

فصل سیاه پرسپولیس



مهدی ملکی دبیر گروه ورزشی

این اتفاقی کم‌سابقه و شاید هم بی‌سابقه است؛ این که باشگاهی در عرض یک هفته دو ستاره سال‌های نه‌چندان دور خود را به دلیل بیماری از دست بدهد. اینکه باشگاهی پرهوادار اینچنین زخم بخورد و برای مرهم آن، در بازی‌هایش لباس سیاه بر تن کند. تصاویر ثبت شده یادگاری است از روزها و ماه‌های تلخ و سیاه. ماه‌هایی که عزیز از دست دادیم، بغض کردیم، اشک ریختمیم و گاهی غریبانه عزیزی را تحویل خاک سرد دادیم. آیندگان وقتی تاریخچه باشگاه پرسپولیس را بخوانند، به موردی برمی‌خورند که لباس سرخ در دو بازی پیاپی جای خود را به پیراهن مشکی داد. هفته سیاه مابین چهارشنبه ۹۹/۱۱/۸ تا چهارشنبه بعد ۹۹/۱۱/۱۵ در تاریخ ثبت شد و از این مقطع تلخ و عذاب‌آور به یادگار ماند.

مهرداد میناوند و علی انصاریان تکه‌هایی از پازل سرسام‌آور و سیاه مرگ به دست کرونا هستند. ویروسی که انگار برای ناامید کردن تمام امیدها بخوبی آموزش دیده! ویروسی که هرچقدر دل‌ها را بهیم نزدیک‌تر کرد، باعث جدایی و فاصله فیزیکی و متأسفانه حذف تعداد زیادی از هموطنان و کلی انسان در نقاط مختلف جهان شد.

بالاخره روز بزرگ فرا می‌رسد؛ روزی که کرونا برای همیشه از زندگی‌مان کنار می‌رود. روزی که شاهد جشنی جهانی و البته ملی خواهیم بود اما زخم‌هایی که این ویروس زده آنقدر عمیق است که با هیچ جشنی مرهم نمی‌شود. غمی بزرگ روی قلب هرکدام از ما تا آخرین روزی که زنده‌ایم، سنگینی خواهد کرد...



۳ امتیاز از یک روز به دیگر

مثل زهر

رامتین جباری / محمود فکری می‌گفت؛ «من تو هر جلسه تمرینی می‌تونم یک ایراد تیمو برطرف کنم» یا چیزی شبیه به این... اما مشکل استقلال یک مرحله عقب‌تر است؛ فکری هنوز ایراد‌های تیم را تشخیص نداده است!

بازی با نساجی مازندران یک محک جدی برای سرمربی استقلال بود که این روزها از همه منتقدین شکایت دارد. مصاف با تیمی که جدای اینکه پایین جدول است، توسط خود فکری بسته شده و بین تیم‌های لیگ از همه بیشتر برای فکری شناخته شده بود. این شرایط انتظارها را برای دیدن آنچه امضای فکری برای این فصل استقلال است، بالا برده بود. بازی اما طبق میل مجید جلالی پیش رفت؛ نشانه‌های ابتدایی یک برنامه مشخص در ساق‌های آبی‌پوشان دیده نشد و او از تاکتیک استقلال برای رسیدن به دروازه نساجی خلاصه شد به بازی مستقیم، حرکات انفرادی مهدی قایدی و حمله‌های احساسی. تیم فکری فاقد ایده است و بدون برنامه دلخوش مانده به اتفاقات‌های حین مسابقه؛ برای چنین تیمی که مربی‌اش گوش شنوایی برای نقد ندارد، این ۳ امتیازهای آبی‌پوشان دیده نشد و او از تاکتیک استقلال برای رمق تیم را می‌گیرد. تیمی که اگرچه صدر جدول است اما انگار زیر پایش خالی است. اینکه استقلال در روزهای بدش می‌برد، هدیه فوتبال است ولی دستاورد فنی این تیم نیست. محمود فکری قدر این نتایج و قدر ورزشگاه‌های خالی را بداند و از همین امروز با حقیقت آنچه در زمین ارائه می‌دهد روبه‌رو شود؛ اگر مدعی قهرمانی است.

واکنش تند علی کریمی به مصاحبه کفاشیان

علی کفاشیان رئیس سابق فدراسیون فوتبال در پاسخ به این سؤال که آینده رئیس فدراسیون جدید را چگونه می‌بیند، به فارس گفت: «الان کار کردن در فدراسیون خیلی سخت است و رئیسی که می‌آید باید تصور کند در باتلاقی بدود که این کار خیلی سخت است.» او درمورد مشکلات حضور ویلموتس هم چنین نظر داد: «این مربی نتایج خوبی نگرفت اما اگر من بودم او را حفظ می‌کردم و می‌گفتم تیم ملی را به جام جهانی ببر. اگر او تیم ملی را به جام جهانی نمی‌برد خود به خود قراردادش فسخ می‌شد.» صحبت کفاشیان مبنی بر حضور رئیس آینده در باتلاق با واکنش علی کریمی مواجه شد و جادوگر فوتبال ایران در استوری اینستاگرام خود نوشت: «باتلاقی که تو و دار و دستت درست کردی؟ برو دعا کن که من به این صندلی نرسم (ریاست فدراسیون) وگرنه همون باید جواب پس بدین. شک نکن آقای خوش خنده. یعنی هر جاغیر از ایران بودین با دار و دستت الان ور دل پلاتینی و بلاتر بودی، افسوس!»

تجمع اعتراضی آمیز هواداران تراکتور

پس از باخت تراکتور برابر پرسپولیس، تعدادی از هواداران این تیم از حدود ساعت ۱۱ دیروز مقابل دفتر این باشگاه در ورزشگاه شهید سردار سلیمانی تجمع وبه شرایط تیم اعتراض کردند. به گزارش فارس این هواداران با سر دادن شعارهایی نسبت به وضعیت سرمربیگری تراکتور و عملکرد مدیریتی محمدرضا نوزوی مالک باشگاه انتقادهایی را مطرح کرده و بر تقویت تیم و انتخاب یک سرمربی به جای مسعود شجاعی تأکید داشتند. البته مأموران انتظامی هم سعی داشتند این تجمع هر چه سریع‌تر و بدون کوچک‌ترین بی‌نظمی به اتمام برسد.

- **شنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۹**
- **سال بیست و هفتم**
- **شماره ۷۵۶۰**

مارکا (اسپانیا)

مادردی‌ی‌ها منتظر تصمیم لیونل مسی فوق ستاره آرژانتینی بارسلونا هستند. باشگاه پاری‌سن‌ژرمن تصمیم دارد این بازیکن بزرگ را جذب کند و اگر این اتفاق نهایی شود، کلیان امپابه ستاره پارسی‌ها به رئال مادرید فروخته خواهد شد. موضوعی که این روزنامه به آن پرداخته و تیتَر «مسی، کلید امپابه» را روی جلد خود برد.



توتو اسپورت (ایتالیا)

کریستیانو رونالدو فوق ستاره پرتغالی یوونتوس دیروز ۳۶ ساله شد. جووانی مائوری، مربی بدنساز پیشین رئال مادرید می‌گوید رونالدو هیچ نشانه‌ای از بازنشستگی ندارد و هیچ بازیکنی هم شبیه اش نیست. این روزنامه هم گفته مائوری مبنی بر اینکه «او تا ۴۰ سالگی بازی خواهد کرد» را به‌عنوان تیتَر یک خود انتخاب کرد.



پرسپولیس و استقلال هفته چهاردهم را با گل‌های سید جلال حسینی و فرشید اسماعیلی با برد پشت سر گذاشتند

برد سرخابی‌ها با گلزنی کاپیتان‌ها



باشگاه استقلال



باشگاه پرسپولیس

شادی گل سیدجلال حسینی و فرشید اسماعیلی که تیم‌هایشان را به پیروزی رساندند

درج شده بود. گرچه با شروع نیمه دوم به غیر از یکی دو بازیکن بقیه لباس‌هایی به تن داشتند که نام انصاریان روی آن وجود نداشت. روی سکو‌ها هم طرح پیراهن شماره ۲۸ انصاریان در زمان حضورش در استقلال وجود داشت.

در این شرایط محمود فکری با ایجاد چند تغییر نسبت به بازی قبل، تیمش را به زمین فرستاد. سرمربی استقلال دوباره از محمدرشید مظاهری درون دروازه استفاده کرد. ضمن اینکه محمد نادری در نیمکت‌نشین شده‌وبابک مرادی ومهدی مهدی‌پور هم وارد ترکیب اصلی شده بودند. این بازی با حضور پرتعداد بازیکنان استقلال در نیمه حریف آغاز شد ودقیقه ۶ مهدی قایدی از نقطه کرنر توپ را روی دروازه نساجی ارسال کرد ولی ضربه سر سیبوش یزدانی از بالای دروازه به بیرون رفت. در مقابل بازیکنان نساجی، دفاع پرتعداد واستفاده از حملات نساجی در دو مرحله کارشان بود. دقیقه ۴۲ ضربه تند وتیز حسن نجفی را مظاهری با عکس‌العملی خوب دفع کرد. دقیقه ۴۵ شوت کات‌دار قایدی از پشت محوطه جریمه را حسین خیدر دروازه‌بان نساجی در دو مرحله در اختیار گرفت. دقیقه ۴۵+۲ هم پاس در عمق زیبای میلاد کمندانی، حسین زامهران را در موقعیت تک به تک قرار داد که ضربه آرام این بازیکن با اختلافی اندک از کنار دروازه به بیرون رفت تا نیمه اول با تساوی بدون گل به پایان برسد. استقلال نیمه دوم را با یک تغییر آغاز کرد ونادری به جای داریوش شجاعیان رفت تا شوت های آن نفوذ‌های این بازیکن استفاده شود. در ادامه جلالی

ورزشگاه شهرقدس میزبان ماشین‌سازی بود که این دیدار هم با تساوی ۲-۲ به پایان رسید. سامان فلاح (۳) وفرزاد حاتمی(۲۱) تیم مهدی تارتار را پیش انداختند ولی محمدمبین اسدی(۲۵) و پیمان بابایی (۲۶) گل زدند تاماشین‌سازی کامیگ برزند وشکست نخورد. سپاهان و ذوب‌آهن از ساعت ۱۵ در ورزشگاه فولادشهر دربی اسفهان را برگزار کردند.محمد محبی (۲)، دانیال اسماعیلی‌فر(۷۷)وباسین سلمانی (۹۴) برای زردپوشان گل زدند وحسین شنانی (۷۹) تک‌گل برای اثر ذوب‌آهن را به ثمر رساند تا بازی ۳-۱ به سود شاگردان محرم نوکیدا به پایان برسد. در این بازی رحمان رضایی که محروم بود از روی سکو‌ها شاهد شکست تیمش بود. در ورزشگاه تختی آبادان هم صنعت نفت و فولاد از ساعت ۱۶ دربی خوزستان را برگزار کردند که این مسابقه ۱-۱ مساوی شد. رضا خالقی‌فر (۶۵) برای نفتی‌ها گل زد ولی موسی کولی بانی (۷۳) بازی را برای تیم جواد نکونام به تساوی کشاند.

■ فکری تیم سابق خود را با شکست بدرقه کرد

در آخرین بازی این هفته، استقلال و نساجی از ساعت ۱۷ در ورزشگاه آزادی تهران به مصاف هم رفتند. پیش از این مسابقه‌بازیکنان استقلال باپیراهن مشکی با تصویر انصاریان و بازیکنان نساجی هم با پیراهن‌هایی که تصویر انصاریان و مهرداد میناوند روی آن نقش بسته بود، وارد زمین شدند. البته در ادامه استقالی‌ها پیراهن مشکی را از تن خارج کردند و مثل تساوی کشاند تا شادگردان رسول خطیبی از شکست نجات پیدا کنند. پیکان در

بیفتند. گلی که دومین گل سیدجلال در این فصل پس از گلزنی او به شهرخودرو محسوب می‌شود. دقیقه ۵۹، میلادسرلک از پشت محوطه جریمه دروازه تراکتور را هدف قرار داد اما توپ او را محمدرضا شجاعی سرمربی موقت این تیم همانند چند بازی گذشته به عنوان کاپیتان در میانه میدان تیریزی‌ها حضور داشت ولی خبری از اشکان دژآه در ترکیب نبود. در سمت مقابل هم، پجکی گل محمدی تیمش را با همان ترکیب بازی با ماشین‌سازی روانه میدان کرده بود. در ۱۵ دقیقه نخست این دیدار، بازی درگیرانه را در میانه زمین شاهد بودیم و در بیشتر دقیقیت توپ در بین هافبک‌های دو تیم در گردش بود. پرسپولیسی‌ها دقیقه ۱۶ صاحب یک ضربه ایستگاهی شدند اما ضربه احمد نوراللهی از بالای دروازه تراکتور به بیرون رفت. دقیقه ۳۰، شجاعی پشت محوطه جریمه پرسپولیس با یک شوت دروازه را هدف قرار داد اما توپ او را حامد لک مهار کرد. دقیقه ۳۵ هم محمد عباس‌زاده پشت محوطه شوت محکمی زد که از کنار دروازه به بیرون رفت. دقیقه ۳۹ نیز شوت مهدی تیکدری از پشت محوطه جریمه راهی به دروازه نداشت. در نیمه دوم تراکتور بازی را هجومی آغاز کرد ودقیقه ۵۰، عکاشه حمزوی روی پاس احسان حاج‌صفی فرصت خوبی برای گلزنی به دست آورد اما نتوانست از آن بخوبی استفاده کند. در این میان ودقیقه ۵۳، پرسپولیس در سمت راست صاحب یک ضربه ایستگاهی شد که نوراللهی توپ را روی دروازه تراکتور ارسال کرد وسید جلال حسینی با یک ضربه سر دروازه را باز کرد تا پرسپولیس با گلزنی کاپیتان خود پیش

بعدی پرسپولیس برابر مس را از دست داد. دقیقه ۷۳، سیامک نعمتی درون محوطه جریمه تراکتور صاحب توپ شد و با شوت پای راست دروازه را هدف قرار داد اما توپ او را اخباری به کرنر فرستاد. یک دقیقه بعد وحید امیری فرصت خوبی را به دست آورد که باز هم شوت او را اخباری راهی کرنر کرد تا ثابت شود چرتراکتوری‌ها اصرا را به استفاده از اخباری آسیب دیده حتی با گارد روی صورت داشته‌اند. دقیقه ۷۹، هم روی یک رفت وبرگشت نوراللهی درون محوطه جریمه به توپ رسید و دروازه تراکتور را هدف قرار داد که اخباری توپ را برگرداند و در ادامه وحید امیری شوتزنی کرد که با برخورد به مدافعان توپ برگشت و امیرپس پهلوان قصد باز کردن دروازه را داشت که موفق نبود. دقیقه ۸۷

خنده روی فوتبال و هنر ایران در خانه ابدی آرام گرفت



و بر سر خانه ابدی برادران‌زاده‌ای که همیشه به عمویش هم مانند پدرش احترام می‌گذاشت حاضر شد. در زمان خاکسپاری مادر علی انصاریان به‌دلیل وخامت حال با آمبولانس اورژانس از محوطه خارج شد اما پس از دقائقی بر سر مزار فرزندش بازگشت. «ننه علی» که حضور و ازدحام جمعیت اجازه حضورش در نزدیکی مزار فرزندش را نمی‌داد با اشک رفت وبرگشت نوازلله‌ای صحنه‌های تلخ این مرگ تراژدی‌ک را تکمیل کرد. محمد علیزاده، خواننده پاپ ایران از دیگر چهره‌های حاضر در این مراسم بود که اشک و گریه‌های او در زمان خاکسپاری انصاریان توجه بسیاری را به خود جلب کرد.

مدافع سابق پرسپولیس در میان حضور گرم دوستان‌رانش و با اشک و فغان خانواده‌اش به خاک سپرده شد. مراسم به قدری بی‌حاشیه بود که دوستان و همبازیان علی انصاریان و دیگر افراد غیر از خانواده او، حدود ساعت ۱۰ صبح بهشت زهرا را ترک کردند و تنها خانواده انصاریان برای وداع با عزیز از دست رفته‌شان در



میر اسپورت (انگلیس)

پپ گواردیولا سرمربی منچسترسیتی هم علاقه‌مند به جذب اربلینگ هالند مهاجم نروژی بروسیا دورتموند است و در فهرست او قرار گرفته. خبری که این روزنامه آن را سوژه جلد خود کرد و تیتَر «پپ در هالهاند» را انتخاب کرد. میر همچنین به باخت تاتنام به چلسی پرداخته و تیتَر زوزه جادوی خود را از دست داده را روی جلدش برد.