

## لشکر یک نفره



آقای کارلوس لاتوف از آمریکای لاتین، نه مسلمان است و نه با مسائلی که ما الان به شکل جدی در منطقه خصوصاً با رژیم صهیونیستی داریم، ارتباطی دارد. دوازده سال پیش ایشان به سرزمین‌های اشغالی برای بازدید می‌روند و در عین حال یک بازدیدی هم از منطقه غزه می‌کند.

وقتی این دوگانگی را مشاهده می‌کند، دست به کار می‌شود و علیه رژیم صهیونیستی شروع به کار می‌کند. این قدر کارهای ایشان تأثیرگذار است که جریان ایجاد می‌کند. برخورد رژیم صهیونیستی هم خیلی بامزه است. حزب لیکود ایشان را در لیست مرگ قرار می‌دهد. یعنی به راحتی در دنیای معاصر، یک کاریکاتور نیست را صرفاً به جرم کشیدن کاریکاتور در لیست مرگ قرار می‌دهند. این کار فانتزی و مسخره‌ای است، ولی اتفاق افتاده است.

در لیست مرگ قرار گرفتن ایشان دقیقاً زمانی بود که ما مسابقه هولوکاست اول را برپا کرده بودیم و خیلی از هنرمندان برزیلی برای حمایت از آقای کارلوس لاتوف اعلام می‌کنند که اسامی ما را هم در آن لیست اضافه کنید و ما هم کنار ایشان هستیم. شهید ناجی العلی هم همینطور بود. او از مهاجرینی بود که در سال ۱۹۴۸ بعد از به رسمیت شناختن رژیم غاصب اسرائیل، آواره شد.

ایشان یکی از پرکارترین کاریکاتور نیست‌ها در جهان عرب به حساب می‌آمد، ولی نتوانستند کاریکاتورهایش را تحمل کنند و سرانجام موساد با شلیک گلوله در لندن ترورش کرد و به شهادت رسید و البته این نبرد ادامه دارد.

با هنرمندان ایرانی داشتیم. حتماً می‌دانید که در این مسابقه، من مقام دوم را کسب کردم و به آن، افتخار می‌کنم. جالب است که حتی تا امروز هم من را به دلیل اثری که برای مسابقه بین‌المللی کاریکاتور هولوکاست در ایران ارسال کردم، متهم به ضدیهود بودن می‌کنند. این موضوع خیلی خنده‌دار است. من معتقدم که این مسابقه، تناقض و دوگانگی غرب را بر همگان آشکار کرد.

آنها اسم توهین به پیامبر اسلام حضرت محمد(ص) یا مسلمانان را طنز و آزادی بیان می‌گذارند اما هرگز شما این آزادی که برای اهانت به مسلمانان و پیامبر آنها وجود دارد را در مورد هولوکاست و اسرائیل نخواهید داشت. اگر شما جرات کنید و یک سرباز اسرائیلی را به تصویر بکشید که در حال کشتن یک فلسطینی است، به طور خودکار به شما عنوان ضدیهود خواهند داد. آیا کشته شدن فلسطینیان به دست سربازان اسرائیل، یک واقعیت نیست؟

### ■ آیا پیامی برای مردم آزاده و انقلابی جهان دارید؟

«همه چیز در مورد نگاه داشتن است

ذهن آرام

ستون فقرات ایستاده

و قلب آرام»<sup>۵</sup>

### ■ به نظر شما که خود را وقایع نگار بربریت می‌دانید، عاقبت معصومیت بر بربریت پیروز خواهد شد؟

بله اما خیلی سخت. معصومیت نور کوچکی است در این دنیای آلوده شده به تاریکی، اما در عین حال، تنها چیزی است که می‌تواند بربریت را شکست دهد. بالاخره هم این کار را خواهد کرد.



### ■ از کاریکاتور نیست‌های ایرانی کدام را می‌شناسید؟

با خیلی از آنها دوستم و ارتباط داریم اما بیشتر با [سید] مسعود [شجاعی] طباطبائی<sup>۴</sup> دوست هستم. یک بار هم برای شرکت در مسابقه بین‌المللی هولوکاست که مسعود، برگزارکننده آن بود، به ایران آمدم و در کنار مراسم، جلسات خیلی خوبی

(۱) ناجی سلیم حسین علی، معروف به ناجی علی (۱۹۳۷ تا ۱۹۸۷ م): هنرمند نقاش و کاریکاتور نیست فلسطینی است. «حفظ الله» مشهورترین شخصیتی بود که ناجی از سال ۱۹۷۳ آن را پشت به بیننده و با دستان قلاب شده، خلق کرد. حفظ الله که نماد کودک ۱۰ ساله فلسطینی است، به امضای جاودانه علی در همه آثارش تبدیل شد. وی در طول سال‌های فعالیت انقلابی خود توانست بیش از ۴۰ هزار کاریکاتور منتشر کند که هنوز حضور پر رنگ و تأثیرگذاری بر افکار عمومی ملت‌های عرب و مردم جهان دارد. وی توسط مزدوران رژیم صهیونیستی ترور شد و به شهادت رسید.

(۲) Mainstream media (MSM)

(۳) کرانه باختری (به عربی: الضفة الغربية) و (به انگلیسی: West Bank) ناحیه‌ای است در کرانه غربی رود اردن در کشور فلسطین. در سال ۱۹۴۹ و اشغال فلسطین توسط صهیونیست‌ها، این منطقه تحت کنترل کشور اردن قرار داشت اما پس از جنگ‌های اعراب و رژیم صهیونیستی، توسط

این رژیم اشغال شد.

(۴) سید مسعود شجاعی طباطبائی، هنرمند و کاریکاتور نیست ایرانی متولد ۱۳۴۲ در تهران است. وی فارغ التحصیل رشته نقاشی از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران و کارشناسی ارشد گرافیک از دانشکده تربیت مدرس می‌باشد. از سوابق او می‌توان به مدیریت سابق مجله کیهان کاریکاتور، مدیریت عامل خانه کاریکاتور، مدیرمسئول مجله ایران کارتون، مدیریت فعلی پایگاه ایران کارتون و مدیریت مرکز تجسمی حوزه هنری انقلاب اسلامی، اشاره کرد. شجاعی طباطبائی همچنین دارای مدرک درجه یک هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و نشان عالی تجسمی از جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر است.

(۵) "Tudo é uma questão de manter"

A mente quieta

A espinha ereta

E o coração tranquilo" - Walter Franco