

■ سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی درگذشت حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمدعلی شهیدی محلاتی نماینده فقید ولی‌فقیه در بنیاد شهید وامور ایثارگران را تسلیت گفت. در بخشی از این پیام آمده: «خبر درگذشت



روحانی وارسته، حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمدعلی شهیدی محلاتی، نماینده فقید ولی‌فقیه در بنیاد شهید وامور ایثارگران پس از تحمل دوره بیماری موجب تألم و تأثر شد. آن مرحوم از ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی در سمت‌های مختلف ایفای وظیفه نمود و در سال‌های اخیر در جایگاه معاونت رئیس‌جمهوری و ریاست بنیاد شهید وامور ایثارگران به خانواده معظم شهدا به‌عنوان ولی نعمتان انقلاب خالصانه خدمت کرد که بی‌تردید برکات معنوی و اجر اخروی باریشان به همراه داشت.»/سایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

■ جشنواره «های نان چین» با نمایش فیلم‌هایی از ایران برگزار می‌شود و «مجید مجیدی» به‌عنوان میهمان ویژه، در این رویداد حضور دارد. مجیدی، همزمان با نمایش فیلم «خورشید»، با عنوان رئیس هیأت داوران و به دعوت جشنواره فیلم «های‌نان»، به چین سفر کرده



و قرار است مستر کلاسی را برگزار کند. علاوه بر این فیلم «بندر بند» به کارگردانی منیره حکمت نیز از کشورمان به روی پرده می‌رود. این جشنواره از پنجم تا دوازدهم دسامبر، برابر با ۱۵ تا ۲۲ آذرماه برگزار می‌شود./ایستا

■ «گردین» به روال هر هفته منتخبی از تصاویری را که در هفته اخیر توسط خبرنگارهای جهان منتشر شد، کامیار شاپور قالب‌گزارشی تصویری معرفی کرده است./ایستا

■ کتاب «کامیار شاپور؛ شاعر، نقاش و نوازنده گیتار» نوشته کامیار عابدی و فرناز تبریزی‌های جهان منتشر شد. کامیار شاپور فرزند فروغ فرخزاد و پرویز شاپور در جامعه ادبی بیشتر به‌عنوان فرزند آنها شناخته شده است./ایستا

■ شقایق دهقان، رویا میرعلمی، سمانه اکدل، گلریا هارادی و شهرداد کمال‌زاده بازیگران جدیدی هستند که به رتالیته شوی «شب‌های قاف» به کارگردانی سعید ابوطالب پیوستند. «شب‌های قاف» هر هفته سه‌شنبه‌ها ساعت ۸ صبح توسط فیلمبو پخش می‌شود./ایستا

### تو یکی نه ای، هزاری

آقای حسین اسدی؛ معلم خوزستانی که از میراث پدري بهرواي یافت و برای مصرف آن محلي را پیش‌بینی کرد. چون پی برد که دانش آموزش برای تهیه لپ‌تاپ نیازمند کمک هستند، آنچه را در ذهن داشت و نهاد و آن را در طبق اخلاص گذاشت تا دانش‌آموزان از علم آموزی بی بهره نمانند. لیخند رضایت دانش‌آموزان عشایری اندیمشک، او را واداشت تا همه دانش آموزان ایران را دانش آموز خود بداند و هر چه به او رسیده بود در این راه ایثار کند.

این همت بلند به همین جا ختم نشد و بسیار کسان رفتار او را الگوی خود قرار دادند و به‌رفع این مشکل پرداختند. اینکه از بین معلمان یک خوزستانی جلودار این کار خیر شد، چندان هم جای شگفتی نیست زیرا خوزستان یعنی همه ایران. هیچ جای خوزستان نیست که یادگاری از ایران نداشته باشد. مردم کشور ما وجب به‌وجوب خوزستان را می‌شناسند و نام روستاهای آنجا را شنیده‌اند و با آن زیسته‌اند. همه ایرانیان در خوزستان شهیدی دارند، محرومی دارند، جانبازی دارند، مفقودی دارند و اکنون معلمي از آن دیار و از دلاوران لر، حرکتی را پایه‌گذاری کرده است. یار و یاور او باشیم. تو مگو همه به جنگند؛ صلاح من چه آید/تو یکی نه ای، هزاری، تو چراغ خود برافروز

### جلال معیریان کرونا را شکست داد

جلال‌الدین معیریان بعد از حدود یک ماه بستری بودن در بیمارستان به دلیل ابتلا به کرونا به خانه بازگشت.

بابک معیریان، فرزند جلال معیریان طراح و چهره‌پرداز نامدار سینما در گفت‌وگو با ایسنا درباره آخرین وضعیت پدرش که به دلیل ابتلا به کرونا در بیمارستان بستری شده بود ضمن اعلام این خبر خوب گفت: خوشبختانه پدرم که بیش از ۲۰ روز در بیمارستان بستری بود ترخیص شد و اوضاع عمومی اش خیلی

بهتر است. او با اشاره به اینکه درگیری ریه با کرونا کاملاً رفع شده است افزود: از این پس باید مراقبت و فیزیوتراپی (ریه) درخانه انجام شود و همین که به خانه برگشته‌اند برای ما جای شکر و خوشحالی زیادی دارد. معیریان ۱۲ آبان‌ماه به دلیل مبتلا شدن به کرونا در بیمارستان بستری شد و با وجود ۸۰ درصد درگیری ریه در مقطعی، به خاطر مساعد نبودن روند درمانی به بیمارستان دیگری منتقل شد. او که متولد سال ۱۳۲۰ است، کار

داوود گنجه‌ای و وحید اسداللهی از برگزاری جشنواره موسیقی فجر در شرایط کرونا می‌گویند

# لحظه‌ای برای شاد بودن در کنار هم

نداسیجانی خبرنگر

تقریباً دوماه تا زمان برگزاری سی و ششمین جشنواره موسیقی فجریاقی مانده است و طبق اعلام روابط عمومی این دوره از جشنواره قراراست از تاریخ ۲۸ بهمن تا ۳ اسفند سال جاری این جشنواره ملی به دبیری حسن ریاحی برگزار گردد. اما گسترش ویروس کرونا نه تنها در برنامه‌های فرهنگی و هنری اخلاص و توقف ایجاد کرده بلکه در برگزاری جشنواره‌ها نیز بی‌تأثیر نبوده است و همچنان درنوع اجرای آن به‌صورت آنلاین با حضوری ایهاماتی وجود دارد. البته طی هفته‌های گذشته سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خبر از برگزاری کلیه رویداد‌های فرهنگی و هنری همانند جشنواره‌های فجر داشته و براین نظر است که تمامی این برنامه‌ها می‌توانند به‌صورت تلفیقی از امکانات حضوری و فضای مجازی اجرا شوند. از سوی دیگر سید مجتبی حسینی معاون هنری وزیر فرهنگ سه سناریو برای جشنواره درنظرگرفته است که تحقق هریک به شرایط جامعه و شیوع بیماری چون وضعیت سفید، زرد و قرمز بستگی دارد. اما هنوز برگزاری این جشنواره ونحوه اجرای آن مشخص نیست.

■ بازگشت نشاطبه جامعه با جشنواره‌های موسیقی فجر



داوود گنجه‌ای از موسیقیدانان پیشکسوت است وسال های متمادی در کنار برگزار کنندگان جشنواره چه در شورای ارزیابی و چه در هیأت انتخاب و دیگر بخش‌ها حضور داشته است. این هنرمند درگفت‌وگو با «ایران» برگزاری جشنواره موسیقی فجر را اتفاقی مبارک و خجسته عنوان کرد و براین نظر است که جشنواره موسیقی فجر برخاسته از تبادل اندیشه وتفکر است: «درسال جاری به‌دلیل بیماری کرونا برگزاری جشنواره‌های هنری شرایط استثنایی را می‌گذرانند و بهمین اساس برنامه‌های درنظرگرفته شده متفاوت‌تر از سال‌های قبل است. البته بهتر آن است که جشنواره موسیقی فجر با حضورمخاطبان اجرا شود چرا که حضور مخاطب قطعاً شور و هیجان بیشتری ایجاد خواهد کرد اما به هرحال شرایط امروز این گونه رقم خورده است و باید تابع آن بود.»

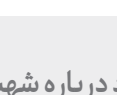
طبق گفته‌های داوود گنجه ای تمامی برنامه‌های سی و ششمین جشنواره موسیقی فجر در حال انجام است و از گروه‌های مختلف به سلایق متفاوت دعوت به عمل آمده تا به‌صورت آنلاین برای مردم اجرای موسیقی داشته باشند و این برنامه‌ها دراین

شرایط می‌تواند اتفاق خوبی باشد بویژه اینکه زمان بسیاری است که هنرمندان بیکار شده‌اند و این موضوعی به نوعی می‌تواند ایجاد اشتغال باشد. البته دراین مدت زمان از سوی خانه موسیقی و صندوق اعتباری هنر کمک‌های بسیاری انجام گرفته اما به هرحال مسأله مهم بیکاری و درآمد هنرمندان است. این ردیف دان درباره تمهیدات برگزاری این جشنواره گفت: «بهتر است جشنواره موسیقی فجر مانند سال های قبل در همان سالن‌هایی که انگیزه و هیجان می‌آفریند برگزار شود البته اگر شرایط به گونه‌ای باشد که به‌صورت آنلاین اجرا گردد قطعاً باید صدابرداری خوب و امکانات اینترنتی هم در نظر گرفته شود.»

او درباره برگزار شدن یا نشدن جشنواره بیان داشت: «اگر شرایط به‌صورتی باشد که جشنواره برگزار نشود می‌باید حق الزحمه آن را به هنرمندان پرداخت کنند و این موضوع می‌تواند دلگرمی خوبی دراین روزها باشد. البته نگرانی من بیشتر بیکاری هنرمندان و ایجاد اشتغال است و بازهم تأکید می‌کنم برگزاری جشنواره می‌تواند اتفاق خوبی در این راستا باشد.»

■ بهرین ازنگاه تک قطبی در جشنواره

وحید اسداللهی هم از نوازندگان پیشکسوت سازهایسوی چون نقراره، گارمون و دایره بوده و سال‌های بسیاری در

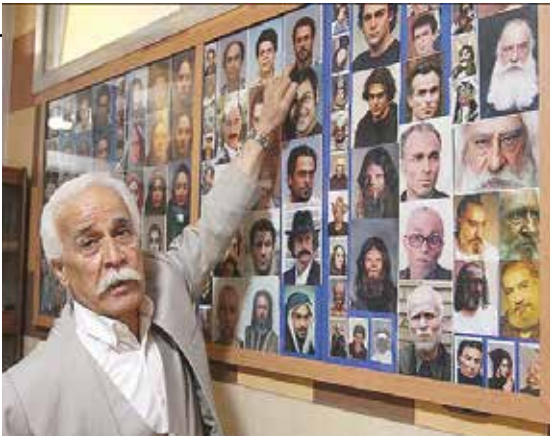


ناگفته نماند که او عاشق «هزارویک شب» بود واغلب اوقاتش را با رمان‌های مفصلی نظیر «به سوی رم» و «ده نفر قزلباش» می‌گذراند. بخش پایدانی یادداشت و آنچه مدنظر داوودنژاد از این روایت است در این عبارات پایدانی خلاصه می‌شود: «خلاصه اگر این روزها بر سر راه مردمان دانا و توانا و مبتکران سرزمین که به هر نحو دنبال تقویت بنیه دفاعی مملکت هستند، چاه آتشین می‌کنند و بر آنها نیزه و گلوله می‌بارند این همان داستان مادر بزرگ است که از دیروزها ادامه داشته وبالاخره اگر به دست امروزها برای آن چاره‌ای اندیشیده نشود خواهم‌ان‌خواه در فردها نیز همچنان ادامه پیدا می‌کند و برای فرزندان این سرزمین تکرار خواهد شد.» این پست اما فقط ذقایی در دسترس دنبال‌کنندگان صفحه او قرار می‌گیرد و پس از مدتی حذف می‌شود. آن طور که داوودنژاد می‌گوید پست در صفحه او موجود است اما فالورهایش نمی‌توانند یادداشت را

■ دوشنبه ۱۰ آذر ۱۳۹۹  
سال بیست و ششم  
■ شماره ۷۵۰۴

خود را به‌عنوان چهره پرداز با فیلم «آرامش در حضور دیگران» ناصر تقوایی آغاز کرد و در طول این سال‌ها، مسئولیت طراحی و چهره‌پردازی در فیلم‌های زیادی را بر عهده داشته که از آن جمله به «مرگ یزدگرد» بهرام بیضایی، «کمال‌الملک» علی‌حاتمی، «سرب» و «رد پای گرگ» مسعود کیمیایی، «کشتی آنجلیکا» محمد بزرگ‌نیا، «جیب‌برها به بهشت نمی‌روند» ابوالحسن داوودی، «دو نفر و نصفی» بدالله صمدی، «سارا» داریوش

۱۵ | فرهنگی



### هفته فیلم ایتالیا به‌صورت رایگان و آنلاین برگزار می‌شود

**فرهنگی/** پس از برگزاری ۱۶ رویداد فرهنگی و هفته فیلم، مؤسسه هنر و تجربه سینمای ایران در نظر داشت اسفندماه سال گذشته هفته فیلم ایتالیا را برگزار کند. اول اسفندماه مراسم افتتاحیه با حضور جوزپه

پرونه سفیر ایتالیا برگزار شد و قرار بر این بود که علاوه برخانه هنرمندان آثار منتخب سینمای ایتالیا در سینما لیخند کیش و پردیس سینمایی شیراز هم به نمایش در بیاید. شیوع کرونا اما هفته فیلم ایتالیا را بعد از دو روز با چالش مواجه کرد و برگزاری آن به زمان مناسب‌تر موکول شد. با تداوم شرایط و اوج‌گیری کرونا برگزارکنندگان این برنامه تصمیم گرفته‌اند آثار این رویداد را به‌صورت آنلاین و رایگان به نمایش بگذارند. هفته فیلم ایتالیا با عنوان «دریچه‌ای به سوی سینمای ایتالیا» از ۱۱ تا ۱۵ آذرماه ۹۹ مصادف با ۵ تا دسامبر ۲۰۲۰ برگزار می‌شود و ۵۰ فیلم از طریق پلتفرم هاشور به‌صورت آنلاین و رایگان اکران می‌شوند. «مادرم» به کارگردانی نانی مورتی، «لازاروی خوشحال» به‌کارگردانی آلیچه روراوکر، «جاده نفت» به کارگردانی برناردو برتولوچی، «جایی که سایه‌ها فرو می‌افتند» به کارگردانی والتینا پدپچینی و «مارتین ایدن» به‌کارگردانی پیترو مارچلو از آثار به نمایش در آمده در این رویداد است.

«مادرم» نانی مورتی برای نخستین بار در ماه مه سال ۲۰۱۵ در بخش مسابقه جشنواره کن به نمایش در آمد. داستان این فیلم حول زندگی فیلمساز زنی است که طی مراحل فیلمبرداری یک فیلم باید با مسأله مادر مریض خود و بحران‌های دیگر نیز روبه‌رو شود. «لازاروی خوشحال» محصول ۲۰۱۸ ساخته آلیچه روراوکر که جایزه بهترین فیلمنامه را از جشنواره فیلم کن برای نویسنده و کارگردان ۳۸ ساله‌اش به ارمغان آورد نگاهی جدی به موضوع غیرعادلانه زمین‌های اجاره‌ای دارد. موضوع «جاده نفت» تنها مستند برناردو برتولوچی استخراج و توزیع نفت است و قسمت نخست آن با عنوان ریشه‌ها، بیشتر از نیم قرن پیش یعنی در سال ۱۹۶۷ در ایران فیلمبرداری شده است. بخش دوم به جریان انتقال نفت خام از خلیج فارس تا بندر چنوا در شمال ایتالیا، اختصاص دارد وبخش سوم روند تصفیه نفت و استفاده از آن برای چرخاندن صنایع اروپای غربی را به تصویر می‌کشد. «جایی که سایه‌ها فرو می‌افتند» ساخته والتینا پدپچینی محصول ۲۰۱۷ است و در خلاصه داستان آن آمده است: پرستار آنا و دستیارش، هانس، در خانه سالمندانی کار می‌کنند که زمانی بیتیم‌خانه‌ای بوده که در آن زندانی بوده‌اند و به نظر می‌رسد که هنوز هم در زمان و مکان گیر کرده‌اند. «مارتین ایدن» ساخته پیترو مارچلو محصول ۲۰۱۹ فیلمی اقتباسی و اتوبیوگرافیک از زمانی به همین نام نوشته جک لندن و بر اساس زندگی حقیقی نویسنده است.

هنرتجربه طی دوسال گذشته هفته فیلم کشورهای فنلاند، ارمنستان، آلمان، برزیل، چین، صربستان، لهستان، هفته فیلم کشورهای اروپایی، شب فیلم مجارستان، گرجستان، برزیل و شب‌فیلم خانه‌هنر اروپا و کارگاه هنری جشنواره برلین را برگزار کرده است. برگزاری فیزیکی این رویدادها با کارگاه‌های آموزشی و تبادل علمی بین اهالی سینمای دو کشور همراه بود.



مادرم



لازاروی خوشحال



جاده نفت



جایی که سایه‌ها فرو می‌افتند



مارتین ایدن



جمعی از هنرمندان و سینماگران در پی ترور شهید محسن فخری‌زاده از دانشمندان هسته‌ای کشورمان در بیابانه‌ای عنوان کردند که به این شخصیت برجسته افتخار می‌کنند. در این بیابانه آمده: «خطاب به تویی که نمی‌شناختم. خبر ترور ناجوانمردانه‌ات را شنیدیم و افسوس خوردیم که چرا به قدر بدخواهان میهن‌مان تو را نمی‌شناختم. کمی دیر شده ولی به پاس یک عمر تلاش علمی بی‌منت و بی‌نام و نشان برای اقتدار کشور عزیزمان ایران، به تو افتخار می‌کنیم.» امضاکنندگان این بیابنه عبارتند از: پرویز پرستویی، ابراهیم حاتمی کیا، کمال تبریزی، مجید مجیدی، همایون اسعدیان، منوچهر محمدی، منوچهر شاهسوری، مازیار میری، رضا میرکریمی، فرشته طائرپور، محمدمهدی عسگریپور، کامران ملکی، رسول صدرعاملی، مجتبی راعی، محمدحسین حقیقی، حسن برزیده، محمدعلی نجفی، حبیب احمدزاده، آتیلا پسیانی، فرهاد توچیدی، اکبر نبوی، فرهاد قائمیان، ایرج تقی‌پور، محمد داوودی، عبدالحمید قدیریان، علی قائم مقامی، مهرداد فرید، نوید محمودی، بهمن اردلان، حافظ احمدی، محمد قاسمی و محمدحسین مهدویان.