

بازگشت «تقدیس» به اصفهان پس از سرقت

اصفهان- ۱۴ بهمن‌ماه سال گذشته، سرومیانی تندیس «تقدیس»، اثر پرویز تناولی در اصفهان به سرقت رفت و با پیگیری بموقع شهرداری و عوامل انتظامی، علاوه بر شناسایی و دستگیری سارقان، بخش روده‌شده نیز پیدا شد. اکنون این اثر مرمت شده، دوباره در معرض دید عموم قرار گرفته است.

به‌گزارش ایسنا مسیح احمدی، نماینده پرویز تناولی می‌گوید: استاد تناولی سال ۱۳۵۷ «تقدیس» را با استفاده از مکتب سقاخانه به یاد مادرش ساخت. سال ۱۳۸۰ شهرداری اصفهان آن را خریداری و در کنار ساختمان مرکزی شهرداری نصب کرد. همراه با این تندیس، چهار اثر دیگر هم از طرف استاد تناولی به مردم اصفهان اهدا شد که در سال ۱۳۹۴ سه اثر آن مرمت و در گالری شماره یک موزه هنرهای اصفهان نصب شد. او ادامه می‌دهد: به‌دلیل تأثیری که مرور زمان و شرایط جوی بر مصالح



مجسمه‌های شهری می‌گذارد، از سال ۱۳۹۶ پیگیر مرمت اثر «تقدیس» بودم اما با توجه به مراحل اداری و جابه‌جایی مدیران این امر میسر نشد تا اینکه سال ۱۳۹۸، سرقت سرومیانی به این اثر آسیب وارد کرد. نماینده پرویز تناولی در اصفهان خاطرنشان می‌کند: باوجود اینکه زمستان بدترین زمان برای مرمت یک اثر است، با راهنمایی مرحله‌به‌مرحله استاد تناولی، مدیر موزه ایشان در ایران خانم تندیس تناولی و همچنین سه نفر از شاگردان‌شان که با توجه به سختی کار و زمان کم چند روزی در اصفهان به‌منظور کمک‌رسانی میهمان ما بودند، مدل سازی، ریخته‌گری، پرداخت و جوشکاری انجام شد و طبق تأکید پرویز تناولی هیچ جزئیاتی از اثر کم یا به آن اضافه نشد و مرمت عین به عین صورت گرفت.

«به خاطر دخترم» از کردستان به انگلستان رسید

سندج- فیلم کوتاه «به خاطر دخترم» به نویسندگی و کارگردانی محمد فرج‌زاده تولید حوزه هنری کردستان به بخش نهایی جشنواره بین‌المللی London Film Festival در انگلیس راه پیدا کرد. فیلم کوتاه «به‌خاطر دخترم» به کارگردانی محمد فرج‌زاده از هنرمندان شهرستان سقز تولید حوزه هنری کردستان به‌عنوان تنها نماینده سینمای ایران به بخش نهایی بهترین فیلم کوتاه داستانی جشنواره بین‌المللی LIMPA London Film Festival که در لندن برگزار می‌شود راه پیدا کرد.

این جشنواره در بخش‌های فیلم بلند، فیلم کوتاه، سریال، موزیک‌ویدئو، انیمیشن برگزار و در مجموع ۱۵۵ فیلم به بخش‌های مختلف راه پیدا کرده‌اند و فیلم «به خاطر دخترم» برای کسب عنوان بهترین فیلم کوتاه به رقابت با دیگر راه یافتگان جشنواره می‌پردازد. در این فیلم آلیین تیموری، مادیه امینی، کیانوش کریمی به‌عنوان بازیگر، زانبار لطفی تصویر بردار، کیانوش کریمی صدابردار و مه‌رسان عبدالله‌نژاد به‌عنوان دستیار کارگردان و برنامه ریز، محمد فرج‌زاده را که علاوه بر نویسندگی و کارگردانی تدوین فیلم را به انجام رسانده است یاری کرده‌اند. فیلم به‌خاطر دخترم با هدف مبارزه با آسیب‌های اجتماعی تولید ۱۳۹۸ حوزه هنری استان کردستان است که در آن داستان خانواده‌ای را بازگو می‌کند که در آن به دلیل درگیری پدر خانواده با اعتیاد ناچار به یک تصمیم می‌گردند.

این فیلم بیش از این نیز در جشنواره‌های متعدد داخلی و خارجی حضور داشته و موفقیت‌هایی را کسب کرده است.

- یکشنبه ۲۶ بهمن ۱۳۹۹
- سال بیست و هفتم
- شماره ۷۵۶۶

«هاجر قادری» و «عبدالحکیم بهار» چگونه روستاهایشان را دوستدار کتاب کردند

تقسیم لذت «خواندن» بین همولایتی‌ها

زهرة توکلی خبرنگار

یک زن و مرد در دو روستای متفاوت و در دو استان دور از هم خراسان شمالی و سیستان و بلوچستان با علاقه و پیگیری توانسته‌اند بر جامعه کوچک روستایی خود تأثیر بگذارند و چهره‌ای کتابی به روستایشان دهند. این دودر آغاز فعالیت خود نه‌مأمور دولت بوده‌اند و نه از جایی کمک و بودجه دریافت کرده‌اند. کار آنها لذت بردن از خواندن کتاب و شناساندن آن به اطرافیانشان بوده است و به همین سادگی محیط خود را تغییر داده‌اند. گزارش امروز ما درباره «هاجر قادری» و «عبدالحکیم بهار» است.

روستای «بزنج» در شهرستان اسفراین حالا به‌عنوان دوستدار کتاب شناخته می‌شود. چهره جدیدی از این روستا که با تلاش‌های هاجر قادری در سطح کشور شناسانده شده است. قادری متولد سال ۷۰ و ساکن روستای «بزنج» شهرستان «اسفراین» در استان خراسان شمالی است. این بانوی جوان به‌دلیل فعالیت‌های متعدد فرهنگی که از روی علاقه و ذوق از چند سال قبل در روستا داشته است از سوی شورای روستا مورد توجه قرار می‌گیرد و از سال ۹۶ در کنار مسئولیت‌هایی که داشته، با انتخاب این شورا، دهیار این روستای دوستدار کتاب نیز شده است.

قادری در این باره به «ایران» می‌گوید: به‌دلیل اینکه از مدت‌ها قبل فعال اجتماعی و فرهنگی بودم، اعضای شورای روستا من را برای دهیار روستا ۹۶ دهیار شدم و چون مسئولیت‌های دیگری نظیر مدیریت کانون مساجد را نیز بر عهده داشتم از برگزاری جشنواره‌های روستاهای دوستدار کتاب مطلع شدم و با تهیه مستندهایی از مفاخر و فعالیت‌های فرهنگی، طبیعت وبومگردی روستا در این جشنواره شرکت کردم که در آن رتبه آوردم و روستای بزنج به‌عنوان روستای دوستدار کتاب انتخاب شد و این انتخاب انگیزه‌ای شد که طی سال ۹۷ تا ۹۸ حدود ۲۵ عنوان کتاب را به زبان‌های کرمانجی، ترکی و فارسی در حوزه کودک و بزرگسال به چاپ برسانم البته هم اکنون نیز چندین کتاب در دست چاپ دارم.

■ ساخت مجتمع فرهنگی چندمنظوره در روستا

دهیار روستای بزنج ادامه می‌دهد: پس از برنده شدن در این جشنواره بود که به خیرانی که در شهر می‌شناختم نامه نوشتم و از آنها برای خرید زمین و ساخت کتابخانه در روستا دعوت کردم که با پیگیری‌های انجام شده مجتمع فرهنگی چند منظوره در این روستا با کمک خیران ساخته شد.

وی کارشناسی رشته جغرافیا دارد اما علاقه فراوان به کتاب و دیده شدن فعالیت‌هایش در جشنواره روستاهای دوستدار کتاب و برگزیده شدن در این جشنواره، انگیزه‌ای شد که رشته خود را برای ادامه تحصیل تغییر دهد و موفق به اخذ کارشناسی ارشد در رشته کتابداری شود. به‌دنبال این موفقیت‌ها روستاییان و دهیاران دیگر روستاها را برای شرکت در این جشنواره تشویق کرده تا روستای آنها نیز مانند روستای خودشان مورد توجه مسئولان قرار گیرد. قادری می‌گوید: از سال‌ها قبل به‌دلیل علاقه شخصی به کتاب و کتابخوانی در نمایشگاه‌های کتاب در سطح بین‌المللی که در تهران برگزار می‌شد و نیز در سطح استانی، شهرستان و حتی روستایی شرکت می‌کردم و غرفه‌ای اجاره می‌کردم تا علاوه بر معرفی کتاب‌های مرتبط با معرفی شهرستان و استان خود، توانمندی‌های محلی را هم معرفی کنم. کتاب‌ها را هم از اداره ارشاد استان تهیه می‌کردم و

■ نهم نگاه آنها برای خرید زمین و ساخت کتابخانه در روستا دعوت کردم که با پیگیری‌های انجام شده مجتمع فرهنگی چند منظوره در این روستا با کمک خیران ساخته شد

عبدالحکیم بهار، طرحی در ذهن داشتم که بتوان کتاب‌ها را در سفرهای دریایی ببریم تا صیادان در اوقات بیکاری از آنها استفاده کنند. سال‌ها بعد پیشنهاد این طرح را در جشنواره روستاهای دوستدار کتاب مطرح کردم به این ترتیب در سال ۹۴ طرحی با عنوان «سبد سیار صیادان» اجرایی شد

آنها را به بازدیدکنندگان، هدیه می‌کردم البته در کنار آن با توزیع بروشورهایی که تهیه کرده بودم به معرفی صنایع دستی روستای بزنج و فعالیت‌های فرهنگی و هنری مردم این روستا نیز می‌پرداختم. وی درباره دیگر فعالیت‌های خود در روستا می‌گوید: علاوه بر مسئولیت دهیاری، مدیر کانون خادمیاری و خادِمیار افتخاری بارگاه رضوی و مدیرعاملی صندوق خرد زنان روستایی را نیز بر عهده دارم چون برای ۳۰ نفر از بانوان روستایی اشتغالزایی کرده‌ام. همچنین تاکنون حلقه‌های تربیتی با موضوع کتاب در روستا برگزار کردم و هیأت‌یابی را بین نخگان در روستا تشکیل دادم که زمینه‌های کتابخوانی، کارآفرینی و... را یک‌دیگر همفکری کنیم. قادری در خصوص مشکلات ترویج کتابخوانی در روستا اظهار می‌دارد: برای ساخت مجتمع فرهنگی در روستا که شامل کتابخانه هم می‌شود و نیز شرکت در نمایشگاه‌ها از طریق گرفتن وام، هزینه‌هایی را پرداخت کردم که هنوز این هزینه‌ها بازگشت داده نشده است. وی با اشاره به طرح کسب و کار فرهنگی در روستا، می‌گوید: قرار است این طرح در روستاهای پایلوت که روستای ما نیز یکی از آنهاست اجرایی شود. طبق طرح به روستا مجوز خانه فرهنگ داده می‌شود و روستاییان می‌توانند از این خانه فرهنگ، وام‌هایی با سود کم برای راه‌اندازی کسب و کار فرهنگی بگیرند که امیدوارم این طرح اجرایی شود. قادری می‌افزاید: کسب و کارهای فرهنگی شامل تولید صنایع دستی، داروهای گیاهی، بومگردی و گردشگری محلی را هم معرفی کنم. کتاب‌ها را و دیگر فعالیت‌های مربوط به کار آفرینی

«هاجر قادری» و «عبدالحکیم بهار» چگونه روستاهایشان را دوستدار کتاب کردند



دومین جشنواره نیز جایزه نشان استمرار را به جهت ادامه یافتن این فعالیت‌ها کسب کند. این مرد ۴۷ ساله توانسته با کمترین امکانات شخصی دست به کارهای بزرگی بزند به طوری که امروز روستای محل تولد او به‌عنوان یکی از ۱۰ روستای دوستدار کتاب و کتابخوانی معرفی شده است؛ روستای «رمین» با جمعیت نزدیک به ۹۰۰ خانوار، در حال حاضر ۷ هزار جلد کتاب ویژه کودک و نوجوان و ۶ هزار جلد کتاب برای مخاطبان بزرگسال در کتابخانه خود دارد.

بهار درباره چگونگی دسترسی به کتاب در روستای محروم «رمین» می‌گوید: سیساری از زنان روستایی را می‌گوید: برای نخستین بار که برای شرکت در امتحانات نهایی پنجم ابتدایی به شهر رفته بودم در مسیر برگشت و در حال گشت‌زنی در شهر «دکه روزنامه فروشی» را دیدم که مجله‌های کودک و نوجوان همانند کیهان بچه‌ها را داشت. وقتی آنها را ورق زدم انگیزه‌ای برای خواندن آنها در من ایجاد شد چون در داخل این مجلات چندین کتاب و مجلات دیگر هم معرفی شده بود. وی اضافه می‌کند: یک یا دو بار در هفته به شهر می‌رفتم و آنها را می‌خریدم وبعدها اگر هم نمی‌توانستم یک روز در هفته به شهر بروم صاحب دکه، یک نسخه را برابرم نگه می‌داشت. بقیه نشریات را هم با فرستادن مبلغ آن به استان‌ها از طریق پست دریافت می‌کردم. هم اکنون نیز از شیو کاملی عبدالحکیم بهار از روستای رمین استان سیستان و بلوچستان، روستایی دیگری است که سال‌ها قبل به‌دلیل علاقه فراوانی که از کودکی به کتاب و کتابخوانی داشت منزل خود را به کتابخانه تبدیل کرده و امروز ۱۵ سال است که مردم این روستا برای خواندن کتاب به وی مراجعه می‌کنند. تلاش‌های فرهنگی این روستایی خوش ذوق موجب شد کتابخانه این روستا نیز چندین بار در برنامه «روستای دوستدار کتاب» در سطح کشور برگزیده شود و در

عبدالحکیم بهار از روستای رمین استان سیستان و بلوچستان، روستایی دیگری است که سال‌ها قبل به‌دلیل علاقه فراوانی که از کودکی به کتاب و کتابخوانی داشت منزل خود را به کتابخانه تبدیل کرده و امروز ۱۵ سال است که مردم این روستا برای خواندن کتاب به وی مراجعه می‌کنند. تلاش‌های فرهنگی این روستایی خوش ذوق موجب شد کتابخانه این روستا نیز چندین بار در برنامه «روستای دوستدار کتاب» در سطح کشور برگزیده شود و در

حفاران به جان «سالس» افتادند



در بالادست روستا نیز یک امامزاده به‌نام «طیب طاهر» وجود دارد که حتی در زیر این بارگاه اقدام به حفر تونل کرده‌اند و برخی افراد که وارد این تونل شده‌اند نیز اعلام کردند که مقاصد خود استفاده می‌کنند و در بهار هم مواردی از حضور افراد را مشاهده می‌کنیم که به بهانه چین گیاهان فصل مانند کنگر، چای کوهی، آویشن و پونه حضور می‌یابند اما با هزینه‌ای افزون بر ۲ میلیارد ریال در سال ۱۳۹۵ بازسازی و تجهیز شده بود. وی ادامه داد: در اطراف این

امامزاده یک درخت توت قدیمی وجود داشت که قطر آن افزون بر یک متر بود اما آنقدر اطراف آن را حفاری کردند که متأسفانه خشک شد.

مهری گفت: تمام تجهیزاتی که به‌عنوان رئیس شورای آبادی در اختیار دارم، یک دستگاه موتورسیکلت قدیمی است که امکان تردد با آن را برای سرکشی به همه تپه‌های اطراف ندارم و حتی در مواجهه با گروه‌های حفار از این هراس دارم که مبدا آسیبی به من برسانند؛ بنابراین از مسئولان درخواست می‌کنم که برای پایش و نظارت بهتر منطقه و مقابله با حفاران غیرمجاز حمایت کنند.

رئیس شورای اسلامی روستای آقداش گفت: از مسئولان درخواست می‌کنیم که از ما دفاع و حمایت شود و وقتی که گزارش تردد افراد و خودروهای مشکوک را اعلام می‌کنیم، بسرعت رسیدگی کنند هرچند درک می‌کنیم که امکانات پاسگاه باتان محدود است.

رئیس اداره میراث فرهنگی شهرستان سواوه نیز در این خصوص، گفت: باید بررسی کنیم که آیا تپه و قلعه مورد نظر همانی است که به ثبت آثار ملی رسیده یا خیر.