

#### گردهمایی عاشقان مولانا با ادای احترام به شجریان

با عنوان «عاشقان مولانا» آثاری از خوشنویسان و هنرمندان معاصر به همراه جمعی از هنرجویان کامران کوهستانی به نمایش در آمده است.

کامران کوهستانی استاد انجمن خوشنویسان است که پیش از این به عنوان نویسنده، روزنامه نگار و منتقد خوشنویسی فعالیت داشته است. علاوه بر نمایشگاه‌های متعددی در داخل ایران، کشورهای ژاپن، فرانسه، ایتالیا، کانادا، کویت، تاجیکستان،

**گالری** | **نیلوفر ساسانی** | **روز** | **خبرنگار**

فرهنگسرای سرو از اواخر هفته جاری میزبان علاقه‌مندان حوزه ادبیات و دوستداران هنرهای تجسمی است. از روز پنجشنبه ۸ اسفندماه نمایشگاه خط نگاره‌هایی که براساس اشعار ملوی بلخی به تصویر کشیده شده‌اند، در این فرهنگسرا به نمایش در می آید. در این نمایشگاه

### تلگراف خبر

■ **علی فروغی** مدیر شبکه سه سیما برنامه‌های جدید این شبکه را اعلام کرد که از جمله آن‌تولیدات سریال‌های جدید است. به گفته او سریال ۳۰ قسمتی دویپنگ به کارگردانی رضا مقصودی و تهیه‌کنندگی امیر پروین حسینی، سریال ۶۰ قسمی با نام موقت نیوجرسی به کارگردانی جواد رضویان و سیامک انصاری و تهیه‌کنندگی مهدی فرجی، سریال ۵۰ قسمتی سرباز به کارگردانی هادی مقدم‌دوست و سریال زمین گرم به نویسندگی و کارگردانی سعید نعمت‌الله و تهیه‌کنندگی اشرفی‌زاده و تهیه‌کنندگی سعید پروینی از تولیدات نمایشی شبکه سه در سال آینده خواهد بود. همچنین فصل دوم عصر جدید از شب میلاد امیرالمؤمنین(ع) به روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود.

■ **جیران «دومین** سریال حسن فتحی برای شبکه نمایش خانگی خواهد بود. درحال حاضر انتخاب بازیگران اصلی این سریال انجام شده و قرار است پریناز ایزدیار، بهرام رادان، بابک حمیدیان و شبنم مقدمی در آن بازی داشته باشند. این سریال درباره زندگی ناصرالدین شاه قاجار است و به اتفاق‌های بعد از مرگ امیرعبید می‌پردازد. پیش‌تر اعلام شده بود پریناز ایزدیار قرار است در نقش جیران، بازی کند. حالا طبق اطلاعات جدید مشخص شده که فتحی برای نقش ناصرالدین شاه، بهرام رادان را انتخاب کرده است و نقش مهدعلیا (مادر ناصرالدین شاه) را به شبنم مقدمی سپرده است. بابک حمیدیان هم قرار است در نقش ملیچک دربار ناصرالدین شاه بازی کند.

■ **مراسم اختتامیه** پانزدهمین جشنواره سینمایی کلیسای ارتدوکس روس به‌نام وسترجا (به معنای دیدار) که در آن فقط فیلم‌های اخلاقی شرکت داشتند، در شهر اوینسینک در استان کالوگا در جنوب‌مسکوبرگزارشد. انیمیشن «کلاف» با کارگردانی ملیحه غلامزاده، بهترین فیلم جشنواره بین‌المللی کلیسای ارتدوکس روس شناخته‌شد.

■ **شبکه دو** در شب‌های باقی‌مانده اسفندماه دوسریال طنزرا روانه آنتن خواهد کرد که بخش اولین قسمت از مینی‌سریال طنز «زندگی شگفت‌انگیز است» شنبه ۱۰ اسفند ساعت ۲۱:۳۰ خواهد بود. رضا داوودنژاد، سحر ولد بیگی، حمید لولایی، نگین معتمدی، مهران رجبی، خشایار راد، ساناز سماواتی، فرهاد بشارتی و... در این سریال بازی کرده‌اند. با پایان گرفتن مینی‌سریال «زندگی شگفت‌انگیز است»؛ سریال ده قسمتی «سامو بندری» به تهیه‌کنندگی سیدعلیرضا سیط‌احمدی و کارگردانی ابراهیم فروزش در جدول پخش برنامه‌های شبکه دو قرار خواهد گرفت. حسن پور شیرازی، مائده طهماسبی، علی اوسپوند، مهدی فقیه، آریا ارسمی و... از جمله بازیگران این‌سریال هستند.

■ **شبکه نسیم** برای سال تحویل برنامه چهل تیکه را در نظر گرفته است اما دو برنامه پرمخاطب این شبکه خندوانه و دورهمی قرار است هر شب روی آنتن شبکه نسیم قرار بگیرند. سری چهارم برنامه دورهمی هم که از شب پلدا روی آنتن رفت و این شب‌ها مخاطبان با آن همراه هستند، در نوروز ۹۹ روزهای چهارشنبه تا جمعه پخش می‌شود.



■ **نام‌نمایشگاه:** **عاشقان مولانا**  
■ **زمان افتتاحیه:** **۹ اسفندماه**  
■ **مکان:** **فرهنگسرای سرو**

امارات و... میزبان آثار این خوشنویس ایرانی بوده‌اند. این نمایشگاه با ادای احترام به خسرو آوازایران، استاد محمدرضا شجریان ساعت ۱۷ روز پنجشنبه ضمن برگزاری آپین گشایش برای میهمانان ارجمند به صورت رسمی افتتاح می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند در این ساعت به نشانی خیابان ولی عصر، بالاتر از پارک ساعی خیابان ساعی فرهنگسرای سرو مراجعه‌کنند.

#### گام آخر برای مهم‌ترین پرونده سینمایی جهان برداشته شد

## غول هالیوود پشت میله‌های زندان

نوشته‌ند تهیه‌کننده مشهور هالیوود از سوی چندین زن به آزار و تجاوز جنسی متهم شده است. واینستاین همان زمان هرگونه رابطه جنسی بدون توافق را تکذیب کرد اما نمی‌دانست موجی علیه‌اش راه می‌افتد و بسیاری از ستاره‌ها و چهره‌های هالیوود او را به همین‌عنوان متهم می‌کنند. کسانی مانند آنجلینا جولی، سلما هایک، اوما تورمن و کونیتا پالترو. هم‌زمان یکی از مهم‌ترین جنبش‌های زنانه هالیوود راه افتاد؛ جنبش «ME Too» یا «من هم» که به آن بسیاری از ستاره‌های سینما جرأت کردند از آزار جنسی صحبت کنند و در نهایت شمار شاک‌های واینستاین به ۷۵ نفر رسید.

البته جنبش به هالیوود محدود نشد و هشتگی به همین نام در شبکه‌های اجتماعی هم راه افتاد که با آن بسیاری از زنان درباره مشکلاتی که در محل کار برایشان ایجاد شده یا آزارهایی که در دوره‌های مختلف زندگی‌شان دیده‌اند نوشتند. جنبشی که از آن به‌عنوان یکی از موفق‌ترین کمپین‌های مربوط به حقوق زنان و منع خشونت علیه زنان یاد می‌شود، هرچند خیلی‌ها هم متهم شدند که از این جواستفاده کرده و روابط عادی‌شان را به‌عنوان آزار جنسی مطرح کرده‌اند و حق‌السکوت و غرامت گرفتند. مسأله‌ای که در فصل آخر سریال «The affair» هم به آن اشاره شد.

■ **ردپای غول در سیاست**  
جالب اینجاست که از زمان صدور حکم علیه واینستاین بیشتر واکنش‌ها به آن سیاسی بوده است. انگار هالیوودی‌ها دیگر چندان درگیر

#### وحید تاج از تجربه حضور در کنار محمدرضا شجریان گفت

## وفادار به فرهنگ غنی موسیقی آوازی باشیم

که دغدغه این موضوع را دارند کماکان به این هنر وفادار هستند، ضمن اینکه آن دسته از هنرمندانی هم که در این سبک و سیاق فعالیت می‌کنند پایبند و وفادار به این موضوع‌اند. به‌عنوان مثال خود من از جمله کسانی هستم که بسیار علاقه‌مندم در این زمینه کار کنم و در کنسرت‌هایم آواز بخوانم اما متأسفانه گرایش مخاطب امروزی تغییر کرده و به سمت‌وسوی موسیقی‌های ریتمیک، ترانه و تصنیف رفته و به هر چیز به غیر از آواز روی آورده‌اند. شجریان حفظ کرده و در این سال‌ها با انتشار آلبوم‌های موسیقی و برگزاری کنسرت‌های بسیار در داخل و خارج از ایران در معرفی موسیقی ایران زمین تلاش‌های بسیاری انجام است. قرار است تازه‌ترین آلبوم او با عنوان «هوای بی‌قراری‌ها» که با همکاری ارکستر «ویرتوزهای» کشور اوکراین ضبط شده، تا پیش ازسال نو منتشر شود، این آلبوم نسبت به دیگر آثار تاج متفاوت بوده و حال و هوایی عاشقانه دارد. «هوای بی‌قراری‌ها» که نام یکی از قطعات آلبوم است دارای هشت قطعه به آهنگسازی مهدی عبدی و محمدامین همایی و با اشعار بهمن محم‌زاده است. به گفته تاج، این اثر یک کار ارکسترال است که در مدت زمان حدود یک ماهه خوانده شده است. این خواننده در تدارک است سال ۹۹ کنسرت‌های این آلبوم را در ایران و اروپا برگزار کند.

وحید تاج، درباره شرایط حال حاضر بازار آلبوم‌های موسیقی سنتی به «ایران» گفت: «موسیقی آوازی مخاطب خود را حفظ کرده و کسانی

فرهنگ و هنر دارد لذا نباید از کلمات سخیف و دم‌دستی استفاده کرد. نکته دیگر اینکه در به کارگیری اشعار لازم است شرط اخلاق نیز رعایت می‌کنند پایبند و وفادار به این قطعه با کلام خواننده یا آهنگساز شعر را از شاعر قرض می‌گیرند و موظف هستند نسبت به آن امانتدار باشند». وحید تاج از سال ۸۴ تا سال ۹۳ در کارگاه آواز استاد محمد رضا



**مریم شهبازی** | **فیلم روز** | **خبرنگار**

«شمارش معکوس» سال گذشته میلادی به کارگردانی «جاستین دک» روانه سینماهای جهان شد، هرچند این فیلم در رده بندی‌های موضوعی در ژانر وحشت قرار دارد اما اگر پیگیر این قبیل ساخته‌های سینمایی هستید باید بدانید که نمی‌توان انتظار چندانی از آن به‌عنوان فیلمی ترسناک داشت. شمارش معکوس از همان ابتدا یادآور سینمایی «مقصود نهایی» است؛ مجموعه قسمت‌هایی که پخش قسمت نخست آن سال ۲۰۰۰ و به‌کارگردانی «جیمز ونگ» اکران و با استقبال خوبی هم روبه‌رو شد. ماجرای شمارش معکوس از یک دورهمی دوستانه شروع می‌شود و چند جوان که قرار می‌گذارند اپلیکیشنی را نصب کنند که زمان دقیق مرگ آنان را

#### شمارش معکوسی برای پایان زندگی

اعلام می‌کند. پایان میهمانی با آغاز نشانه‌هایی از مرگ نخستین قربانی همراه می‌شود، پرستار جوانی که تنها سه روز برای نجات خود و تنها خواهرش فرصت دارد و ناامیدانه دست به‌کار می‌شود تا بلکه راهی برای فرار از نفرینی که گرفتارش شده بیابد. الیزابت لایل، جردن کالووی، آنه وینترز و چارلی مک درمونت بازیگرانی هستند که در این فیلم به ایفای نقش می‌پردازند.

#### روز زن فراری گره‌ای در «برلیناله ۲۰۲۰»

#### جانی دپ و قدرت کوچک‌ها

**حش‌نواره** | **وصال روحانی** | **خبرنگار**

هفتمین روز جشنواره معتبر و بین‌المللی فیلم «برلین ۲۰۲۰» ثابت کرد که خارج از بخش مسابقه این جشنواره نیز رخدادهای جالبی جریان دارد. یکی از آنها پخش فیلم جدید «میناماتا» در قسمت خارج از مسابقه برای حضاران بود. این فیلم به دبلیو یوجین اسمیت، عکاس سرشناس جنگی امریکا (با بازی جانی دپ معروف) می‌پردازد و دستاوردهای واقعی زندگی پرماجرایی او را شرح می‌دهد. اسمیت در یک رویداد دراماتیک مجبور به تقابل با یک کارتل بزرگ ته‌کاری می‌شود که برای رسیدن به خواسته‌هایش مردم منطقه میناماتای ژاپن را مسموم می‌کند و به سوی مرگ سوق می‌دهد. در مسیر این رویدادها و در شرایطی که اسمیت خسته و نالان است یک زن جوان به‌نام ایلین (با بازی مینامی) او را تشویق به انجام یک کار بزرگ و تازه حرفه‌ای می‌کند که شاید از مهم‌ترین توفیق‌های عمر او باشد.

جانی دپ که به برلین سفر کرده است تاپس از دو نوبت پخش فیلم در این جشنواره با نمایندگان رسانه‌ها سخن گوید و در این فیلم با بیل نیگی بریتانیایی (ایفاگر نقش باب هیز، سردبیر نشریه لایف) و هیریوکی سانادا ژاپنی نیز همبازی است، در نشست خبری طی روز چهارشنبه به ارباب جراید گفت: «دلیل اصلی حضورم در این فیلم ارادت و علاقه‌ای است که از گذشته به یوجین اسمیت داشته‌ام و با مطالعه داستان و جزئیات زندگی او بیش از پیش به دشواری‌های کارش پی بردم. او حاضر شد بسیاری از نعمات زندگی را فدا کند تا بتواند از وقایعی تاریخی بهترین عکس‌ها را بگیرد و مهم‌ترین درس‌ها را به ما بدهد».

فیلم «میناماتا» به ما می‌گوید اسمیت به سبب صدمات وارده به وی طی جنگ‌های مختلف دچار انواع بیماری‌ها و گوشه‌نشین شده ولی جریان سیال زندگی او را هر نمی‌کند. دپ در این باره در برلین گفت: «اسمیت هرگز در زندگی‌اش آرام نگرفت و به نظر می‌رسد درون دیدگاه خاص خود نسبت به زندگی حبس شده بود. البته ما هنرپیشه‌ها هم گاهی در این گونه شرایط قرار می‌گیریم و ازبوله می‌شویم و فکر می‌کنم دوی درد همه ما و راه‌حل مشکلاتمان نگاه انداختن به زندگی‌های سنتی است که چینی‌ها با اسم ئی چینگ و انگلیسی‌زبان‌ها در متون موسوم به «کتاب تغییرات» تهیه کرده و در اختیار عموم گذاشته‌اند. من فکر می‌کنم نیروی عمومی مردم که نتیجه همیاری آنها با یکدیگر است و من آن را «قدرت کوچک‌ها» می‌نامم حلال بسیاری از مشکلات خواهد بود».

■ **گره‌ای‌ها در جست‌وجوی پیروزی‌های تازه**

البته همه سر و صداهایی که جانی دپ در ارتباط با فیلم «میناماتا» ایجاد کرد و مشارکت اندرولونپاس کارگردان و بنوا دلهوم فیلمبردار این کار سینمایی در این قضیه نیز رقابت فیلم‌های بخش مسابقه را برای سبقت جستن از یکدیگر متوقف نکرد. روز چهارشنبه هیأت داوران جشنواره با ریاست جرهمی ابرونز بریتانیایی و سینمادوستان به تماشای سه فیلم دیگر این قسمت نشستند که یکی از آنها «زنی که فرار کرد» ساخته جدید هونگ سانگ سو گره‌ای بود که اضافه بر کارگردانی، نوشتن سناریو، تدوینگری و سرودن موسیقی متن فیلم را نیز برعهده داشته‌است. این فیلم به لطف بهره‌گیری از چند هنرپیشه قوی گره‌ای همچون کیم مین یی، سئو یانگ هوا و کیم سائه بیوک به لحاظ بازی‌ها هم در سطحی بالا قرار دارد و با توجه به پیروزی‌های پُر سر و صدای یک سال اخیر فیلم گره‌ای «آریازتی» شامل چهار جایزه اسکار و تصاحب نخل طلای کن سازندگان این فیلم نیز نسبت به سرنوشتشان در برلیناله امسال ناامید



نیستند. این در حالی است که در کارنامه یک ربع قرن‌ی هونگ سانگ سو در حرفه کارگردانی فیلم‌های موفق و تأیید شده‌ای همچون «انگار همه چیز را می‌دانی» (۲۰۰۹)، «تپه آزادی» (۲۰۱۴) و «شب در ساحل به تنهایی» (۲۰۱۷) هم مشاهده می‌شود.

■ **برهان قربانی در مسیر ابرو رنر فاسبندر**

دیروز فیلم «DAU. Natasha» هم که کار ایلیا کرژانوفسکی ویکاترینا اوئرتل اوکراینی است، در برلین به نمایش درآمد و همین‌طور «برلین الکساندر پلاتز» که برهان قربانی کارگردان افغانی تبار تبعه آلمان آن را ساخته و یک «به روز ساری» روی داستان کلاسیک سال ۱۹۹۶ الفرد دولین با همین نام به شمار می‌آید، قربانی در حالی با هنر بازیگری ولکت یونگیو گینه‌ای و یلا هاس آلمانی این نسخه تازه را رو کرده که در سال ۱۹۸۰ راینر ورنر فاسبندر کارگردان مشهور و فقیذ و صاحب سبک آلمانی‌های یک مینی سریال موفق را از روی آن ساخته و به نمایش در آورده بود.

■ **در دنیای یک نقاش ویژه**

یکی از فیلم‌هایی که روز سه‌شنبه نمایش دوم و سوم خود را در برلین تجربه کرد و از امروز (پنجشنبه) اکران عمومی آن در ایتالیا و بخش دیگری از اروپای غربی هم آغاز می‌شود، کاری به‌نام «پنهان شده» ساخته جورجیو دیریتی ایتالیایی است، این فیلم پیرامون زندگی نقاشی به‌نام آنتونیو لیگایو و مبتلا شدنش به بیماری روانی و دوستی و مرادداشت با مجسمه‌سازی به‌نام آندریا موزالی است و طبعاً به‌عنوان نماینده ایتالیا در جشنواره امسال برلین شرکت کرده است. ایفای نقش لیگایو در این فیلم به الیو جرمانو هنرپیشه ایتالیایی سپرده شده که در سال ۲۰۱۴ نقش جیاکومو لنوپاردی، شاعر و فیلسوف ایتالیایی را هم در فیلم «لوپاردی» به کارگردانی ماریو مارتونی بازی کرده بود. آندریا چریلی هم در فیلم «پنهان شده» در قالب موزالی ظاهر شده اما صرفظراً از بازی‌های حرفه‌ای این دو هنرپیشه که آنها را کاندیدای جدی جوایز خرس نقره‌ای بهترین هنرپیشه‌های جشنواره می‌کند، باید متذکر شد که بیشترین تأثیر را در شکل‌گیری این فیلم دیریتی داشته که سابقه ساخت یک کار درام موفق دیگر همچون «درستی که خواهد آمد» را هم در کارنامه هنری خویش دارد.