

مثل پاییز رنگارنگ

فرزانه خوثینی
خبرنگار

با گذر از نیمه پاییز، حال و هوای ویتترین ها متحول شده و با سردتر شدن هوا مدل های متنوع تری راهی بازارها شده اند. اما امسال گرانش مد بیشتر به کدام رنگ است؟

با چرخش در فضای مجازی و شبکه های اجتماعی یا حتی سر زدن به بازار و مراکز بزرگ فروش لباس، متوجه می شویم که رنگ بژ در این فصل، محبوب طراحان مطرح لباس و مانتو است و طرفداران زیادی

پیدا کرده، اما مهم تر از این، ترکیب رنگی است که برای ست کردن لباس هایمان در نظر می گیریم. از آنجا که بژ به طیف سایه های خنثی تعلق دارد، یعنی نه سرد است و نه گرم، در ترکیب با دیگر رنگ های خنثی، تنوع و گزینه های زیادی به دست می دهد؛ در مجموع با رنگ های تیره و روشن برای مناسبت های مختلف رسمی یا اداری، سازگار است. مثلاً یک مانتو، ژاکت، یا شنل بژ ساده یا طرح دار به زیبایی با شلوار جین ست می شود. علاوه بر این، در ترکیب با رنگ های فلزات، به عنوان مثال جواهراتی از جنس نقره یا طلا،

زیبایی را به اوج می رساند. بژ، رنگ مد پاییزی، به دلیل ویژگی هایی مثل لطافت و آرامش بخشی اش، در فصل سرد سال مورد استقبال قرار گرفته و امسال بیش از همیشه روی کت، شلوار و ژاکت های زنانه نشسته است، اما چگونه سراغ تناژ و سایه های این رنگ زیبا برویم؟

به سبک ملوانی، ترکیب موقرانه ای است. این لباس زنانه به خصوص با کفش هایی در سبک های خاص، از پاشنه بلند گرفته تا کوتاه حتی با کتانی سفید، ست چشم نوازی ایجاد می کند؛ همچنین راه حل ایده آلی برای تلطیف کردن لباس های مشکی یا قهوه ای تیره است. تمامی سایه های بژ در این فصل مد نظرنند، از جمله آنهایی که به سمت زرد و خردلی متمایل می شوند؛ چرا که می توان به سادگی آن را با یک کمر بند قهوه ای و تی شرت سفید پوشید. بلوزهای یقه دار تیره نیز گزینه ای عالی برای هفته های سرد آتی خواهد بود.

مانتو و ژاکت بژ عالی برای ترکیب با رنگ های پاییزی سال

طراحان مد لباس های زنانه در هفته های اخیر پالتو و ژاکت بژ را گل سرسبد کلکسیون های این فصل خود قرار داده و با استقبال خوبی مواجه شده اند. کت بژ با یک دامن رنگ روشن، شلوار جین مشکی یا آبی، حتی با سایه روشنی از خود بژ، جلوه ای از زیبایی و آرامش را به رخ می کشد. لباسی راحت و کاربردی با رنگی دلنشین که برای موقعیت های رسمی یا گردش های روزمره مناسب است.

مبارزه بقیه رنگ ها و مشکی

به نظر می رسد مشکی دیگر آنقدرها محبوب نیست و رنگ ها در حال مبارزه ای آشکار با تیرگی ها هستند. گویا مُد پردازان تمایل دارند که با پالتی از رنگ های روشن، آسمان خاکستری پاییز و زمستان را به فراموشی بسپارند. لباس های زرد خردلی و سبز پشت ویتترین ها خودنمایی می کنند و گرانش به شلوارهای زمستانی با رنگ های زنگار زده یا نارنجی در حال افزایش است. اما بجز موارد مذکور، سبز متمایل به رنگ درختان صنوبر هم جذابیت خاصی در این فصل پیدا کرده

است. برای پوشیدن با بژ، آبی آسمانی و صورتی گزینه ای ایده آل به شما می آید. اما طراحان برای افراد محتاط تر در انتخاب های رنگی نیز گزینه هایی در نظر گرفته اند تا آنچه را که به دنبالش می گردند، راحت بیابند و برای ست کردن کمتر دچار دردسر شوند. بنابراین از خانواده رنگ های کلاسیک مانند خاکستری یا طوسی پررنگ، آبی یا حتی شرابی در طرح هایشان به کار برده اند و دوباره شاهد بازگشت پیروزمندانه شکلاتی و قهوه ای هستیم.

چشمک بنفش و آلویی به مد

لباس ها سعی در نرم و دلنواز کردن این فصل دارند. در کل، زرد، بنفش، سبز، هلوئی و کلا همه رنگ های ملایم در سراسر پاییز و زمستان روی پلیورهای پشمی، کاپشن و کت ها شاید حرف اول این روزهای سال را بزنند.

از دیگر رنگ های مورد استقبال، بنفش است که بار دیگر به برندهای بزرگ پاییز و زمستان پیوسته است. برخی با تیبی از سر تا پا و برخی با لمس هایی کوچک از سایه های بنفش و آلویی به پیشواز زمستان می روند. سایه های پاستل مانند از روی

یادداشت

هتل وارونه در ایتالیا

هتل وارونه در ایتالیا یکی از پیشرفته ترین و غیرعادی ترین هتل های دنیا است که طرفداران خود را در دل کوه های این کشور دارد. به نظر می رسد آبگرم این هتل علم فیزیک را به چالش می کشد - «اتاق های وارونه» ظاهری متفاوت به این هتل داده و کل ساختار «میان آسمان و زمین شناور» است. هتل هابرتوس «Hubertus»، یک استراحتگاه مجلل و شاهکار هنری در جنوب تیرول است.

طراحی آن شامل مجموعه ای از کلبه ها است که از کابین های سنتی کوهستانی در مراتع مرتفع آلپ الهام گرفته شده. این سازه هوشمند دو طبقه با سونا، اتاق یخی و چشم اندازهای خیره کننده از کوهستان در کشوری که به خاطر طراحی های چشم نوازش معروف است، موفق شده گردشگران زیادی را به این منطقه کوهستانی بکشاند. قسمتی از هتل در قسمت زیرین سازه و به صورت وارونه قرار گرفته است و چشم اندازی خیره کننده از

شناور بودن میان آسمان و زمین می دهد، اما درواقع در ارتفاع ۱۵ متری (۴۹ فوت) از سطح زمین قرار دارد و به وسیله ستون هایی که با چوب کاج اروپایی پوشیده شده اند، حمایت می شود. معماران این سازه معتقدند به واسطه طراحی عجیب و غریبش، نیروی گرانش ناپدید می شود تا راه را برای تجربه سناریوهای غیرمنتظره هنگام سکونت و

استراحت در هتل باز کند. میهمانان هتل می توانند از یک پیاده روی معلق عبور کنند که آنها را به سطح بالایی آبگرم می برد- جایی که بهشت نام دارد- و در آن دو حمام گردابی، دوش و یک اتاق رختکن همه با قاب شیشه ای ساخته شده اند و پنجره هایی که چشم اندازی خیره کننده از دره و کوه ها را ارائه می دهد. سطح پایین تر - که جهنم نام گرفته! - با قسمت بالایی متفاوت است و فضایی بسیار گرم دارد. امکانات