



پرتال دانشگاه لرستان

کرد که این موضوع نیاز به تکمیل زیرساخت‌ها هم داشت؛ به طور مثال قریطینه باعث شد خود من اینترنت و زیرساخت‌های لازم را برای مادرم تکمیل کنم تا بتواند تماس تصویری داشته باشد. بعد هم عید دینمی‌ها، آتلاین و آموزش آتلاین و همه اینها باعث شد من بخش خصوصی، دانشگاه‌ها و مؤسسات دولتی به این فکر بیفتند که همایش‌های خود را به دیگر افراد منتقل کنند؛ فضایی که دیگر هم زیرساخت‌های لازم را داشت، هم مخاطبش به خوبی تجهیز شده بود و هم برگزار کنندگان جرات و جسارت لازم را پیدا کرده بودند»

به فردوسی پژوهی علاقه‌مندید یا اتفاقات اخیر در قفقاز جنوبی؟ نیاز به نکاش در زمینه‌های تاریخی انقلاب مشروطه دارید یا مفهوم توسعه اقتصادی؟ فرقی نمی‌کند؛ فاصله شما تا شرکت در یکی از این همایش‌های تخصصی یک کلیک است. لیوان چایی‌تان را کنار دست‌تان بگذارید و در همایش شرکت کنید و لذت ببرید.

رود کرونا محافل مختلف به این نتیجه رسیده بودند که می‌شود بر این همایش را هم به صورت آنلاین برگزار کرد چون اکثر همایش‌ها در تهران برگزار می‌شد و شرکت در آنها برای خیلی‌ها امکانپذیر نبود. به همین دلیل در نخستین گام، کمپنیم گرید سند برای کسانی که نمی‌توانند در یک همایش شرکت کنند، دیویدی آن‌ها را در شبکه‌های مجازی یا تلویزیون‌های اینترنتی منتشر کند: «قدم جدی را یکی از دانشجویان صنعتی شریف برداشت و نرم افزار لازم برای برگزاری وبینار را طراحی کرد اگرچه اشکالات زیادی داشت».

با این همه باید اعتراف کرد که قدم نهایی و قطعی را خود کرونا برداشت: «بعد از ماجرای کرونا همایش‌ها یکی کنسل شد و همه به این نتیجه رسیدیم که وارد شرایط جدیدی نشده‌ایم و باید خودمان را با آن هماهنگ کنیم. از طرف دیگر تماس تصویری در خانواده‌ها به طور ناخودآگاه گسترش پیدا

گعده‌ها و موضوعات مورد بحث  
بشدت بالا رفت تا اینکه در سال ۹۴  
چند سایت فروش بلیت رویداد  
همایش آغاز به کار کردند. با آغاز  
این شکوفایی سالانه چند همایش  
بزرگ از جمله همایش وب و موبایل  
ایران شکل گرفت بعد همایش  
برنامه نویسی‌ها به برگزار شد و بخش  
فرهنگی به خوبی شکستگامی شد.  
بنابراین سایت‌های مرجع، مدام  
موضوع همایش‌ها را به اشتراک  
می‌گذاشتند و فروش بلیت هم این  
همان طریق انجام می‌شد. این پدیده  
آرام آرام باعث شد کارکردهای دیگری  
هم به این سایت‌ها اضافه شود؛ مثلاً  
اگر شما می‌خواستید یک کارگاه سه  
ساعته روزنامه‌نگاری برگزار کنید، این  
امکان در اختیارتان قرار می‌گرفت و  
بعد شماره تلفن و آدرس کسی که  
مقاضی بلیت بود، برای رویداد یا  
همایش بعدی طبقه‌بندی می‌شد.  
اما هنوز برای برگزاری همایش نیاز به  
اجاره یک سالن داشتید.»

پورعباسی می‌گوید ۲ سال پیش از

بحث شوند و موضوعاتی را طرح کنند.  
که برای آنها انگیزه بخش و راهگشا باشد.  
ظاهر و پنهان مثل برگزاری مراسم‌های  
ختم و عروسی مجازی، هم درحال  
کم کردن تشريفات و هزینه‌هاست و  
هم به عامل مهمی برای بالا بردن  
کیفیت جلسات تبدیل شده است  
چراکه به دلایل متعدد در مخاطبان  
واقع می‌شود هر موضوع را  
قرعه می‌آورند نه صرفاً شنوندگان  
اجباری نشست‌ها و همایش‌هایی  
که جنبه پر کردن بیلان کاری، ارائه  
گزارش سازمانی و جذب بودجه  
داشت.

علیرضا پورعابدین مشاور و برگزارکننده وبینار، تاریخچه استفاده از این امکان را به برگزاری جلسات مشترک گروه‌های استارت‌آپی در دانشگاه‌های مختلف می‌رساند و می‌گوید: «ما در این گعده‌ها و جلسات تدبیرگر را پیدا کردیم بعد از سال ۹۳ با ورود اینترنت فوری و توسعه شبکه‌های اجتماعی، تعداد

۲ سال پیش از ورود کرونا محافل مختلف به این نتیجه رسیده بودند که می‌شود همایش‌ها را به صورت آنلاین برگزار کرد چون اکثر این رویدادها در تهران اتفاق می‌افتاد و شرکت در آنها

برای خیلی‌ها امکان‌پذیر نبود. در نخستین گام، تصمیم گرفته شد برای کسانی که نمی‌توانند در یک همایش شرکت کنند، ویدیوی آن را در شبکه‌های مجازی یا تلویزیون‌های اینترنتی منتشر کنند اما قدم جدی را یکی از دانشجویان صنعتی شریف برداشت و نرم افزار لازم برای برگزاری وبینار را طراحی کرد

دانشگاه ما معمولاً وینپارها را به ساعت ۷ عصر برگزار می‌کند که کا مشغله روزانه تمام شده باشد. بر شرکت در جلسه هم عادتاً نیاز نیست به جا به جایی و تحمل ترافیک وقت و هزینه دارید. از این مهم وینپارها اغلب درباره مسائل رجزاری می‌شود که به‌جز برای خیلی جذاب است. به‌عنوان مثال دانش ما وینپاری در مورد مناشه قوه برگزار کرد که از امان تبلیغ تا زمره رجزاری، برای شرکت در این جلسه لحظه شماری می‌کردم.

مها هم دانشگاهی مریم به مو دیگری از جذابیت وینپارها اشاره می‌کند که جالب است: «به نظر من محیط وینپار خیلی صمیمی تره. همایش است. در همایش سیمعم سخران تبدیل به متکلم وحر می‌شود و بقیه هم شنونده هست اما در محیط مجازی وینپار اصلاً احسن ناخوشایند را دارید. چون کسی رو به زرنستید که روی سن آن بالا برای دیگران خطابه می‌خواند بلکه با کارشناس و متخصصی هر هستند که می‌توانید هر لا را داشته‌اید از سوال کنید با نظرت را در جلسه با دیگران به اشتراک بگذارید.»

مها می‌گوید استادان از آن دسته می‌توانند، حتی اگر از موضوع مو بحث یک وینپار هم سر در نمی‌آورند یک ساعت وقت بگذارند و در جلسه حاضر باشند چون در فضای محدودیت جغرافیایی نداریم. مهم است متخصصان و کارشناسانی را

برای آن میز یک و نسکافه و پرتقال نمی چنید، هتل با صندوق خاصی در فلان ردیف رزرو نمی کرد و هیچ امتیاز ویژه دیگری در نظر نمی گیرد. در واقع شما می‌مانید میزان علاقه و دغدغه‌ای که نسبت به موضوع دارید و عجیب اینکه با چنین شرایطی، تعداد وینپرها و سطوط علاقه‌مندی و تعداد شرکت کنندگانی روز به روز در حال افزایش است.

تاکنون دانشگاه شهید بهشتی دانشگاه تهران در زمینه برگزاری وینپراهایی با موضوعات مختلف پیش رو بوده‌اند و جالب اینکه علاقه‌مندان خارج از دانشگاه نیز توانسته‌اند در کنار استادان دانشجویان در این نشست‌ها مجازی شرکت کنند. از این زاویه می‌توان ادعا کرد، وینپار به عامه مهمی برای از میان برداشتن دیوارهای دانشگاه بین دانشجویان و جامعه نخبه کشور تبدیل است. مریم دانشجوی دانشگاه شهید بهشتی می‌گوید: «در شرکت در وینپار هرچه جالب است مخصوصاً اینست شما با یک کلیک می‌توانید به آدرس که از قبل در فضای مجازی اعلام شده بروید، اسم‌تان را ثبت کنید و همین راحتی وارد جلسه شوید. اما شما در طول برگزاری وینپار درگیر داده می‌شوید و دیگران هم درگیر می‌شوند»

محمد ملقب  
گزارش نویس

حتماً شاهد ما با اصطلاح «سیمیهار» آشنایی دارید؛ این اصطلاح ساخته و پرداخته ذهن ظریف و طناز ایرانی در انتقاد به برگزاری انواع همایش‌های «مثلاً علمی است که نتیجه‌ای جز «نستند» و گفتند و برخاستند» نداشت. چرا می‌گویم نداشت؟ چون یکی از معجزات کرونا جمع کردن بسطاط همین نوع از همایش‌ها و نگه‌راه و نشست‌های بود که ورودی خروجی‌شان آراسته بود به میزهای بزرگ پراز انواع کیک و شیرینی و نوشیدنی، ناهارها و شام‌های آنجانی در سالن‌ها و هتل‌های آنجانی در سیمیهارهای چند روزه آنجانی هم که خودش خاطره‌ای است در ذهن میهمانان و دعوت‌شدگان که آن سال‌ها می‌توانستند برای این و آن تعریف کنند که به فلان سیمیهار و آن سیمی‌هی قزل‌الایی دادند و در آن می‌ای که دسر خوش‌رنگی به‌به. حالا چه فرقی دارد این گروه‌های درباره چه موضوعی باشد. پول بی‌زبان را باید خرج کرد، بیلان را باید پر کرد، برای ادعای باید پروژه تراشید، کتابی چاپ کرد و به دست انبازدار محترم سپرد که با شاق خمیر کردن و تبدیل کردن‌شان به تافته تخم مرغ، حسابی مراقب‌شان باشد.

داستان از این قرار است که کرونا موقعیتی فراهم کرد تا اگر موضوعی واقعاً نیاز به هم اندیشی و همایش دارد، به‌شکل «ویبنار» برگزار شود؛ و ویبنار به همایش مجازی، کسی

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

## یک جدول با دو شرح

س- سرزنش- شانه اسم مصدر  
 از آرد خشک پزند- تنگ چشمی- رود  
 ا- ایالت امریکا با مرکز «فرانکفورت»- مربع  
 پول- (تکیه)- آخرین  
 شهری در «سیستان و بلوچستان»- تاک  
 -سرایین- مخفف دیگر- گریه می  
 سهرادری در «مجارستان»- بازی زیبا-  
 رایانه ای  
 شهری در «آلمان»- شهور- الکترو انجام  
 خود  
 خرد روزا «آلمان»- ابزار آراستن موها- به  
 نند- مسیحی- ویروس کووید۱۹  
 نواع بستنی- فیملی از «کت برانا» (۲۰۲۰)

۵- پردر  
۶- کشتار  
۷- به  
۸- دادگ  
۹- شیفته  
۱۰- مقاب  
۱۱- یک  
۱۲- عکسبر  
۱۳- عمل  
۱۴- تونز  
۱۵- کیم  
۱۶- کیم

زک - دنباله و بقیه چیزی  
مخمر مرغ و اسفناج - فرد  
سسر - سخن صریح - مظهر  
رشتی - گهواره  
«ش» - از مهم ترین اعصاب  
انت مرزی  
بنستی - ماری بر خود راهی  
در اندیشه بیستم قلم وهم  
کیم وصف و ...  
مهم چهارم - اغما

۱۰- رفع مزاج- لوله بیهوش	سی و ورزش
۱۱- توشی خوراکی ارزز	کرخانم
۱۲- گوله- کک و مکی ر	نویسنده
سقیفی	
۱۳- معیار- سرزمین- نانا	
۱۴- هدیه بیهوش- پرت	
۱۵- مخترع ژاپنی «پلی» دست	
عمودی: ▼	مخ پارچه
۱- مخترع «تلویزیون»-	زه
۲- خانه دوم کارمند- گل	ود- درخت
سنگین	
۳- منتقد- نانای باریک	فوتانی
گشتم: کتونی زیارت آرات	
۴- کورده ریخته- ویر	دادم-ها

**جدول**  
**عادی**

▲ افقی:

- ۱- وارونه و سرنگون
- ۲- قوری بزرگ - بلند پای نام «توسلی»
- ۳- آزمایش ثابت شده - فیلسوف «پنوبیان»
- ۴- دیدار - مجاله شده - پارسنگ تر از راز
- ۵- تهنات استانی در (هند) - تخته شیر
- ۶- بنایوی فرانسوی - احساس دشمنی
- ۷- تباهی ها - جرمیه و غرامت - پیمای
- ۸- نام من ثانی هم اثر «خوف»
- ۹- نام «دکارت» - روی سرجار

**جنگلی**

- ۱۰- هنوز انگلیسی - آوای حماسی - شاه
- ۱۱- در حال کردن آن هسستم - بخند
- ۱۲- مباحثات تازه شکل گرفته - جوال
- ۱۳- پسوند ناخن - سلاح ورزی - پای
- ۱۴- شکل هندسی - میامی پوستی - چ
- ۱۵- غذای محبوب - دباری

[illegible]

10	16	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100																													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8</																																																																																												

[illegible]

حل جدول عادل شماره ۹۷۵۰

«محسن ماهیانی»  
 س کبر - عاقبت  
 ش عرب - عمل نوشن  
 - بسیار داننا - جزیره‌ای در استان  
 ان فارسی نو  
 فعالیت تفریحی  
 طرح سازمانی - انگه‌ها  
 جرقه آتش  
 درانی «احمد امینی» که آن ماه از  
 شد  
 ه - سریالی از «جواد افشار»

جدول  
ویژه

- ۱- از محسن ماهینی»
- ۲- رسوم- ورزش نفس گیر- عاقبت
- ۳- زنگ کیلس- عشق عرب- نام نوشتن
- ۴- لقب اروپایی- بسیار دانا- جزیره ای در استان هرمزگان- نام زانی قاری نو
- ۵- کماله شگفتی- کلاهه منور سوار- فعالیت تفریحی
- ۶- لقب «بردن»- هر ساز پند- لنگه بار
- ۷- کیوتر خانگی- فروش- جرقه آتش
- ۸- سرایی- به کارگردانی (احمد امینی) که آبان ماه از شبکه دو سیما پخش شد
- ۹- جامه- نوعی پرده- سرایی (از جواد افشار)

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۵۴۴

	٥	١	٦					٧
							٨	٤
٩			١			٥	٢	٦
٢		٩		٧				١
	١						٤	
٨				٥		٩		٣
١	٢	٨			٣			٩
٧	٩							
٣					٤	٢	١	

			۸				۳	
		۴				۷		
۵		۷			۳	۲		۴
			۶			۱		۷
			۳		۱			
۷		۱			۸			
۳		۲	۱			۹		۵
		۵				۴		
	۱				۲			

4	8	7	2	6	9	3	1	5
1	5	2	9	8	4	7	6	3
9	7	6	3	7	1	5	8	4
6	9	4	7	2	3	1	9	8
8	3	9	1	5	8	7	6	2
8	7	1	6	9	2	4	3	5
3	1	8	4	7	2	5	6	9
9	4	8	1	5	3	6	2	7

பெரிய எழுத்து

א	ס	א	ד	י	ו	ב	י
י	ו	י	ס	א	א	א	ו
ד	י	א	ו	ב	י	ס	ב
א	י	ו	א	א	ב	י	א
י	א	א	ב	ס	א	ד	א
א	ב	י	י	ד	א	ו	י
ב	א	ס	א	י	ו	י	ד
ו	ד	ב	י	א	ו	א	א

מסמך

۱	۵			۸	۷	۶		
۴					۹		۵	۲
			۶	۲	۵		۱	۸
۶		۹					۸	
	۴					۱		۶
۹	۲		۵	۷	۳			
۵	۶		۸					۱
		۴	۱	۶			۳	۵

		۹	۵			۳		
	۶	۷		۱				
			۸		۶		۹	
۵								
	۴	۲				۷	۸	
								۴
	۳		۹		۷			
				۶		۵	۱	
		۸			۲	۶		

၁	၂	၃	၄	၅	၆	၇	၈
၉	၁၀	၁၁	၁၂	၁၃	၁၄	၁၅	၁၆
၁၇	၁၈	၁၉	၂၀	၂၁	၂၂	၂၃	၂၄
၂၅	၂၆	၂၇	၂၈	၂၉	၃၀	၃၁	၃၂
၃၃	၃၄	၃၅	၃၆	၃၇	၃၈	၃၉	၄၀
၄၁	၄၂	၄၃	၄၄	၄၅	၄၆	၄၇	၄၈
၄၉	၅၀	၅၁	၅၂	၅၃	၅၄	၅၅	၅၆
၅၇	၅၈	၅၉	၆၀	၆၁	၆၂	၆၃	၆၄
၆၅	၆၆	၆၇	၆၈	၆၉	၇၀	၇၁	၇၂
၇၃	၇၄	၇၅	၇၆	၇၇	၇၈	၇၉	၈၀
၈၁	၈၂	၈၃	၈၄	၈၅	၈၆	၈၇	၈၈
၈၉	၉၀	၉၁	၉၂	၉၃	၉၄	၉၅	၉၆
၉၇	၉၈	၉၉	၁၀၀				

တစ်ရာ

حل جدول سودوکو شماره ۳۵۴۴

۳	۵	۱	۲	۸	۷
۲	۶	۷	۳	۵	۹
۳	۸	۹	۱	۴	۶
۷	۳	۶	۹	۲	۸
۶	۹	۸	۷	۱	۵
۱	۲	۴	۵	۶	۳
۵	۴	۶	۸	۳	۷
۶	۱	۳	۵	۷	۲
۸	۷	۲	۴	۱	۹

**Figure 1**

Figure 1 shows a vertical bar chart with three bars representing different categories: "No", "Yes", and "Total". The y-axis is labeled "Percentage" and ranges from 0 to 100. The x-axis is labeled "Response" and has three categories: "No", "Yes", and "Total". The "No" bar is orange and reaches approximately 65% on the y-axis. The "Yes" bar is blue and reaches approximately 35% on the y-axis. The "Total" bar is green and reaches 100% on the y-axis.