جم

● **ب-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:**
۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان)

● **مواعد زمانی مناقصه:**

تاریخ درج آگهی: روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۹ و روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۳

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: روز شنبه ۱۳۹۹/۱۲/۳۰

آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی(پاکت د): تا ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۲۱

تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

● **ج- برخی نکات مهم:**
شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تحویل دبیرخانه شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل و رسید دریافت نمایند.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

◄ **توضیح:** درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف(تضمین شرکت در مناقصه)، ب(اسناد و مدارک فنی) و ج(پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

◄ سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

◄ شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هریک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

● **آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:**
تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

◄ تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱
◄ شماره فکس: ۸۸۷۷۱۴۲۶-۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

۱۰۰

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی به‌شماره ۲۹-۹۹

نوبت دوم

JPC پتروشیمی جم

موضوع: ساخت، بسته‌بندی و حمل ۵۲۰/۰۰۰ عدد تن پالت پلاستیکی مجتمع پتروشیمی جم

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد ساخت، بسته‌بندی و حمل ۵۲۰/۰۰۰ عدد پالت پلاستیکی مجتمع پتروشیمی جم را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. درصورت نیاز به دریافت توضیحات درخصوص مناقصه می‌توانید به نشانی تهران،خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، طبقه چهارم، دبیرخانه کمیسیون معاملات مراجعه و درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱ داخلی ۴۳۴ تماس حاصل نمایند.

● **الف- شرح مختصر کار:**
ساخت، بسته بندی و حمل ۵۲۰/۰۰۰ عدد پالت پلاستیکی مجتمع پتروشیمی جم

● **ب-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:**
۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان)

● **مواعد زمانی مناقصه:**

تاریخ درج آگهی: روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۹ و روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۳

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: روز یکشنبه ۱۴۰۰/۰۱/۱۵

آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی(پاکت د): تا ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۲۵

تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

● **ج- برخی نکات مهم:**
شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تحویل دبیرخانه شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل و رسید دریافت شود.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

◄ **توضیح:** درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف(تضمین شرکت در مناقصه)، ب(اسناد و مدارک فنی) و ج(پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

◄ سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

◄ شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هریک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

● **آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:**
تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

◄ تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱
◄ شماره فکس: ۸۸۷۷۱۴۲۶-۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

۱۰۰