ایران

■ سال بیست و هفتم ■ شماره ۷۷۱۲ ■ سه‌شنبه ■ ۹ شهریور ۱۴۰۰ ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۳ ■ ۱۶ صفحه

■ قیمت در تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان / دیگر استان‌ها ۱۵۰۰ تومان ■ Tuesday ■ 31 Aug 2021

سخنگوی وزارت خارجه در نشست خبری:

بن بستی در روابط تهران- ریاض نیست

در صفحه سیاسی بخوانید

۲ طلا، یک نقره و یک برنز کاروان ایران در ششمین روز از پارالمپیک ۲۰۲۰

نقره پورمیرزایی به یاد سیامند

در صفحه ورزشی بخوانید

اقتصاددانان در گفت‌وگو با «ایران» از چگونگی افزایش ارزش پول ملی می‌گویند

راه‌های ریال ارزشمند

افت ارزش پول ملی به اعتقاد برخی اقتصاددانان، به مرگ خاموش اقتصاد تعبیر شده است، اتفاقی که درکنار کاهش شدید قدرت خرید مردم، اقتصاد را نیز از تعادل خارج می‌کند. در شرایط فعلی نشان دادن اینکه ارزش ریال کاهش یافته است، به تحلیل و فرمول‌های پیچیده نیاز ندارد و هر ایرانی به روشنی آن را درک و تجربه کرده است. براساس محاسبه گر تورم مرکز آمار ایران، ارزش ریالی ۱۰۰ تومان درسال ۱۳۶۰ به ۱۰۴ هزار و ۴۱۷ تومان درسال ۱۳۹۹ افزایش یافته است...

صفحه ۵ را بخوانید

زالی خبرداد

کاهش ۷ درصدی فوتی‌های کرونا در تهران

۷

رئیس سازمان برنامه و بودجه اعلام کرد

سیاست انقباضی را برای پیشگیری از مشکلات در پیش خواهیم گرفت

۶

سرمایه گذاری هنگفت امریکا برای افزایش امنیت سایبری

۱۱

گفت وگو با رئیس سازمان رفاه؛ خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران

کارتن خواب‌ها را در فهرست واکسن قرار نمی‌دهند

۷

ورود بلندگوهای ضایعاتی به کلاس‌ها و جلسات آنلاین

هابرماس می‌گوید... آهن قراضه خریداریم

۱۰

احمد وحیدی، وزیر کشور:

استاندار پروازی نمی‌خواهیم

- اهتمام ما در وزارت کشور بر افزایش تصدیگری مردم است
- باید به ریشه‌های عمیق آسیب‌های اجتماعی برسیم

گروه سیاسی/ احمد وحیدی ضمن تشریح رویکردهای وزارت کشور دولت سیزدهم و تعیین معیارهای مورد نیاز برای انتخاب استانداران، تأکید کرد: استان‌ها باید محور توسعه کشور باشند و استانداری‌ها و ادارات دولتی محل اعمال سلایق شخصی و سیاسی نیستند.

وزیر کشور که در برنامه‌ای تلویزیونی حضور یافته بود در ابتدای سخنان خود با ارائه گزارشی از سفر رئیس جمهوری به استان خوزستان، گفت: «خوزستان دارای مشکلاتی است که بعضاً حل نشده است و ریاست جمهوری تأکید داشتند نخستین سفر به خوزستان باشد. انتخاب هدفمند بود و بویژه که این بخش درگیر مشکل آب بود تا تصمیم‌های لازم به‌سرعت گرفته شود.»

وحیدی در ادامه با بیان اینکه وزارت کشور تجمیع کننده فعالیت‌ها و بسیج‌کننده ظرفیت‌ها در بخش‌های مختلف کشور است گفت: وزارت کشور باید در جایگاه اصلی خود بنشیند و ارتقای کیفیت و کفایت حکمرانی رخ دهد. البته حکمرانی مشمول جریانات دولتی نیست، یک امر عمومی است که باید بین مردم و دولت تعریف شود. موفقیت و هنر بزرگ این است که نقش بیشتر را به مردم بدهیم.

به گزارش ایرنا، وزیر کشور در تشریح اعتقاد خود بر افزایش نقش مردم در اداره کشور اظهار داشت: «بوروکراسی‌ها بسیاری از هنجارهای بین مردم را از بین برده است و دولت همه‌کاره و مردم هیچ‌کاره می‌شوند؛ مردم باید در انتظار تصمیم دولت باشند و همه چیز وابسته به دولت می‌شود که این امر اشتباه است و با الگوی اسلامی ایرانی ما نمی‌خواند؛ باید این مهم بازسازی شود. حکمرانی باید با الگوهای بومی شکل گیرد.» او در این باره افزود: «در گذشته در حکمرانی آب، مردم میراب داشتند و خودشان تصمیم می‌گرفتند این نظام را ما یعنی دولت‌ها به‌هم زدیم و یک دستگاه نشانده‌ایم. از این دست مثال‌ها زیاد است و اهتمام ما شناسایی این موارد برای کاهش نقش دولت و افزایش تصدیگری مردم است.»

■ **تأکید بر ضرورت اجرای سند آمایش سرزمینی**

وزیر کشور در ادامه به موضوع مهم اجرای سند آمایش سرزمینی به عنوان یک سند استراتژیک بالادستی پرداخت و توضیح داد: اگر برنامه‌های مختلفی که در سطوح بخشی و استانی و ملی در تعادل قرار نگیرد، مشکل‌ساز می‌شود. ما برخی صنایع را جایی بردیم که آنجا کمبود آب داریم و در آن زمان به این مهم توجه نکردیم و این عدم تعادل، کشور را دچار مشکل کرده است. وحیدی تأکید کرد: چند سند بالادستی مهم داریم که باید خوب اجرا شود. سند آمایش سرزمینی از استراتژی‌های بالادستی برگرفته شده و این استراتژی‌ها در یک سند واحد به تجلی جغرافیایی سیاست‌های بالادستی منجر شود و در این سند همه چیز روشن است و مسیر این‌گونه مشخص می‌شود.

وحیدی با بیان اینکه اعتقاد دارد کشور باید استان محور اداره شود و نه وزارتخانه محور، درباره نقش استان‌ها در اجرای سند آمایش سرزمینی گفت: «همسو کردن و ایجاد تفاهم عمومی امری ضروری است. کسانی که قرار است این اسناد را اجرا کنند باید اختیارات لازم را برای تصمیمات داشته باشند.

صفحه ۲ را بخوانید

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نخستین سفر استانی خود به اصفهان:

چتر دولت برای همه اهالی فرهنگ و هنر جا دارد

- رویکرد فرهنگی دولت مردم‌گرایی و دوری از انحصارطلبی است
- واکسیناسیون کرونا برای ۸۳ هزار هنرمند در اولویت است

فرهنگی: وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نخستین سفراستانی خود به اصفهان تأکید کرد که رویکرد برنامه‌های دولت سیزدهم بر اصل دوری از انحصارطلبی و توجه به همه بخش‌های عمومی فرهنگ و هنر در جامعه استوار شده است. وی با اشاره به اینکه چتر دولت انقلابی و مردمی برای همه اهالی فرهنگ و هنر جا دارد، خاطرنشان کرد که دولت به دور از قطب‌بندی‌های کاذب خواهان خدمت‌رسانی به آحاد مردم است.

■ **اصفهان، برخوردار از فرهنگ اصیل دینی و اسلامی**

آنطور که در گزارش روابط عمومی این وزارتخانه آمده، محمدمهدی اسماعیلی روز گذشته با حضور در گلستان شهدای اصفهان، در نخستین سفر استانی خود گفت: «از شهدا طلب می‌کنیم در راه پرفراز و نشیب رسیدن به آرمان‌های بلند انقلاب اسلامی یاریمان کند. یاد و خاطره شهدای بزرگ دولت، شهدای والامقام رئیس‌جمهوری شهید محمدعلی رجایی و آیت‌الله باهنر را گرامی می‌داریم.»

وی با بیان اینکه استان اصفهان دارای ۲۳ هزار شهید و بیش از ۴۰ هزار جانباز و ایثارگر است، ادامه داد: «اصفهان کانون شهادت و جهاد است. این استان پیشتاز در عرصه جهاد و شهادت است و امروز فرزندان دلیر و جهادی اصفهان در سنگرهای دفاع از انقلاب در عرصه‌های مختلف حضور دارند.»

اسماعیلی افزود: «اصفهان در مقوله فرهنگ و هنر دارای فرهنگ اصیل دینی و اسلامی بوده و فرهنگ غنی شیعی اسلامی در این استان ظهور و بروز پیدا کرده است. فرهنگ و هنر در کنار ارکان تمدنی در هم تنیده شدند، همچنین آرایش زیبایی از فرهنگ و تمدن ایرانی اسلامی در میدان امام(ره) تبلور یافته است.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بخش دیگری از سخنانش گفت که امیدواریم در دولت مردمی حضور پربرکت فرزندان اصفهان و نقش آفرینی آنها در عرصه‌های فرهنگی و هنری را شاهد باشیم. اسماعیلی ادامه داد: «هم اکنون دولتی مردمی روی کار آمده است و فردی به‌عنوان رئیس‌جمهوری از جانب مردم انتخاب شد که رویکرد و شعار خود را مردمی بودن انتخاب کرد.» وی گفت: «مقام معظم رهبری(مدظله العالی) در دیدار با اعضای هیأت دولت سیزدهم تأکید کردند دولتی که افتخار او عنوان مردمی است باید بتواند این را در حرکت و رویکردها حفظ کند. طی سال‌های گذشته بازگشت امید به مردم را در عملکرد و کارنامه‌هایی که در مبارزه با فساد آغاز شده مشاهده می‌کنیم. در حال حاضر بخش عمده‌ای از سرمایه اجتماعی کشور بواسطه بی‌تدبیری‌ها از بین رفته است که امید به اصلاح و روند بهبود کشور با انتخابات خرداد دوباره شکل گرفت.»

به‌گفته اسماعیلی، دولت سیزدهم مفتخر است که خط مشی خود را از شهیدان رجایی و باهنر انتخاب کرده و هویت این دولت عدالت، مبارزه با فساد و خدمت خالصانه و بی‌منت و مردم باوری در تمامی اقشار است.

صفحه ۱۵ را بخوانید

تغییر نماد فقر به تولید کننده ثروت

کپر در قلعه گنج هتل شد

سرپناه‌هایی ساده، کاربردی و صمیمی. سقف‌های ساده‌ای که زیر تیغ آفتاب کویر می‌توانند دما را تا ۱۵ درجه سانتیگراد کاهش دهند و بدون کولر و برق، سایه‌ای خنک را فراهم آورند. کپرها، پناهگاه بی‌ارائه ساکنان حاشیه کویر در زهکلوت، شهرستان رودبار جنوب، قلعه گنج، بستک، کوخرد و... هستند. این سرپناه که با شاخه‌های درخت نخل یا همان «شاک» و «داز» ساخته می‌شود بخش جدانشدنی از میراث معنوی مناطقی همچون کپر در گرمای طاقت فرسای کویر، جایی خنک است.

سال‌هاست که اهالی جنوب کرمان برای پوشش سقف و دیواره‌های کپرهایشان از برگ‌های داز استفاده می‌کنند. در این میان افراد خلاق و باهوشی هم بودند که با همین برگ‌ها، حصیرهای باکیفیتی می‌ساختند، اما فقط برای رفع نیاز خود و اقوامشان از این هنر بهره می‌بردند.

زمانی که شهرستان قلعه گنج به‌عنوان شهر پایلوت اجرای طرح‌های اقتصاد مقاومتی انتخاب شد، طی تفاهمنامه‌ای، توسعه اقتصادی این دیار به بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی به‌عنوان معین اقتصادی واگذار شد. یکی از طرح‌های اقتصاد مقاومتی، استفاده از سازه‌های کپری برای رونق گردشگری در این منطقه محروم بود. مبنای طرح این بود که همچنان که در برخی کشورهای آسیایی، امریکای لاتین و آفریقایی، سازه‌های بومی به مزیت‌های گردشگری تبدیل شده‌اند، می‌توان کپر را هم به مزیت گردشگری قلعه گنج تبدیل کرد.

■ **نخستین هتل کپری جهان در محروم‌ترین نقطه کشور**

محمد جهان‌پور مدیر هتل قلعه گنج با اشاره به اینکه منطقه قلعه گنج جزو محروم‌ترین بخش‌های کشور محسوب می‌شود، در گفت‌وگو با «ایران» گفت: همچنان که رهبر معظم انقلاب فرمودند که اقتصاد مقاومتی را براساس داشته‌های بومی شکل دهید، با بررسی‌های انجام شده و براساس الهام گرفتن از کپرها که سکونتگاه‌های ساکنان این منطقه است، نخستین هتل کپری جهان طبق داشته‌های بومی منطقه که برگ درختان خرما و برگ درختان داز بود ساخته شد. تا آن زمان حتی یک میهمانسرا در این منطقه وجود نداشت.

وی با بیان اینکه این هتل به‌عنوان پایلوت و با هدف میزبانی میهمانان سایر شرکت‌های اقتصادی که برای ورود به شهرستان می‌آمدند ساخته شد، افزود: این هتل که محلی‌ها آن را به‌لحاظ شکل ظاهری، به هتل توپ می‌شناسند، در مدت ۸ ماه ساخته شد. همزمان با افتتاح آن در فروردین ماه سال ۱۳۹۵ و در همان روزهای ابتدایی تمام ظرفیت آن پر شد. این هتل دارای مساحت یک هکتار و با ۳۰ واحد اقامتی، یک لابی، رستوران روباز، رستوران سربسته، واحدهای اداری، قسمت پذیرش و محل فروش صنایع دستی محلی ساخته شده است. هتل دارای معماری سازگار با محیط و الهام‌گرفته از ساخت و سازه‌های بومی است.

وی با بیان اینکه تأسیس این هتل کپر را از نماد فقر به ثروت تغییر داد، اظهار داشت: سعی شده است مسافران در مدت اقامت خود زندگی بومی در کپر را حس کنند. از این‌رو تلاش شده تا هیچ گونه تراشی به چوب‌های «داز» که مهم‌ترین رکن ساخت این سازه هست، داده نشود.

صفحه ۱۲ را بخوانید

محصولات چندرسانه‌ای «ایران»

سلام ایران

هر روز با شما در اینجا خواهیم بود، صدای شما، حرف شما و پیشنهاد شما را می شنویم و می خوانیم و بازگو می کنیم. با ما همراه باشید، بگویید و بنویسید

تلفن: ۸۸۷۶۹۰۷۵ - ۰۲۱ پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳

نظر مردم

■ **عدم قرارداد بعضی از بیمارستان‌ها با تأمین اجتماعی/ یک شهروند:** بعضی از بیمارستان‌ها طرف قرارداد با بیمه نیستند؛ این امر باعث مشکلاتی برای همراه بیماران می‌شود. جا دارد مسئولان محترم به این موضوع رسیدگی نمایند.

■ **افزایش زمان رفع نقص آیین نامه ثبت اختراعات/ آقای عابدی:** از مسئولان محترم تقاضامندیم نسبت به افزایش زمان رفع نقص آیین‌نامه ثبت اختراعات اقدام لازم صورت پذیرد.

استودیو خبر «ایران»

خبرهای تصویری از استودیو خبر روزنامه ایران. خبرها و تحلیل‌های روزانه را هرشب از استودیو خبر «ایران» ببینید. دراین برنامه علاوه بر اخبار تصویری، تحلیلگران وکارشناسان به تحلیل رویدادهای روز می‌پردازند. همچنین آخرین ویدیوهای گروه چندرسانه‌ای «ایران» و نیز کلیپ های تصویری جذاب هر روز به تصویر کشیده می‌شود.

بارکد را اسکن کنید و اخبار و تحلیل‌ها را از استودیو «ایران» ببینید

روزنامه «ایران عصر» گامی تازه در اطلاع رسانی مجازی

http://irannewspaper.ir

رادیو ایران ۲۰

@irannewspaper

@radioiran20

www.ion.ir

سه‌شنبه‌های شعر «ایران»

همراهان ایران

انتشار همزمان آگهی‌های روزنامه ایران در وب‌سایت ایران آنلاین

www.ion.ir

IRNA ایران online ایران