خط خبر

■ مسعود امینی تیرانی با تأکید بر اهمیت ادامه جشنواره سینما حقیقت در هر شرایطی، گفت: مخالف برگزاری آنلاین جشنواره نیستم، این شکل از برگزاری می‌تواند گستره مخاطبان بیشتری را با سینمای مستند آشنا کند./ خبرآنلاین

■ فیلم سینمایی «قهرمان» به کارگردانی اصغر فرهادی در ۱۰ روز ابتدایی اکران رقم چهار میلیارد تومان در گیشه فروش داشت، رکوردی که در ۲۱ ماه اخیر بی‌سابقه است./ خبرآنلاین

■ تورج رهنما، شاعر، نویسنده، پژوهشگر ادبی و استاد زبان و ادبیات آلمانی که چند روز پیش به‌دلیل عارضه مغزی در بیمارستان بستری شد، حالا هوشیاری‌اش را به دست آورده و وضعیت رو به بهبودی دارد./ ایسنا

■ عبید رستمی مدیرکل ارشاد استان کردستان اعلام کرد طی گفت‌وگو با مدیرکل هنرهای نمایشی قرار است با انعقاد تفاهمنامه‌ای مریوان شهر اجرای عمومی آثار تئاتر خیابانی استان کردستان و استان‌های دیگر شود./ مهر

■ نشست خبری بیست‌ونهمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران دوشنبه (هفدهم آبان ماه ۱۴۰۰) در خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار می‌شود./ ایلنا

■ بیست و دومین جشن خانه سینما که قرار بود ۳۰ مهر ماه در شکلی متفاوت و صرفاً برای اعلام برترین‌های سینمای ایران در دو سال گذشته برگزار شود، به دلایل مختلف هنوز به نتیجه قطعی نرسیده اما پیگیری‌ها برای برپایی آن در حال انجام است./ ایسنا

■ ترامپ در سخنانی انتقامجویانه آلک بالدوین را که مدت‌ها وی را به تمسخر می‌گرفت، دیوانه خواند. دونالد ترامپ در مصاحبه‌ای گفته الک بالدوین آدمی «دیوانه» و «مریض» است و احتمالاً از قصد به فیلمبردار پروژه‌اش شلیک کرده و او را کشته است./ مهر

علی نصیریان در آیین رونمایی از پوستر بیستمین جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی:

«مبارک» را به تئاتر امروز گره بزنیم

بهروز خلیلی، ربنا

گروه فرهنگی: مراسم رونمایی از پوستر جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی در سالن رودکی با حضور علی نصیریان، محمود شالویی سرپرست معاونت امور هنری، قادر آشنا مدیرکل هنرهای نمایشی، رضا بصیرت مدیرعامل انجمن هنرهای نمایشی ایران، مهدی ابدالی معاون اجرایی اداره کل، داوود فتحعلی‌بیگی دبیر، حسین ناصر بخت قائم مقام جشنواره، اعضای ستاد برگزاری و هیأت انتخاب جشنواره، جمعی از هنرمندان و اهالی رسانه برگزار شد. به گزارش ایران تئاتر، نصیریان بازیگر پیشکسوت تئاتر، سینما و تلویزیون در این آیین با اشاره به علاقه‌اش به شخصیت مبارک گفت: دلم می‌خواهد کاراکتر مبارک را در دنیا دوباره زنده کنم البته با تکیه بر درام و مسائل روز اجتماعی. در واقع باید تلاش کنیم در مضمون و ساختار تئاتر امروز ما شخصیت مبارک جلوه کند. او با قدردانی از برگزارکنندگان جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی که توانستند در شرایط سخت فعلی این جشنواره را کماکان سرپا نگه داشته و برگزاری آن را به دوره بیستم برسانند، گفت: من امروز می‌خواهم از تمام افراد با استعداد در عرصه نمایشنامه‌نویسی خواهش کنم که روی شخصیت مبارک فکر کنند، چراکه اگر بدرستی به این شخصیت پرداخته شود، متوجه خواهند شد که مبارک یک شخصیت چند وجهی و بسیار جالب است که می‌تواند خیلی حرف‌ها و نقدها را بیان کند. نصیریان با تأکید بر اینکه بیایید در تنهایی‌هایمان به خودمان بخندیم و اگر ما بتوانیم به خودمان بخندیم آنوقت می‌توانیم نقد را نیز به شکل دوست داشتنی تری بیان کنیم، افزود: وقتی بحث طنز و خنداندن مطرح است آنوقت مقوله نقد و انتقاد کردن نیز دوست داشتنی می‌شود. این بازیگر پیشکسوت تئاتر و سینما با اشاره به اینکه در طول سال‌ها فعالیت خود برای پرداختن به شخصیت مبارک تلاش کرده اما نتوانسته به آنچه در ذهن داشته و آرزو می‌کرده برسد، اظهار کرد: همواره آرزو داشتم مبارک را به تئاتر امروز گره بزنم ولی به هر روی نتوانستم این کار را انجام بدهم به همین خاطر از افرادی مثل اردشیر صالح‌پور و دیگرانی که می‌توانند در این زمینه پژوهش و کار کنند، خواهش می‌کنم حتماً در این عرصه تلاش کنند. مبارک ستون نمایش‌های سنتی ما است و اگر بشود یک درام امروزی و اجتماعی که زندگی امروز ما را تصویر می‌کند با محوریت شخصیت مبارک روی صحنه ببریم مطمئن باشید براحتی جای خودش را در میان مردم باز می‌کند. او با پیشنهاد برگزاری یک مسابقه نمایشنامه‌نویسی با محوریت شخصیت مبارک، خاطرنشان کرد: دست و بال نویسنده برای نوشتن با محوریت شخصیت مبارک بسیار باز است و بعد از پژوهش درباره این شخصیت می‌توان آن را به تئاتر امروز گره زد. مبارک را نبایدرها کرد، مبارک می‌تواند به کاراکتر کارآمدی و امروزی تبدیل شود و می‌توان در طرح مسائل اجتماعی از این شخصیت بسیار بهره برد.

فرهنگ

وزیر فرهنگ در حاشیه بازدید از طرح‌های سینمایی حوزه هنری خبر داد:

راه‌اندازی «شورای عالی سینما» با حضور رئیس جمهوری

محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه بازدید از طرح‌های سینمایی سازمان سینمایی حوزه هنری از راه‌اندازی «شورای عالی سینما» و نیز خودکفایی کشور در صنعت تولید کاغذ تا یک‌سال و نیم آینده خبر داد و افزود: «با حضور آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی رئیس‌جمهوری در حال راه‌اندازی شورای عالی سینما هستیم.» اسماعیلی در ادامه گفت: «در تولیدات سینمایی، هیأت امنای جدیدی برای بنیاد فارابی انتخاب شد که این هیأت با تحلیل و انتخاب دقیقی صورت گرفته به نوعی که بتواند بخش‌های محتوایی و ریل‌گذاری‌ها و پشتیبانی‌های مالی و اقتصادی را تأمین کند.» او همچنین درباره موضوع تأمین کاغذ مورد نیاز کشور گفت: «ما همه زیرساخت‌های لازم را در اختیار داریم و تا یک سال‌ونیم آینده تقریباً در صنعت تولید کاغذ به خودکفایی لازم خواهیم رسید. هفته گذشته با محمد مخبر معاون اول رئیس جمهوری جلسه‌ای داشتیم و امیدواریم زمان‌بندی دقیق با برنامه روشن تدوین کنیم تا به ۸۰ درصد تولید مورد نیاز در حوزه نشر و کتاب برسیم.» او با بیان اینکه در طول یک سال، حدود ۳۰۰ هزار تن نیاز به تولید کاغذ داریم، افزود: «این رقم در حال حاضر رقم پایینی است، ولی زیرساخت‌های آن فراهم است کارخانه‌های کاغذ در مازندران، استان فارس و خوزستان داریم که اگر آنها را هم فعال و از طرفی مدیریت واردات و حمایت‌های لازم و تسهیلات را داشته باشیم، می‌توانیم (به خودکفایی تولید کاغذ) امیدوار باشیم.»

■ **تصمیم‌های وزارت ارشاد با اقناع افکار عمومی خواهد بود**

همچنین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی روز جمعه در نشستی با دبیران پیشین شورای فرهنگ عمومی کشور گفت: «در دولت سیزدهم بنا را بر این گذاشته‌ایم که تصمیم‌ها با توجه به اقناع افکار عمومی باشد نه پشت درهای بسته و فرهنگ‌سازی در موضوعات مختلف باید با روش‌های فرهنگی صورت گیرد.» اسماعیلی با بیان اینکه نباید به حوزه فرهنگ مانند پروژه‌های اقتصادی نگاه کرد بلکه باید آن را ارتقا داد، افزود: «دبیران پیشین شورای فرهنگ عمومی بخشی از تاریخ فرهنگی کشور هستند و با توصیه‌ها و پیشنهادهای خود تصویر جامع و کاملی برای ادامه راه به ما می‌دهند. در دوره جدید بنا داریم شورای فرهنگ عمومی کشور با پشتوانه علمی و پژوهشی وارد عمل شود و این حوزه نیازمند کار جدی و در برخی موارد نیازمند کار جدید است.» عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به مصرف شبکه‌های اجتماعی در دنیای امروز، گفت: «در حال حاضر شبکه‌های اجتماعی بالاترین مصرف را دارد و نمی‌توان به این واقعیت بی‌توجه بود. این نوع واقعیت‌ها نیازمند کار و پیمایش جدید است.» او با اشاره به اهمیت نقش و جایگاه پژوهش در فعالیت‌های فرهنگی تصریح کرد: «در دوره جدید فعالیت شورای فرهنگ عمومی کشور از همه ظرفیت‌های خوب گذشته و همچنین ظرفیت‌های جدید بهره می‌گیریم و این شورا در دوره جدید ارتباط محکمی با حوزه پژوهش خواهد داشت.»

پیشنهاد

انعکاس تاریخ معاصر در ادبیات نمایشی

سیدرضا حسینی
نویسنده

برای بازتاب واقعه سیزده آبان ۵۷ در هنرهای نمایشی علاوه بر مراجعه به تاریخ و اسناد تاریخی می‌توان به رمان‌ها و داستان‌های کوتاه و نیمه بلند نوشته شده براساس این واقعه در ادبیات ایران رجوع کرد و به اقتباس از آنها پرداخت. البته تعداد آن دسته از آثار داستانی که مستقیم و بی‌واسطه به واقعه سیزده آبان ۱۳۵۷ اشاره کرده باشند در ادبیات داستانی ایران زیاد نیست. به همین دلیل می‌توان به سراغ آن دسته از آثاری رفت که شرح حال نوجوانان و دانش‌آموزان در سال ۵۷ را به‌عنوان عنصر محوری روایت خود برگزیده‌اند. کتاب «گریه‌های دم سحر» یکی از رمان‌هایی است که مضمون آن به روز دانش‌آموز اختصاص دارد و واقعه سیزده آبان را از نگاه دو نوجوان شرح می‌دهد. البته این کتاب که یکی از داستان‌های مجموعه کتاب روزهای انقلاب حوزه هنری و انتشارات سوره مهر است هنوز منتشر نشده و در انتظار چاپ به سر می‌برد. دو شخصیت اصلی داستان دختر و پسر نوجوانی هستند که هر دو در روز ۱۳ آبان ۱۳۴۳ متولد شده‌اند و در روز ۱۳ آبان ۱۳۵۷ وقایع منتهی به انقلاب اسلامی را با چشمان خود نظاره می‌کنند. در این کتاب محمدحسن ابوحمزه کار روایت شرح حال شخصیت پسر داستان را برعهده دارد و مرضیه وزیری مقدم نیز شرح حال شخصیت دختر داستان را نوشته است. با توجه به اینکه این کتاب نگاه متمرکزی به واقعه سیزده آبان دارد، پس از انتشار آن می‌توان نسبت به اقتباس نمایشی از داستان این رمان اقدام کرد. «کتاب اولین مشت» یکی دیگر از آثار مجموعه کتاب روزهای انقلاب است که در آن دانش‌آموزان نوجوان نقش شخصیت‌های اصلی داستان را برعهده دارند. در این کتاب که توسط میرشمس‌الدین فلاح هاشمی نسب نوشته شده و انتشارات سوره مهر آن را منتشر کرده است، ماجرای تلاش تعدادی از دانش‌آموزان نوجوان برای اجرای نمایش در مدرسه روایت می‌شود. آنها به مناسبت دهه فجر قصد اجرای نمایشی با موضوع قانون انجمن‌های ایالتی و ولایتی را دارند که تأیید تصویب‌نامه آن در سال ۱۳۴۱ اعتراضاتی را به همراه داشت. این دانش‌آموزان نوجوان چیز زیادی در مورد قانون انجمن‌های ایالتی و ولایتی و نقش آن در انقلاب سال ۱۳۵۷ نمی‌دانند و به همین دلیل تصمیم می‌گیرند با مراجعه به بزرگترهایشان اطلاعات خود در این زمینه را تکمیل کنند. آنها برای کسب اطلاعات بیشتر نزد یکی از دبیران تاریخ مجرب منطقه می‌روند. پس از آن نیز به روحانی مسجد محله و پدر یکی از دوستانشان که کتابفروشی دارد مراجعه می‌کنند تا برای ساخت نمایش مدرسه اطلاعات کافی کسب کنند. با توجه به اینکه داستان کتاب اولین مشت خود در مورد نحوه ساخت یک نمایش مدرسه‌ای توسط دانش‌آموزان نوجوان است، اقتباس نمایشی از آن می‌تواند جالب باشد.

وزارت راه و شهرسازی
شرکت عمران شهر جدید پردیس

فراخوان عمومی (مزایده) فروش املاک و مستغلات شرکت عمران شهر جدید پردیس

● کد: ۳۵/۴۰۰-۳۰۰-ر ● نوبت: اول

شرکت عمران شهر جدید پردیس در نظر دارد بخشی از املاک و مستغلات خود را به‌صورت **نقدی** از طریق فراخوان عمومی با جزئیات مندرج در اسناد، واگذار نماید. مبلغ تضمین شرکت در فراخوان معادل **۵ درصد قیمت کل پایه** مورد فراخوان (برابر جداول موضوع آگهی) و نوع مبلغ تضمین، **ضمانت‌نامه بانکی (با اعتبار ۷ ماهه از تاریخ درج آگهی) و یا چک بانکی تضمینی** در وجه شرکت عمران شهر جدید پردیس می‌باشد که از انه آن‌ها الزامی است.

نحوه خرید اسناد فراخوان عمومی:

الف) مراجعه به دبیرخانه شرکت در روزها و ساعات اداری به‌غیر از پنج‌شنبه، از تاریخ **۱۴۰۰/۰۸/۱۷** لغایت **۱۴۰۰/۰۸/۲۳** در مقابل درخواست کتبی

ب) مراجعه به امور مالی شرکت، با همراه داشتن کارت بانکی عضو یکی از گروه‌های شتاب، برای واریز مبلغ **۵۰۰/۰۰۰ (پانصد هزار) ریال** به‌منظور خرید اسناد فراخوان

● **تبصره:** چنانچه اشخاص (اعم از حقیقی و حقوقی) چک برگشتی داشته باشند حق شرکت در فراخوان عمومی را ندارند.

«مشخصات قطعه با کاربری مسکونی – ویلایی در فاز ۱ شهر جدید پردیس»

ردیف	محله	ناحیه	فاز	کاربری	شماره قطعه	مساحت (مترمربع)	کل قیمت پایه کارشناسی(ریال) با شرایط نقدی
۱	۳	۴	۱	مسکونی – ویلایی	1-4-(3-60-I)	۳۶۷/۴	۲۹/۴۱۴/۰۰۰/۰۰۰

نشانی: کیلومتر ۱۷ آزادراه تهران– پردیس، نرسیده به بومهن، شهر جدید پردیس؛ تلفن: ۶۰۰، ۵۰۰، ۷۶۲۷۵۴۰۰–۰۲۱
وفاکس: ۷۶۲۷۳۴۲۲–۰۲۱ و آدرس وب‌سایت: www.pardis.ntdc.ir

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید پردیس

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

● **مناقصه‌گزار:** شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران به نشانی تهران، میدان جهاد، شماره ۱۲، به‌شماره ثبت: ۲۵۵۲۰ و شناسه: ۱۰۱۰۰۷۰۹۸۳۶
● **موضوع مناقصه:** تخلیه و بارگیری کشتی‌های حامل کانتینرهای فله‌ای گندم در بندر چابهار و حمل شهری به انبارهای مربوطه (۱/۰۰۰/۰۰۰ تن)
● **برآورد مناقصه:** ۸۶۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
● **زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد:** متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه را از تاریخ بارگذاری و همچنین انتشار آگهی به‌مدت ۷ روز تا مورخ ۱۴۰۰/۸/۲۲ از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir دریافت نمایند.
● **هزینه تهیه اسناد:** واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال بحساب بانک مرکزی، بشماره شبای IR۷۵۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۵۸۲۰۴۰۰۵۹۱۱ و شناسه ۳۹۷۰۵۸۲۸۲۳۹۴۳۰۰۵۵۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰ قابل واریز در کلیه شعب بانک‌ها به‌صورت پایا
● **مدت اعتبار پیشنهادها:** سه ماه از تاریخ تحویل پاکات می‌باشد.
● **مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه:** واریز وجه نقد به‌مبلغ ۲۱/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌عنوان سپرده شرکت در مناقصه بحساب شماره ۴۰۰۱۰۵۸۲۰۶۳۷۳۷۴۷ IR ۳۹۰۱۰۰۰۰ خزانه نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به‌نام شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران و یا ضمانت‌نامه بانکی بلاقید و شرط ۳ ماهه با تمدید اعتبار ۳ ماه دیگر
● **زمان و محل گشایش پیشنهادها:** ساعت ۱۱ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۹/۳ در اداره کل غله و خدمات بازرگانی چابهار به نشانی: چابهار – خیابان باهنر خواهد بود.
● **نحوه تکمیل و تنظیم پاکات مناقصه:** مناقصه‌گران می‌بایست بر طبق شرایط و دستورالعمل شرکت در مناقصه نسبت به تکمیل و تنظیم و ارسال پاکات اقدام نمایند.
● **زمان و نحوه ارسال پاکات مناقصه:** مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه شامل پاکات الف و ب و ج را تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۹/۴ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری نمایند و در عین حال فیزیک پاکت الف را تا تاریخ فوق به نشانی تهران– میدان جهاد– شماره ۱۲– شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران – طبقه هفتم – دبیرخانه محرمانه حراست تحویل و رسید دریافت نمایند.
● مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌بایست مراحل ثبت‌نام در سایت www.setadiran.ir را انجام و گواهی امضای الکترونیکی دریافت نمایند.
● متقاضیان شرکت در مناقصه درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن ۸۴۳۹۹۷۴۲ تماس حاصل نمایند. ضمناً اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه به‌شرح زیر می‌باشد.
مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ – **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۲۹۳۷۶۸ – اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه بخش «ثبت‌نام/ پروفایل تأمین‌کننده / مناقصه‌گر» موجود است.

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مزایده عمومی یک مرحله‌ای

نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

شماره ۰۰۱۰۳۰۲۱۴

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد **نسبت به‌فروش انواع کالاهای اسقاط موجود در انبارهای خود** مطابق جدول ذیل به متقاضیان واجد شرایط اقدام نماید. از متقاضیان دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مزایده از طریق سایت شرکت به نشانی http://www.tbtb.ir اقدام نمایند.

● **شرح مختصری از کالا(نوع، کمیت وکیفیت کالا)**

ردیف	شرح کالا	واحد کالا	تعداد/مقدار	ردیف	شرح کالا	واحد کالا	تعداد/مقدار
۱	گروه اول (سیم مسی)	کیلوگرم	۲۶۴۲۱	۲	گروه دوم (کابل مسی)	متر	۸۱۵۵۳
۳	گروه سوم (کابل آلومینیومی)	متر	۱۳۷۲۴	۴	گروه چهارم(سیم آلومینیومی)	کیلوگرم	۷۷۶۷۰
۵	گروه پنجم(سیم روپوشدار آلومینیومی)	متر	۵۹۱۳	۶	گروه ششم (آهن‌آلات)	کیلوگرم	۲۳۰۰۰
۷	گروه هفتم (تجهیزات شبکه)	عدد	۱۵۱۱۰	۸	گروه هشتم (تجهیزات نقشه‌برداری)	عدد	۷
۹	گروه نهم (قرقره فلزی)	کیلوگرم	۲۷۰۰۰				

● **مبلغ و نوع سپرده شرکت در مزایده:** مبلغ تضمین شرکت در مزایده در هر یک از گروه‌ها حداقل پنج درصد مبلغ پیشنهادی در گروه‌های مذکور بوده که مزایده‌گران می‌بایست به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی، واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا یا مطالبات ثبت و تأیید شده نزد امور مالی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● **محل دریافت و بازگشایی اسناد مزایده:** تهران – خیابان شیخ بهایی جنوبی– شهرک والفجر – انتهای کوچه سوم – شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ– اداره دبیرخانه و محل بازگشایی: سالن جلسات ساختمان شیخ بهایی
● **مهلت و محل و مبلغ فروش اسناد:** از تاریخ درج آگهی نوبت دوم روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۶ لغایت روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۰ به‌مدت ۵ روزکاری
مبلغ ۱٫۵۰۰٫۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت شرکت به نشانی http://www.tbtb.ir – قسمت مناقصه و مزایده اقدام به خرید اسناد نمایند.
● **تاریخ دریافت و بازگشایی اسناد مزایده:** زمان دریافت اسناد مزایده تاساعت ۹ صبح روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۱ و زمان بازگشایی پاکات ساعت ۱۰ صبح همان روز می‌باشد. به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر درفراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرایط متقاضیان جهت شرکت در مزایده:
◂ فروش سیم مسی و سیم آلومینیومی در گروه اول تا پنجم فقط به شرکت‌های تولیدی سیم و کابل و یا ذوب فلزات سیم و کابل صورت خواهد گرفت. حضور اشخاص حقیقی نیز با ارائه نامه نمایندگی از سوی شرکت‌های فوق‌الذکر بلامانع می‌باشد.
◂ هزینه درج دونوبت آگهی در روزنامه به‌عهده برنده یا برندگان مزایده می‌باشد.
◂ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده مندرج است.
◂ متقاضیان می‌توانند جهت اطلاعات بیشتر به سایت www.tavanir.org.ir
◂ شبکه اطلاع‌رسانی معاملات توانیر یا به سایت http://iets.mporg.ir
◂ پایگاه ملی مناقصات و سایت شرکت به آدرس http://www.tbtb.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

فراخوان عمومی مناقصه یک‌مرحله‌ای با ارزیابی کیفی فشرده شرکت آلومینای ایران

نوبت دوم

شرکت آلومینای ایران

شرکت آلومینای ایران در نظر دارد مناقصه زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است که مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

ردیف	موضوع مناقصه	نوع مناقصه	شماره مناقصه در سامانه الکترونیکی دولت
۱	راهبری نیروهای کارشناس،تکنسین، متصدی، انباردار، راننده، نگهبان، مأمور ایمنی وحفاظت کار، ایمنی، سرویس‌کار، بهداشت‌یار، کارگری و غیره در واحدهای پشتیبانی شاغل در شرکت آلومینای ایران – جاجرم	یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی فشرده	۲۰۰۰۰۰۱۴۹۱۰۰۰۰۵۱

● **مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت:** از مورخ **۱۴۰۰/۰۸/۱۶** لغایت مورخ **۱۴۰۰/۰۸/۲۲** می‌باشد.
● **مهلت ارائه پیشنهاد:** مورخ **۱۴۰۰/۰۹/۰۶** می‌باشد.
● **زمان بازگشایی پاکت‌ها:** ساعت **۱۱:۰۰** مورخ **۱۴۰۰/۰۹/۰۹** می‌باشد.
● **اطلاعات تماس مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف:** استان خراسان‌شمالی– شهرستان جاجرم – مجتمع تولید آلومینا، به‌شماره تلفن: ۳۲۶۰۳۰۶۷ – ۰۵۸ و فکس: ۳۲۲۷۲۴۸۷–۰۵۸
پست الکترونیک: Info@iranAlumina.ir آدرس اینترنتی: www.IranAlumina.ir
● **اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:**
مرکز تماس: ۴۱۹۳۴ – ۰۲۱ **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ – ۰۲۱

روابط عمومی شرکت آلومینای ایران