خبر روز

پخش سریال پرحاشیه هومن سیدی بازهم به تعویق افتاد

«قورباغه» زیر تیغ نظارت یا رقابت!

فرهنگی/ دوشنبه شب قرار بود طلسم پخش سریال «قورباغه» شکسته شود. ۲۴ آذر رسید، ساعت از ۸ شب هم گذشت اما «قورباغه» به پلتفرم نمایشی‌اش نرسید. در خبرها آمد که پخش سریال «فعلاً» متوقف شده است. نماوا که انحصار پخش «قورباغه» را در وب‌سایت و صفحه اختصاصی‌اش در اپلیکیشن روبیکا دارد، علت توقیف را دستور مقام قضایی به منظور پایش و نظارت عنوان کرد: «پخش این سریال علی‌رغم صدور پروانه نمایش از «وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی»، اخذ مجوز از «سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر (ساترا)»، دریافت تأیید از «مؤسسه ناجی هنر»، فعلاً به دستور قضایی (به منظور پایش و نظارت) متوقف شده است.» تعویق مکرر پخش اولین تجربه سریال‌سازی هومن سیدی در حالی اتفاق می‌افتد که همزمان با روز پخش این سریال یکی از رسانه‌ها پیشاپیش بدون نام بردن از «قورباغه» با گلایه از صدور مجوز نمایش برای یک سریال شبکه نمایش خانگی، عنوان کرد که این سریال در نخستین قسمت مخاطب خود را به پلیس‌کشی ترغیب می‌کند. این در حالی است که در خبررسانی روابط عمومی سریال علاوه بر مجوز سازمان سینمایی و ساترا، به صراحت بر دریافت تأیید از «مؤسسه ناجی هنر» هم تأکید شده است.

تعویق سریالی پخش «قورباغه» از سوی دیگر دوباره بازار حرف و حدیث پیرامون مسائل پشت پرده نحوه سرمایه‌گذاری در این سریال را هم داغ کرد. خبرهای رسمی و غیررسمی درباره پرونده مالی «قورباغه» البته پیش از این علی اسدزاده، تهیه‌کننده این سریال را مجاب کرده بود تا یک هفته قبل از پخش سریال به ابهامات پاسخ دهد. اسدزاده با اصرار بر این نکته که او تهیه‌کننده و پلتفرم نماوا، سرمایه‌گذار «قورباغه» است تأکید کرد این سریال، ارتباط مالی و معنوی با هیچ شخص حقیقی و حقوقی و همچنین تصویرگستر پاسارگاد ندارد. همچنین در برخی گمانه‌زنی‌های رسانه‌ای موضوع رقابت و شائبه‌هایی درباره سنگ‌اندازی پلتفرم رقیب هم مطرح شد.

توقف پخش سریال «قورباغه» در شرایطی اتفاق می‌افتد که به خاطر فضاسازی رسانه‌ای مخاطبان از تابستان منتظر پخش این سریال بودند. تا اینکه در اواخر مهرماه با اعلام صدور پروانه نمایش، تاریخ انتشار سریال «قورباغه» ۳ آذرماه اعلام شد اما در نیمه آبان‌ماه هومن سیدی با انتشار یادداشتی در صفحه اینستاگرامش، از تعویق دوباره پخش این سریال خبر داد و این پرسش را مطرح کرد که ««قورباغه» توقیف شده یا خیر؟» در همان ایام بلافاصله از سوی سازمان سینمایی به شکل رسمی زمان پخش این سریال ۲۴ آذرماه اعلام شد. یک هفته قبل از پخش با بازبینی مجدد توسط ساترا «قورباغه» برای زیر ۱۸ سال ممنوع شد. اما تماشای این سریال فعلاً برای افراد بالای ۱۸ سال هم ممنوع اعلام شده و روابط عمومی این سامانه از تلاش مصرانه برای تعیین وضعیت پخش سریال «قورباغه» خبر داده است.

خط خبر

■ سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در احکامی، مریم جلالی، افشین علا، محمدکاظم کاظمی، قربان ولیئی، جعفر ابراهیمی (شاهد)، محمود اکرامی فر، زکریا اخلاقی، احمد نادمی و حمیدرضا شکارسری را به عنوان اعضای هیأت علمی پانزدهمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر منصوب کرد./ایرنا

■ وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در شانزدهمین هفته از طرح ملی سه‌شنبه‌های تکریم با خانواده‌های دکتر محمد زارع جوشقانی و نرجس خانعلی‌زاده از شهدای مدافع سلامت دیدار کرد. سیدعباس صالحی گفت: «روحیه جهادی بارزترین شباهتی است که میان این دو مقطع تاریخی وجود دارد. چنین فضایی را در دوره هشت ساله دفاع مقدس و در طول ۱۰ ماه اخیر که این ویروس شایع شده میان کادر درمان شاهد بودیم که نشان داد چگونه کادر سلامت کشور به وظایف انسانی، دینی و ملی خود عمل کردند و کارنامه‌ای درخشان را به جای گذاشتند.»

■ فیلم مستند حکیم عمر خیام در مرکز فرهنگی خانه مدیترانه اسپانیا رونمایی و به همین بهانه نشستی تخصصی و مجازی با حضور جمعی از اهالی فرهنگ و هنر و «حسن قشقاوی» سفیر جمهوری اسلامی ایران در اسپانیا به همت رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران برگزار شد. «حسن قشقاوی» سفیر جمهوری اسلامی ایران در اسپانیا به نصب مجسمه خیام در دانشگاه کمپلوتنسه مادرید و برگزاری کنفرانس هزاره خیام که سال گذشته به همت دانشگاه علامه طباطبایی و با همکاری دانشگاه نبریخادر مادرید برگزار شد، اشاره کرد./ایرنا

گزارش

با کارگردان «شب‌های مافیا» که این روزها بیننده‌های زیادی دارد

مجموعه‌ای مطابق با هنجارهای جامعه

سپیده شریعت رضوی
خبرنگار

«داستان‌ها و رمان‌های مافیایی هنوز هم برای آدم‌ها جذابند.» این یکی از جملاتی است که محمدرضا علیمردانی، بازیگردان «شب‌های مافیا» پیش از شروع این مجموعه آن را بیان می‌کند. مجموعه‌ای در قالب رئالیتی‌شو که از ۲۷ آبان ماه در پلتفرم فیلیمو پخش خود را آغاز کرده است. تاکنون ۳ قسمت از این مجموعه که روزهای سه‌شنبه پخش می‌شود، با حضور آقایان و یک قسمت با حضور بانوان منتشر شده است. این کار به کارگردانی سعید ابوطالب در سال ۱۳۹۹ ساخته شده است و محمدرضا علیمردانی، نسیم ادبی، خاطره حاتمی، سیما تیرانداز، مریم مؤمن، آزیتا ترکاشوند، سید جواد هاشمی، محمدرضا هدایتی، بهرنگ علوی، مجید واشقانی، رضا شفیعی جم، هومن حاجی عبداللهی، حامد آهنگی، بیژن بنفشه‌خواه، میرطاهر مظلومی، هادی کاظمی، عماد طالب‌زاده، کاوه خداشناس، شقایق دهقان، سمانه پاکدل، گلوریا هاردی، شبنم فرشادجو، شهرزاد کمال‌زاده، سمیرا حسن‌پور و رویا میرعلمی در آن به هنرمندی پرداخته‌اند. طبق آمار در هفته اول پخش رئالیتی‌شو «شب‌های مافیا» به رکورد ۱۹ میلیون دقیقه تماشا دست یافته است.

■ **یک شروع متفاوت**

از نکات قابل توجه این مجموعه تیتراژ متفاوت آن است که برداشتی مستقیم از فیلم «هفت» (seven) اثر دیوید فینچر است. همچنین معرفی بازیگران هر قسمت با موسیقی‌های مختلف و حضور متفاوت محمدرضا علیمردانی به عنوان بازیگردان یکی دیگر از نقاط قوت «شب‌های مافیا» است. با نگاهی به تاریخچه این بازی، متوجه می‌شویم که سازنده «مافیا» دیمیتری دیویدف و این بازی اولین بار در مسکو بازی شده است. «مافیا» به روش‌های متفاوت بازی می‌شود. در واقع این بازی یک نوع رقابت است که در آن دو گروه مافیا و شهروند باید با اتهام‌زنی و دفاع یکدیگر را شناسایی کنند و در نهایت شهروندان باید بتوانند مافیا را از شهر بیرون کرده و پیروز شوند.

■ **بازی مافیا در کافه**

سعید ابوطالب درباره ایده ساخت «شب‌های مافیا» به «ایران» گفت: «پیشنهاد ساخت این مجموعه از سوی شرکت هنر اول که من پیش از این مجموعه «شام ایرانی» را برای آن ساخته بودم و هنوز هم تولید آن ادامه دارد، داده شد. منتها زمانی که پیشنهاد ساخت آن به من داده شد به دلیل آنکه اصلاً با این بازی آشنا نبودم، نپذیرفتم و مدتی در کافه‌های مختلف این بازی را بازی کردم و پس از بررسی‌های لازم، پیشنهاد ساخت را پذیرفتم.»

وی در پاسخ به این پرسش که بازی مافیا چگونه در این مجموعه اجرا می‌شود، خاطرنشان کرد: «بازی مافیا با ساختار مشخص خود و تنها با تغییرات اندکی در «شب‌های مافیا» اجرا می‌شود. البته لازم است بگویم این بازی در روسیه مهد آن، کشورهای دیگر، ایران و... با تغییرات و تفاوت‌های اندکی اجرا می‌شود اما ساختار اصلی در همه بازی‌ها یکی است.»

کارگردان «شب‌های مافیا» افزود: «ما سعی کردیم بازی را ۱۲ نفره طراحی کنیم که قدرت شهروند و مافیا تقریباً با یکدیگر برابر باشد. همچنین برخی از عنوان‌ها را نیز تغییر دادیم تا با شاخصه‌های فرهنگی ما تطابق بیشتری پیدا کند و البته از عناوین سینمایی مانند «ذهن زیبا»، «شلیک نهایی»، «پدر خوانده»، «مسیر سبز» و... برای نقش‌ها و کارت‌ها استفاده کردیم.»

■ **بازیگران دو یا سه نسل بازیگری**

ابوطالب در جواب به این سؤال که چگونه محمدرضا علیمردانی به عنوان لیدر و بازیگردان این پروژه انتخاب شده است، خاطرنشان کرد: «محمدرضا علیمردانی علاوه بر آنکه بازی مافیا را بلد است، تجربه موفقی در بازیگری و حتی اجرای برنامه‌های تلویزیونی دارد. او همان کسی بود که ما احتیاج داشتیم؛ لذا از بین گزینه‌های متعدد به ایشان رسیدیم و البته حالا مشخص شده که انتخاب صحیحی بوده است.»

وی درباره نحوه انتخاب بازیگرانی که در این پروژه حضور دارند، بیان کرد: «شبکه نمایش خانگی طیف گسترده‌ای از مخاطبان را در گروه‌های سنی مختلف در برمی‌گیرد. اگرچه بازی مافیا را بیشتر نسل جوان بازی می‌کنند اما این مجموعه در شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود و همه افراد خانواده قرار است با آن ارتباط برقرار کنند. بنابراین ما باید بازیگران‌مان را از دو یا سه نسل بازیگری انتخاب کنیم. همچنین باید از بازیگرانی استفاده می‌کردیم که علاوه بر تمرکز بالا، به این بازی علاقه داشته باشند.»

تهیه‌کننده «شب‌های مافیا» ادامه داد: «انتخاب بازیگر برای این پروژه سخت است و دست ما در انتخاب بازیگر زیاد باز نیست و باید به اندازه پیش‌تولید یک فیلم سینمایی برای هر گروه ۱۲ نفره وقت صرف کنیم.»

■ **عدم تغییر بازیگران خانم**

به گفته وی، تعداد جلسات تمرینی بستگی به علاقه و توان یادگیری افراد شرکت‌کننده دارد. یک مربی به کسانی که بازی مافیا را اصلاً بلد نیستند طی یک تا دو جلسه آموزش می‌دهد و بعد در مکان‌های اختصاصی بازیگران با پلیرهای حرفه‌ای تمرین می‌کنند. کارگردان «رالی ایرانی» در جواب به این سؤال که آیا بازیگران خانمی که برای این پروژه انتخاب شده بودند تغییر کردند یا نه، اظهار کرد: «ما در ابتدا بازی را با ۱۲ خانم تمرین کردیم اما جلسه‌ای که این مسابقه را ضبط می‌کردیم ۴ تا ۵ بازیگر خانم تغییر کردند. عده‌ای تصور می‌کردند جلسات تمرینی ما جلسه ضبط برنامه بوده است در حالی که آن جلسات تمرینی بود. ما با ۲۰ بازیگر خانم قرارداد داریم که با ۱۲ نفر از آن‌ها فصل دوم را ضبط کرده‌ایم و با بقیه بازیگران فصل‌های بعدی را تولید می‌کنیم.»

■ **رقابت واقعی بین بازیگران**

کارگردان «شب‌های مافیا» با اشاره به اینکه ذات اصلی رئالیتی‌شو این است که بازیگر از نقش اطلاع نداشته باشد و به عبارت دیگر خودش باشد، گفت: «در «شب‌های مافیا» چون بازیگران قبل از ضبط چندین جلسه با یکدیگر بازی می‌کنند به طور ضمنی یک رقابت سالم و واقعی بین آن‌ها شکل می‌گیرد. ما هم در طول ضبط نیز کمترین دخالت را داریم که آن هم فنی است. این عوامل کمک می‌کند بازی واقعی باشد.»

به گفته ابوطالب، لوکیشن، طراحی صحنه، نوع پوشش و گریم بانوان و آقایان، موسیقی و سکانس‌های افتتاحیه مناسب فضای بازی مافیا طراحی شده است و جهان خاصی را برای بیننده می‌سازد که شبیه فیلم‌های مافیایی است.

او معتقد است خانواده‌ها نیازمند محتوای سرگرم‌کننده و سالم هستند: «برخی از محتواهای تولید شده در فضای مجازی علاوه بر آنکه مناسب خانواده نیست، صدمه هم می‌زند. ما چه در «شام ایرانی» و چه در «شب‌های مافیا» تلاش کرده‌ایم محتوای سالم با هنجارهای جامعه تولید کنیم که علاوه بر جذابیت و خوب کردن حال مخاطب، سرگرم‌کننده نیز باشد.»

آگهی مزایده شماره ۹۹/۱۵

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

سازمان: شرکت حمل و نقل ریلی رجا

موضوع مزایده: فروش انواع ضایعات در تهران به‌شرح جدول ذیل:

ردیف	شماره مزایده	نوع ضایعات	میزان/تن	سپرده شرکت در مزایده/ریال
۱	۹۹/۱۵-۱	سوفاله فلزی	۱۲۰	۴۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰
۲	۹۹/۱۵-۲	ضایعات چدنی	۴۰	۲۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰
۳	۹۹/۱۵-۳	ضایعات مخلوط (کیلو بار)	۴	۲۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰

توضیحات:
۱ شرکت‌کنندگان می‌توانند نسبت به ارائه پیشنهاد قیمت در خصوص یک یا تمام ردیف‌ها اقدام کنند.
۲ سپرده شرکت در مزایده باید به صورت ضمانت‌نامه بانکی یا یک فقره چک تضمینی بانکی در وجه شرکت حمل و نقل ریلی رجا باشد.
۳ شرکت‌کنندگان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ثابت: ۵۵۱۲۵۳۹۰-۰۲۱ (آقای کوهی‌کار یا آقای زیبایی) تماس حاصل فرمایند.

محل دریافت اسناد و تحویل و بازگشایی پیشنهادها: تهران-خیابان کریم‌خان زند- نبش سنایی- شرکت حمل و نقل ریلی رجا- طبقه دوم- مدیریت تدارکات و امور قراردادها- اتاق ۲۱۲ - واحد ساماندهی و فروش اموال مازاد
مهلت دریافت اسناد: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۹۹/۱۰/۰۳
مهلت ارائه پیشنهادها: تا ساعت ۱۰:۰۰ روز چهارشنبه ۹۹/۱۰/۱۰
ساعت و روز تشکیل جلسه مزایده: ساعت ۱۱:۰۰ روز چهارشنبه ۹۹/۱۰/۱۰
قیمت اسناد و نحوه واریز وجه: واریز مبلغ پانصد هزار ریال (برای هر یک از ردیف‌های فوق) به حساب شماره ۰۱۰۸۸۸۴۹۶۵۰۰۵ با کد شناسه ۱۷۳۴۰۰۰۵۵ نزد بانک ملی ایران شعبه انبار توشه به‌نام حساب درآمد شرکت رجا
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده درج گردیده است.

شرکت حمل و نقل ریلی رجا

آگهی مزایده شماره ۹۹/۱۴

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

سازمان: شرکت حمل و نقل ریلی رجا

موضوع مزایده: فروش یک دستگاه ترک موبیل یونیماگ به شماره WBD4051021V209548
محل دریافت اسناد: تهران- خیابان کریم‌خان زند- نبش سنایی- شرکت حمل و نقل ریلی رجا- طبقه دوم- مدیریت تدارکات و امور قراردادها- اتاق ۲۰۷ -گروه قراردادها
مدت زمان موضوع مزایده: یک ماه
محل تحویل و بازگشایی پیشنهادها: تهران-خیابان کریم‌خان زند- نبش سنایی- شرکت حمل و نقل ریلی رجا- طبقه دوم- مدیریت تدارکات و امور قراردادها- اتاق ۲۰۷ - گروه قراردادها
مهلت دریافت اسناد: تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۰۳
مهلت ارائه پیشنهادها: تا ساعت ۹:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۰
ساعت و روز تشکیل جلسه مزایده: ساعت ۱۰:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۰
مبلغ سپرده شرکت در مزایده: مبلغ دو میلیارد و چهارصد میلیون (۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی یا یک فقره چک تضمینی بانکی در وجه شرکت حمل و نقل ریلی رجا
مبلغ کارشناسی موضوع مزایده: دویست و نود و چهار هزار (۲۹۴ ,۰۰۰) یورو
قیمت اسناد و نحوه واریز وجه: واریز مبلغ پانصد هزار (۵۰۰/۰۰۰) ریال به حساب شماره ۰۱۰۸۸۸۴۹۶۵۰۰۵ با کد شناسه ۱۷۳۴۰۰۰۵۵ نزد بانک ملی ایران شعبه انبار توشه به نام حساب درآمد شرکت رجا
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده درج گردیده است.

شرکت حمل و نقل ریلی رجا

آگهی فراخوان عمومی
نوبت دوم
یک مرحله‌ای به‌شماره ۵۶-۹-۹۹/م

وزارت راه و شهرسازی
شرکت عمران شهر جدید هشتگرد

شرکت عمران شهر جدید هشتگرد در نظر دارد با استناد به مصوبات هیأت‌مدیره نسبت به برگزاری فراخوان عمومی یک مرحله‌ای جهت بهسازی معابر پیاده راهی و سواره رو و موارد خدمات شهری در سطح شهر جدید هشتگرد مبلغ به عدد: ۳۱۱ ,۶۲۶ ,۲۷۰ ,۱۰۰ ریال به حروف: یکصد میلیارد و دویست و هفتاد میلیون و ششصد و بیست و شش هزار و سیصد و یازده ریال بر اساس قانون برگزاری مناقصات به‌شرح ذیل اقدام نماید.

● **نحوه خرید اسناد مناقصه:** از کلیه پیمانکاران دعوت به عمل می‌آید برای دریافت اسناد شرکت در فراخوان از تاریخ ۹۹/۰۹/۲۶ لغایت ۹۹/۱۰/۰۳ به سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی setadiran.ir مراجعه نمایند. آخرین مهلت بارگذاری اسناد مناقصه در سایت مذکور تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۵ می‌باشد. اسناد ارزیابی در ساعت ۱۱:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۶ در محل سالن جلسات از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت بازگشایی می‌شود.

● **مبلغ فروش اسناد مناقصه** ۱ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال به حروف یک میلیون ریال و قابل پرداخت از طریق سایت می‌باشد.

● **نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:**

اصل فیش یا تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۵۲۷ ,۴۱۲ ,۷۰۵ ,۴ ریال را به حساب شماره ۴۰۰۱۰۳۶۹۰۶۳۷۴۱۹۹ (IR۹۴۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۶۹۰۶۳۷۴۱۹۹ شبا) بانک ملی به‌نام شرکت عمران شهر جدید هشتگرد واریز و در سایت بارگذاری شود. درصورت عدم امکان دریافت یا بارگذاری اسناد در سایت با پشتیبانی سامانه تماس حاصل فرمایید. ارائه اصل ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار، تا یک ساعت قبل از بازگشایی به اداره پیمان و رسیدگی شرکت (به آدرس: شهر جدید هشتگرد فاز ۲ محله ۴ خیابان نیایش خیابان شهید مسیح صلاحی، پلاک ۴۹) الزامی است.

عدم ارائه اصل ضمانت‌نامه تا تاریخ فوق به منزله انصراف از فراخوان می‌باشد.

مناقصه‌گران بایستی دارای گواهی‌نامه صلاحیت با حداقل رتبه ۵ در رشته ابنیه یا راه و ترابری و داشتن ظرفیت کاری و ریالی آزاد در رشته مربوطه و گواهی‌نامه صلاحیت ایمنی صادر شده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی باشند.

ضمناً ارائه شناسه مالی و کد اقتصادی شرکت، جهت دریافت اسناد الزامی می‌باشد. آگهی این مناقصه در پایگاه اینترنتی ملی مناقصات (https://iets.mporg.ir/) و پایگاه اینترنتی شرکت عمران به آدرس www.hashtgerd-ntoir.gov.ir و سامانه تدارکات الکترونیک دولت (http://setadiran.ir/setad/cms) قابل مشاهده می‌باشد.

آگهی فراخوان عمومی
نوبت دوم
یک مرحله‌ای به‌شماره ۵۲-۹-۹۹/م

وزارت راه و شهرسازی
شرکت عمران شهر جدید هشتگرد

شرکت عمران شهر جدید هشتگرد در نظر دارد با استناد به مصوبات هیأت‌مدیره نسبت به برگزاری فراخوان عمومی یک مرحله‌ای جهت تهیه و نصب مبلمان شهری واقع در شهرجدید هشتگرد با مبلغ به عدد: ۴۷۵ ,۶۲۴ ,۱۲۷ ریال به حروف: یکصد و بیست و هفت میلیارد و ششصد و بیست و چهار میلیون و چهارصد و هفتاد و پنج هزار ریال بر اساس قانون برگزاری مناقصات به‌شرح ذیل اقدام نماید.

● **نحوه خرید اسناد مناقصه:**

ازکلیه تولیدکنندگان و تأمین‌کنندگان داخلی دعوت به عمل می‌آید برای دریافت اسناد شرکت در فراخوان از تاریخ ۹۹/۰۹/۲۶ لغایت ۹۹/۱۰/۰۳ به سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی setadiran.ir مراجعه نمایند. آخرین مهلت بارگذاری اسناد مناقصه در سایت مذکور تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۵ می‌باشد. اسناد ارزیابی در ساعت ۱۱:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۹۹/۱۰/۱۶ در محل سالن جلسات از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت بازگشایی می‌شود.

● **مبلغ فروش اسناد مناقصه** ۱ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال به حروف یک میلیون ریال و قابل پرداخت از طریق سایت می‌باشد.

● **نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:**

اصل فیش یا تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۵ ,۲۵۲ ,۴۸۹ ,۵۰۰ ریال را به حساب شماره ۴۰۰۱۰۳۶۹۰۶۳۷۴۱۹۹ (IR۹۴۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۶۹۰۶۳۷۴۱۹۹ شبا) بانک ملی به نام شرکت عمران شهر جدید هشتگرد واریز و در سایت بارگذاری شود. درصورت عدم امکان دریافت یا بارگذاری اسناد در سایت با پشتیبانی سامانه تماس حاصل فرمایید. ارائه اصل ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار، تا یک ساعت قبل از بازگشایی به اداره پیمان و رسیدگی شرکت (به آدرس: شهر جدید هشتگرد، فاز ۲، محله ۴، خیابان نیایش، خیابان شهید مسیح صلاحی، پلاک ۴۹) الزامی است.

عدم ارائه اصل ضمانت‌نامه تا تاریخ فوق به منزله انصراف از فراخوان می‌باشد.

تولیدکنندگان و تأمین‌کنندگان داخلی و داشتن ظرفیت کاری و ریالی آزاد در رشته مربوطه و دارندگان گواهی‌نامه صلاحیت ایمنی صادر شده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

ضمناً ارائه شناسه مالی و کد اقتصادی شرکت، جهت دریافت اسناد الزامی می‌باشد. آگهی این مناقصه در پایگاه اینترنتی ملی مناقصات (https://iets.mporg.ir/) و پایگاه اینترنتی شرکت عمران به آدرس www.hashtgerd-ntoir.gov.ir و سامانه تدارکات الکترونیک دولت (http://setadiran.ir/setad/cms) قابل مشاهده می‌باشد.