

حسین مسافر آستانه در نشست خبری سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر مطرح کرد

هنرمندان تئاتر، ایتارگران عرصه فرهنگ و هنر هستند

محسن روحانی

خبرنگار

هنرمندان با وجود تمامی مخاطرات برای تزیین روحیه نشاط، شادی و امید میان افراد جامعه، ایتارگرانه پای در میدان گذاشتند و به تولید آثار دست زدند. این زنده‌کننده روحیه ایتار و مقاومت کادر درمان و تمام کسانی بود که در جنگ تحمیلی در راستای ارتقا و افزایش روحیه جامعه تلاش می‌کردند. به همین دلیل اعتقاد دارم فعالیت هنرمندان در این ایام کم از ایتارگران مسافر آستانه در ابتدای این برنامه با اشاره به شرایط متفاوت ناشی از شیوع کرونا و تأثیر آن در فعالیت‌های فرهنگی و هنری، این دوره از جشنواره را کاملاً متفاوت از دوره‌های قبل معرفی کرد که هیچ وقت به اندازه تجربه سی و هشت دوره قبلی، کارگشای برگزارکنندگان جشنواره نبود و گام سی و نهم به‌نوعی آغاز حرکت از صفر بوده است. او با تأکید بر اهمیت و ضرورت نقش هنر خاصه هنر تئاتر در جریان زندگی بشر هم گفت: در میان تمام هنرها، هنر تئاتر تنها هنری است که برای آرامش بخشیدن و رسیدن انسان و جامعه به وضعیت روحی و روانی از آغازین روزهای تشکیل تا به امروز نقش بسزایی ایفا کرده است.

■ ملزم به استفاده از فرصت‌ها بودیم

دبیر سی و نهمین دوره از جشنواره تئاتر فجر در ادامه صحبت‌های خود با اشاره به هنرمندانی که در این ایام با وجود سختی‌ها دست به تولید و اجرای آثار نمایشی زدند، آن‌ها را ایتارگران عرصه هنر خواند و گفت:

در حالی که تا پیش از این بنابر ضبط و ارائه آثار بود که این خود مشکلات متعددی را به همراه داشت. او در ادامه با تقدیر ویژه از وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در تعامل برگزاری سی و نهمین جشنواره تئاتر خود را برای شرکت در این رویداد ارائه داد و ولی به دلیل محدودیت‌های ما نتوانستند در جدول نهایی حضور داشته باشند به شکل ویژه قدرانی کنیم. **■ حضور گرم گروه هنرمندان استانی** مسافر آستانه با تأکید بر آنکه حضور هنرمندان استانی بسیار خوشحال‌کننده بود، افزود: در نقطه مقابل بار سنگینی را بر ما و جشنواره افزود. همزمان با مقرر شدن بازگشایی سالن‌های نمایشی از یک سو و از سوی دیگر آمادگی شرایط میزبانی از مخاطبان، باید شرایط اسکان، رفت و آمد و میزبانی از هنرمندان استان‌ها را نیز در جشنواره فراهم می‌کردیم.

قصه‌های دختر کفشدوزکی و گربه سیاه» منتشر شده است. در این فصل ما شاهد ورود قهرمانان جدیدی هستیم و از دیگر تغییرات جدید این فصل می‌توان به سن کارکترها اشاره کرد که پیش از این ۱۳-۱۴ ساله بودند و در این فصل بین ۱۷ تا ۱۹ ساله هستند. فواصل انتشار قسمت‌های این فصل از فصل پیشین کمتر است و در مجموع فصل چهار پیست و شش قسمت دارد. اخبار متعددی توسط میراکلس اینترنشنال از این فصل منتشر شده از حضور پررنگ شخصیت فلیکس تا عضویت کلویی دختر لوس شهردار فرانسه که البته گامی تبدیل به ابرقهرمان می‌شود. اگر لباس دختر کفشدوزکی از جذابیت‌های این کارتون بوده است باید گفت مرینت (دختر کفشدوزکی) و آدرین (گربه سیاه) با تغییرات جدیدی به فصل جدید می‌آیند از جمله اینکه در این فصل ما شاهد عادی‌تر شدن لباس آنها هستیم و اینکه در هر قسمت مثل باقی انسان‌های معمولی تغییر خواهند کرد.

همچنین مرینت برای پیدا کردن معجزه گرامی گمشده در سراسر جهان سفر می‌کند و در این فصل ما برای اولین بار شاهد همکاری دو شخصیت دیگر کارتون برای شکست دشمنانشان هستیم. کودکان علاقه‌مند به این سریال می‌توانند در فیلمی و نماوا این انیمیشن را به‌صورت دوبله فارسی ببینند.



به کارگردانی توماس آستورک، کریستل آیکرال (فصل دو و سه)، بنویت بوچر (فصل دو و سه)، ویلفرد درد (فصل دو و سه)، جون وایلت (فصل دو و سه) و جرمی پاوتی (فصل دو) و به تهیه‌کنندگی جرمی زک ساخته شده است. تا الان سه فصل از این انیمیشن ساخته شده است و به تازگی قسمت اول از فصل چهارم به نام «معجزه گر»



امیر ناصر رنجبر / ایران

■ پنجشنبه ۹ بهمن ۱۳۹۹
■ سال بیست‌وهفتم
■ شماره ۷۵۵۳

■ تقدیر از چهار چهره تئاتری

مسافر آستانه در بخشی دیگر از صحبت‌های خود درباره نحوه داوری آثار، حضور هنرمندان و تقدیر از چهره‌های تئاتری گفت: در هر بخش تلاش کردیم در انتخاب و داوری یکی از هنرمندان مؤثر در استان‌ها را نیز در کنار تیم‌های انتخاب و داوری داشته باشیم. این به معنای شایستگی بخشیدن به جایگاه حرفه‌ای و هنری هنرمندان استانی است و نباید تنها تمرکزمان بر فعالان عرصه تئاتر در تهران باشد. چرا که در بسیاری از موارد میزان تأثیرگذاری و جریان سازی هنرمندان تئاتر در استان‌ها و سراسر کشورمان فارغ از پایتخت نوید دهنده درخشش تئاتر و مدیدن روح سرزندگی آن در این ایام در سراسر کشور است. همچنین در مراسم اختتامیه امسال از اختر تاجیک عکاس پیشکسوت حوزه تئاتر، همایون علی‌آبادی از منتقدان بخش، خودش اتفاق مبارکی بود و این بخش، از آن حوزه‌هاست که باید روی آن کار اساسی و پژوهشی کرد و بسترسازی‌های لازم را در موردش به صورت آکادمیک و آموزشی انجام داد تا نتیجه و خروجی لازم را از آن گرفت که مورد نیاز جامعه تئاتری ماست. مسافر آستانه در پایان از عملیاتی شدن این بخش در جشنواره امسال سخن گفت و به این مسأله هم اشاره کرد که ما باید با وسواس و اتفاقاً با سخت‌گیری با کارها روبه‌رو شویم تا شرایط موجود ما را اسیر خودش نکند.

■ رونمایی از بوستر جشنواره

درپایان این نشست بوستر سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر با حضور دکتر مرزیه پوراکبری هسرس شهید مدافع سلامت شهید دکتر غلامرضا فخری، محمد مهدی بهداروند مشاور دبیر جشنواره و قادر آشنا مدیر کل هنرهای نمایشی رونمایی شد.

تمدید دوباره نمایشگاه مجازی کتاب تهران تا ساعت ۲۴ روز جمعه

دورافتاده در مناطق مرزی. بالاینکه یکی از مهم‌ترین هدف‌ها در برگزاری این نمایشگاه کمک به جبران بخشی از آسیب‌های وارد آمده به نشرمان است اما از این طریق فرصتی برای دسترسی عموم علاقه‌مندان به تازه‌های نشرمان هم فراهم شده است. این مسئله به ویژه در شرایطی که بخش عمده‌ای از ناشران در تهران مشغول فعالیت هستند اهمیت زیادی دارد. خرید کتاب از طریق نشانی الکترونیکی. tehranbookfair.ir روندی شبیه دیگر خریدهای اینترنتی دارد؛ توجه داشته باشید که آدرس پستی محل سکونت خود را به همراه شماره تماس به‌درستی ثبت کنید تا درخصوص دریافت کتاب‌های خود با مشکلی روبه‌رو نشوید. باین حال اگر با مشکل یا سؤالی در زمینه خرید یا دریافت کتاب‌های خود روبه‌رو شدید، می‌توانید با شماره تلفن ۰۹۰۸-۰۲۱-۰۲۱ به‌عنوان مرکز تماس نمایشگاه اعلام‌شده، تماس بگیرید.



«مشتاق گل» رایحه‌ای متفاوت از بازار گل‌های موسیقی ملی ایران

ندا سیجانی

خبرنگار

به تدریج به ایام جشنواره موسیقی فجر نزدیک می‌شویم اما تا رسیدن به ایامی که می‌توان موسیقی دید و شنید، شنیدن آلبوم «مشتاق گل» به آهنگسازی هوشنگ کامکار به خوانندگی امیرناصر رنجبر و همخوانی صبا کامکار پیشنهاد می‌شود که آبان ماه ۹۹ توسط مؤسسه رای آذرکیمیا منتشر شد. هوشنگ کامکار از آهنگسازان برجسته و پیشکسوت موسیقی ایران است، او در کنار آهنگسازی، پژوهش‌هایی هم در زمینه موسیقی انجام داده که در این سال‌ها منبع مفید و ارزشمندی برای هنرجویان و دانشجویان علاقه‌مند بوده است. در خانواده بزرگ کامکارها، هوشنگ کامکار بیشتر در زمینه موسیقی کلاسیک و ارکسترال فعالیت می‌کند و در این سال‌ها آثار بسیاری هم تولید کرده است. اما در آلبوم «مشتاق گل» این هنرمند نگاه دیگری به موسیقی دارد و این بار می‌خواهد با چیدمان نت‌ها در کنار هم، اشعاری را زمزمه کند که از ۵۰ سال قبل و در دوران جوانی در خاطره‌هاش مانده و همچنان تراوش می‌شود و برایش تازگی دارند، اشعاری که سروده عمادالدین نسیمی باباطاهر، سعدی و م. آزاد است. به گفته خودش: «اشعار قطعه «مشتاق گل» و «خطابه شرقی» بیش از ۵۰ سال بود که در خاطرم من از جوانی مانده بود تا اینکه توانستم آنها را به موسیقی درآورم، جالب است که در طول زمان نام شاعر خطابه شرقی را که چند سطر از آن در خاطرم مانده بود، فراموش کرده و متأسفانه پس از تحقیقات فراوان در اکثر منابع معتبر موفق هم به یافتن نام شاعر نشدم. در نتیجه چون علاقه زیادی از جوانی به این شعر و خاطراتی از آن داشتم، چند سطر دیگر از «وقتی که تو می‌گری» آنگاه جهان ز خشم بی‌حد بیدادگری فریاد حق می‌زند را بدان اضافه کردم و به ناچار به اسم خودم در آمدم...»



این آلبوم که شامل ۴ قطعه «مشتاق گل»، «آواز صلح»، «خطابه شرقی» و «گل باغ آشنایی» است به سبک موسیقی ملی ایران بوده و با ارکستر زهی و با سازهای ایرانی اجرا و ضبط شده است و البته با حضور و همکاری نوازندگان هنرمندی همچون ارسلان کامکار (نوازنده ویولن و ویولن آلتو)، علی جعفری پویان (نوازنده ویولن)، نگار نورا (نوازنده ویولنسل)، سپاس کامکار (نوازنده سنتور)، نریر کامکار (نوازنده تار)، امیرناصر رنجبر (نوازنده کامنچه) و آرش رضایی (نوازنده دف).

طبق آنچه در توضیحات این آلبوم آمده، او در قطعه «خطابه شرقی» که بیشتر حالت اعتراضی دارد از سازهای بادی برنجی به‌همراه کلارینت و کوبه‌ای استفاده کرده و همچنین از سازهای آیین سوگواری مردمی در خیابان که با تنظیمی جدید نوشته شده است. در قطعه «آواز صلح» نیز به شرایط پیچیده و ناآهلاانه جنگ در سراسر جهان می‌پردازد و چهره سیخف آن را با اشعار مناسب باباطاهر و سعدی به تصویر می‌کشد. در قطعه «گل باغ آشنایی» هم زیبایی جهان و طبیعت را که در حال دگرگونی و نابودی است با اشعار لطیف و گویای م. آزاد به‌عنوان مرهمی بر دل‌ها ارائه کرده که این قطعه به همراه «آواز صلح» برای ارکستر سمفونیک تنظیم شده است.

- مشتاق گل
- آهنگساز: هوشنگ کامکار
- سبک: کلاسیک ایرانی
- سال: آبان ۹۹
- ناشر: مؤسسه رای آذرکیمیا

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی

شرکت پتروشیمی پارس (سهامی عام) واقع در بندر عسلویه در نظر دارد «خرید تجهیزات اتاق سرور» به شرح جدول زیر را پس از انجام ارزیابی کیفی، از طریق برگزاری مناقصه به یک شرکت معتبر و مجرب اگذا کند. بدین منظور از کلیه شرکت‌های معتبر و مجرب دعوت می‌نماید، جهت ثبت‌نام در سامانه معاملات این شرکت و دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی، حداکثر ظرف مدت یک هفته پس از انتشار نوبت دوم این آگهی، به بخش سامانه معاملات در پایگاه اطلاع رسانی شرکت پتروشیمی پارس به نشانی WWW.PARSPC.NET مراجعه فرمایند.

در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر، مناقصه‌گران می‌توانند با شماره تلفن ۰۷۳۳۷۶۳۸۷۹ تماس حاصل فرمایند.

ردیف	موضوع	تعداد (عدد)	توضیح
۱	سرور	۷	Cisco Balde UCS B200 m5
۲	ذخیر مساز	۱	EMC Unity XT 480
۳	سوییچ شبکه	۱	Cisco Catalyst 3850-24XS-S

IRAN DAILY

www.iran-daily.com

021-88500601-4

آگهی تجدید مناقصه یک مرحله‌ای عمومی هم‌زمان با ارزیابی کیفی (فشرده)

شرکت توزیع نیروی برق استان قزوین (سهامی خاص)

مناقصه‌گزار: شرکت توزیع نیروی برق قزوین

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	شرایط احراز	مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد	مهلت ارائه پیشنهاد در سایت	زمان بازگشایی اسناد	بازگشایی پاکت
۱	۹۷/۳۹	واگذاری امور نظیبه حوزه ستادی و امورهای اجرایی شرکت توزیع برق استان قزوین به پیمانکار	۱- گواهی‌نامه تعیین صلاحیت شرکت‌های خدماتی، پشتیبانی و فنی مهندسی در زمینه حمل و نقل از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۲- مجوز حمل و نقل از شرکت‌های حمل و نقل و نقل و مسافرهای گرایه خودرو دارای پروانه کار ۳- گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی	۹۷/۱۱/۱۵	۹۷/۱۱/۱۵	۹۷/۱۱/۲۸	۹۷/۱۱/۲۸

دبیرخانه شرکت تعویلات داده شدند. به پیشنهادهای فاقد اعضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان و اسناد شود، همچنین پیشنهادهای فاقد سیرده، سیرده مخدوش، سیرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

اطلاعات تماس: دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه آن:

آدرس: قزوین - تقاطع ولیعصر (عج) - ابتدای خیابان طالقانی، طبقه همکف، دبیرخانه، تلفن: ۰۲۸-۳۳۳۳۹۸۲۵

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۳۳۴۴۴۴۴

دفتر ثبت‌نام: ۰۲۸-۳۳۳۳۹۸۲۵ و ۰۲۸-۳۳۳۳۹۸۲۵

اطلاعات تماس دفتر ثبت‌نام سایر استان‌ها در سایت سامانه (www.Setadiran.ir) بخش «ثبت‌نام / پروفایل تأمین‌کننده / مناقصه‌گر» موجود است.

دفتر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان قزوین

چاپ نوبت اول: ۹۷/۱۱/۰۱
چاپ نوبت دوم: ۹۷/۱۱/۱۹