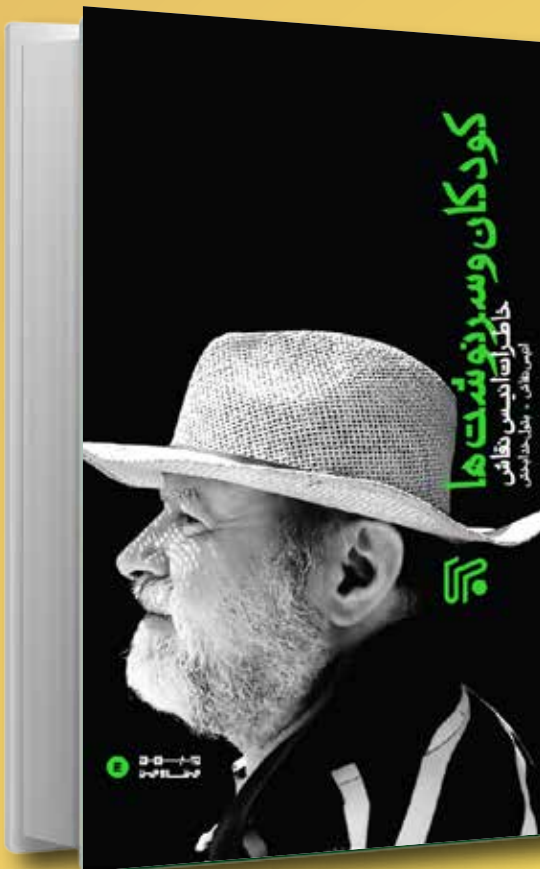


کودکان و سرنوشت‌ها

انیس نقاش



کتاب «کودکان و سرنوشت‌ها»، بخشی از خاطرات «انیس نقاش» است که به قلم خود او به رشته تحریر درآمده و بعداً توسط همسرش، خانم بتول خدابخش، به فارسی ترجمه شده است. انیس نقاش شخصیت شناخته شده‌ای در عرصه جهانی در دهه‌های گذشته است. او که متولد سال ۱۹۵۱ در لبنان بود، در دوره جوانی به سازمان دانشجویی جنبش فتح پیوست و از همان دوران جوانی، مبارزه با رژیم اسرائیل را آغاز کرد. او در طول زندگی خود، عملیات‌های زیادی را علیه اسرائیل و برخی اهداف دیگر برنامه‌ریزی و اجرا کرد. از جمله اهداف دیگری که او در آن حضور داشت، برنامه‌ریزی برای ترور شاپور بختیار در فرانسه بود که به شکست انجامید. انیس نقاش در این کتاب علاوه بر ذکر خاطرات دوران مختلف زندگی خود، به روایت بخشی از برنامه‌ها، اقدامات و عملیات‌هایش که برخی از آنها تأثیرات مهمی در سیاست آن روز خاورمیانه و جهان داشته، می‌پردازد. در این کتاب زوایای جدیدی از برخی وقایع و رویدادهای دهه گذشته در خاورمیانه و مبارزات گروه‌های فلسطینی روشن می‌شود که برای مخاطبین تازه‌گی دارد.

برشی از کتاب: مهم‌ترین شعار، شعار مرگ بر آمریکا و مرگ بر کارتر بود که نماد آمریکا محسوب می‌شد که از شاه حمایت کرده و در حال آماده شدن برای استقبال از او در خاک کشورش بود. این کارش، نشانه منفی دال بر ادامه حمایت و به نیت ادامه توطئه بر ضد جمهوری جوان بود. همچنین شعار مرگ بر بختیار، آخرین نخست‌وزیر شاه پیش از ترک ایران داده می‌شد. دلیل شعار این نبود که او آخرین نخست‌وزیر بود و از ایران به اروپا گریخته بود، بلکه به دلیل اظهارات و مواضعی بود که هنوز از محل اختفای خود اعلام می‌کرد و تشکیل ارتش هوادار شاه با هدف بازگرداندن او به حاکمیت ایران را اعلام می‌کرد. حتی او وقاحت را به حدی رسانده بود که مسئولیت بمب‌گذاری‌هایی را که هر از چندگاه در تهران و شهرهای دیگر صورت می‌گرفت می‌پذیرفت تا بر عدم استقرار امنیت پس از انقلاب تأکید کند.

ستاره‌های سوخته

حسین بهزاد



کتاب «ستاره‌های سوخته» روزنوشت‌های یکی از رزمندگان هشت سال دفاع مقدس از حضورش در صحنه‌های مختلف جنگ هشت ساله است. گلعلی بابایی، رزمنده دیروز گردان مالک و نویسنده صاحب‌سبک ادبیات دفاع مقدس که در بسیاری از عملیات‌های لشکر ۲۷ محمد رسول‌الله (ص) حضور داشته، علاوه بر تصویر شرایط سخت حاکم بر صحنه‌های نبرد، به بیان حالات و دغدغه‌های خود و هم‌زمانش در این روزنوشت‌ها پرداخته است. محتوای این دست‌نوشت‌ها به‌عنوان سندی دست‌اول و معتبر، حتماً بخشی از روایت کارنامه عملیاتی گردان مالک نیز به حساب می‌آید. این روزنوشت‌ها به اهتمام حسین بهزاد، پژوهشگر و نویسنده صاحب‌سبک حوزه تاریخ‌نگاری دفاع مقدس و همکار آقای بابایی در تاریخ‌نگاری نبردهای لشکر ۲۷، تنظیم و آماده چاپ شده است.

راهی به مجنون

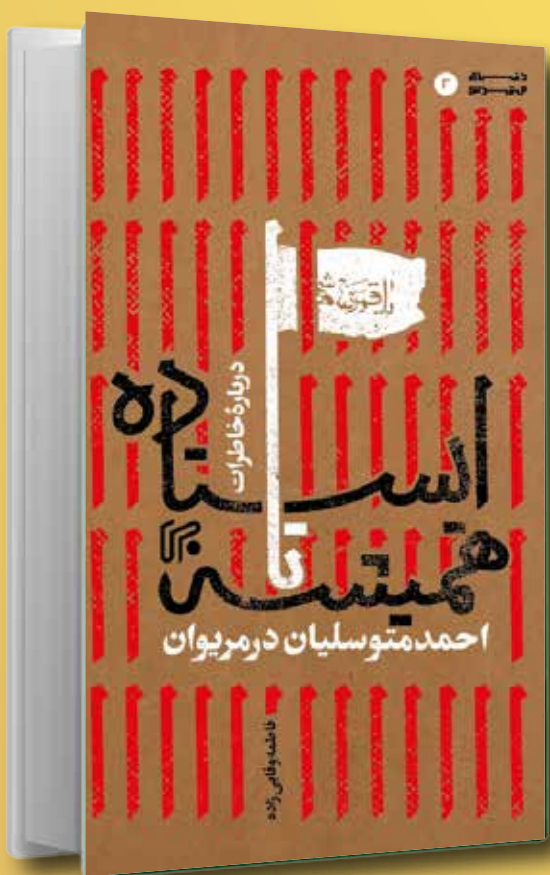
جواد کلاته عربی



«راهی به مجنون» به قلم جواد کلاته عربی روایتی از دوران کودکی تا شهادت سیدعباس جولایی، فرمانده مهندسی رزمی سپاه در زمان دفاع مقدس را به تصویر می‌کشد. کتاب «راهی به مجنون» حاصل ده‌ها ساعت مصاحبه نویسنده کتاب، «جواد کلاته عربی» با خانواده، همکاران و هم‌زمان این شهید و الامقام و پژوهش در زندگی اوست. شهید جولایی از جمله فرماندهانی بود که نقش اساسی در ساخت و نصب پل معروف خیبرایفا کرد. او قبل از شروع جنگ وارد سپاه می‌شود و با توجه به تجربیاتش در کارهای ساختمانی و عمرانی به بخش مهندسی رزمی سپاه می‌رود. نخستین زاغه‌های مهمات سپاه در غرب، توسط او ساخته می‌شود. جواد کلاته عربی پیش از این کتاب‌های «مگر چشم تو دریاست»، «در هیاهوی سکوت»، «ماجرای عجیب یک جشن تولد» و... را به انتشار رسانده است. وی همچنین در عرصه تحقیق و پژوهش سینما و تلویزیون در آثاری همچون فیلم سینمایی «ایستاده در غبار» فعالیت داشته است.

ایستاده تا همیشه

فاطمه وفایی‌زاده



کتاب «ایستاده تا همیشه» به تدوین و تنظیم «فاطمه وفایی» حاصل گفت‌وگوهای مفصلی با هم‌زمان جاویدنشان احمد متوسلیان است که هر کدام پس از معرفی خود و نقششان در حوادث کردستان و جبهه‌های غربی، نسبت خود را با این سردار پرآوازه بازگو کرده‌اند؛ هم‌زمانی که هر کدام از گوشه‌ای به جبهه‌های حق علیه باطل شتافته‌اند و هر کدام در نقطه‌ای با فرمانده پاشنه‌کشیده، قاطع و رؤوف، تلاقی کرده‌اند. هم‌زمانی که هر کدام «برادر احمد» را از زاویه خودشان روایت کرده‌اند.