

و اما تصاویری که از کابل و میدان هوایی به دنیا مخابره شد، بهت جهان را به سمت افغانستان نشانه گرفت؛ آن پرواز ۱۱۰۹، لحظه هالیوودی فرار مردم یا چسبیدنشان به هواپیما، فرار چهره‌های تلویزیونی، سینمایی و هنری که در خیابان‌های کابل می‌دویدند و از حضور طالبان و وحشتی که مردم را فرا گرفته به دنیا مخابره خبر می‌کردند و آن حمام خونی که امریکایی‌ها در لحظه خروجشان در میدان هوایی به راه انداختند، آن خیابانی که به رگبار بستند و حتی به تأسیسات هواپیمایی رحم نکردند. به نظر می‌رسد خیلی حساب

من وقتی مذاکرات  
دوحه، برنامه‌های  
ارگ برای  
سبک‌داشت پروژه  
دوحه، جنگ‌هایی  
که در ولایات در  
حال جدی شدن  
و شدت یافتن بود،  
روندی که وجود  
داشت و انگیزه‌ای  
را که در بین  
نیروهای امنیتی  
وجود نداشت،  
مطالعه می‌کردم؛  
به این تحلیل بودم  
که اگر ولایت‌های  
اطراف کابل مثل  
میدان وردک، لوگر،  
پروان و غزنی هم  
سقوط کند، طالبان  
به مدت یک هفته  
به دروازه‌های کابل  
می‌رسند

