

آیا بارندگی‌های اردیبهشت مرهم درد خشکسالی می‌شود؟

زهره افشار خبرنگار

این هفته هم بارش‌های رگباری بهاری را خواهیم داشت. ادامه این بارش‌ها برای سومین هفته متوالی همراه با هشدار نارانجی سازمان هواشناسی برای سیل، گرفتگی معابر و تگرگ در بسیاری از استان‌ها این ذهنیت را نزد مردم به وجود آورده که این بارش‌ها توانسته پیش‌بینی‌های سالی خشک برای کشور را تغییر دهد اما رئیس مرکز ملی خشکسالی و مدیریت بحران تأکید کرد: میزان بارشی که در اردیبهشت ماه باریده حتی به یک سوم بارش فروردین ماه هم نمی‌رسد و تنها توانسته بخشی از کمبودها را جبران و وضعیت را کمی بهبود بخشد. احد وظیفه، رئیس مرکز ملی خشکسالی و مدیریت بحران در گفت‌وگو با «ایران» خاطرنشان کرد: این بارش‌ها به هیچ وجه نتوانسته بارش‌هایی را که باید در طول فصل سرد می‌بارید، جبران کند. تاکنون هنوز در مجموع ۴۱.۵ درصد در



سطح کشور کمبود بارش داریم. در حال حاضر در استان‌هایی با بهترین وضعیت به لحاظ بارش مانند آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، کردستان و اردبیل ۲۱ درصد زیر نرمال هستیم. درهمین حال «مسعود حقیقت» رئیس سازمان هواشناسی کشاورزی هم به «ایران» گفت: هر چند بارش‌های خوبی در استان‌های شمال غرب، سواحل خزر و شمال شرق کشور داشته‌ایم اما فراگیر نبوده است و فقط کمی به بهبود کشت‌های دیم کمک کرده است. وی تأکید کرد: همچنان با بحران خشکسالی در کشور مواجه هستیم و ضروری است نه تنها مردم بلکه کشاورزان همچنان در مصرف قطره، قطره آب صرفه‌جویی کنند. ضمن اینکه بارش تگرگ بویژه در مناطقی مانند شرق تهران، دماوند و فیروزکوه خسارت زیادی به بخش کشاورزی وارد کرده است که در حال جمع‌بندی خسارت هستیم. «کبری رفیعی» کارشناس سازمان هواشناسی هم با اشاره به اینکه در هفته جاری هم بارش‌های رگباری همراه با وزش بادهای شدید را در آخرین ساعات روز خواهیم داشت، از اعلام هشدار نارانجی برای برخی استان‌ها خبر داد. وی در گفت‌وگو با «ایران» تصریح کرد: امروز شنبه بیشترین بارش‌ها در استان‌های تهران، البرز، سمنان، خراسان شمالی و خراسان رضوی خواهد بود که احتمال بالا آمدن ناگهانی سطح آب رودخانه‌ها، جاری شدن روان آب موقت در مسیریل‌ها، آبگرفتگی معابر، صاعقه و برق گرفتگی، احتمال وقوع تگرگ در مناطق مستعد، وزش باد شدید موقتی و خیزش گرد و خاک، گسستن درختان و احتمال آسیب به سازه‌های سست وجود دارد. لذا از مردم می‌خواهیم از تردد و توقف در کنار رودخانه‌ها و مسیرل‌ها خودداری کنند و از کوهنوردی و چرای دام در ارتفاعات پرهیز کنند. وی همچنین گفت: در هفته جاری دمای فعلی بیشتر نقاط کشور پابرجا خواهد بود.

ابتداتهری‌های برق غیب‌شدو حالا نرده‌هاوپایه‌ها!

سرقت تدریجی بل نهم اهواز در شرایط کرونا

گروه ایران زمین- تری برق بل نهم اهواز که توسط مجموعه‌اه و شهرداری احداث شده با ارتفاع چندین متر آن هم از روی پلی که روی رودخانه ساخته شده در روز روشن دزدیده شده است. شاید در ساعات اولیه انتشار این خبر کمتر کسی آن را باور می‌کرد تا اینکه انتشار ویدئوی این سرقت موجی از تعجب را در میان شهروندان و مسئولان اهوازی ایجاد کرد. این بل پیشتر یکی مسیر کمربندی است که بوستان جنگلی شهروند در شرق اهواز را به منطقه کوی سید خلف اهواز متصل می‌کند و بیشتر جنبه گردشگری دارد به همین خاطر است با توجه به شیوع کرونا، شهرداری اهواز در طول یک سال گذشته تردد روی این بل را بسته تا از تردد مردم روی این بل جلوگیری کند. عده‌ای می‌گویند همین عدم تردد، فضای راحتی برای سارقان به وجود آورده است. البته گمانه‌زنی‌های دیگری هم درخصوص این سرقت‌ها وجود دارد مبنی بر اینکه با توجه به اندازه پایه‌های روشنایی و سایر متعلقات بل، این دزدی‌ها کاریک فرد معمولی نیست و ممکن است یکی از بمب‌انکاران از این پایه‌ها برای پروژه‌ای دیگر استفاده می‌کند. نگهداری از اموال عمومی در حیطه اختیارات شهرداری نیست «محمدسعید کردانی» سرپرست شهرداری منطقه ۲ اهواز با تأیید سرقت تجهیزات، در این خصوص می‌گوید: درست است که مسئولیت احداث، ترمیم و نگهداری تجهیزات فنی در سطح شهر با شهرداری است اما حراست و نگهداری از اموال عمومی در حیطه اختیارات و وظایف سازمان شهرداری نیست. وی با اشاره به پیگیری شهرداری در این زمینه می‌افزاید: با وجود این در برخی پارک‌ها وبل‌های



ساحلی نگهبان قرار داده‌ایم اما همچنان تجهیزات به سرقت می‌رود. البته برای شناسایی و دستگیری این سارقان جلسات متعددی را با مراجع مربوطه برگزار کرده‌ایم و تلاش داریم هر چه سریع‌تر این مسأله را حل کنیم. کردانی از بسته بودن این بل در ایام کرونا می‌گوید و می‌افزاید: به علت بسته بودن این بل و جلوگیری از تردد مردم، فرصتی برای سارقان به وجود آمده تا به سرقت تجهیزات فنی وپایه‌های روشنایی بل بپردازند که قبلاً هم این موارد را به مراجع مربوطه گزارش کرده‌ایم.

■ سارقان در حال دزدیدن همه متعلقات فلزی بل هستند

«علی عیدی‌وندی»، معاون مهندسی و ساخت اداره کل راه و شهرداری خوزستان هم در این خصوص می‌گوید: برای استفاده مردم و با هدف توسعه گردشگری بل نهم اهواز سال‌هاست که به بهره‌برداری رسیده و مردم همیشه در آنجا تردد داشته‌اند اما با توجه به شیوع کرونا، شهرداری اهواز در طول یک سال گذشته به طور مرتب این بل را بسته است. می‌دانیم که این کار با دستور ستاد کرونا انجام شده اما در چنین شرایطی باید از تجهیزات مراقبت می‌شد. وی می‌افزاید: عدم تردد روی بل نهم اهواز، فضای راحتی برای سارقان به وجود آورده است تا با راحتی اقدام به سرقت کنند. البته تنها پایه‌های فلزی روشنایی به سرقت رفته بلکه نرده‌ها و گاردریل‌های بل هم سرقت شده‌اند. این بل برای استفاده خود مردم ساخته شده و در صورت ادامه این روند شاید دیگر ترمیم آن امکان‌پذیر نباشد و مردم دیگر نتوانند از آن استفاده کنند. عیدی‌وندی با تأکید بر اینکه لازم است شهرداری نگهبان‌هایی برای حراست از بل در نظر بگیرد، می‌گوید: سارقان با باره‌های آهن‌بر و سایر تجهیزات، پایه‌های فلزی روشنایی، نرده‌ها و گاردریل‌های بل را می‌برند و با والت جابه‌جا می‌کنند. این افراد در حال دزدیدن همه متعلقات فلزی بل هستند و اگر کاری انجام نشود دیگر پلی باقی نمی‌ماند.

■ شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

■ سال بیست و هفتم

■ شماره ۷۶۲۲

تحریم و کمبود مواد اولیه؛ موانع تولید چرم تبریز

بن‌بست صادرات در قطب تولید چرم ایران

حمیرااحیدریان خبرنگار

صنعت چرم از قدیمی‌ترین صنایع آذربایجان شرقی است و قدمت کارخانه‌های «ایران» و «خسروی» به یک قرن نزدیک می‌شود. چرم خسروی در زمان خود از بزرگ‌ترین و معروف‌ترین کارخانه‌های چرم سازی جهان بود که با دانش فنی آلمان تاسیس و شروع به‌کار کرد. هم‌اینک آذربایجان شرقی با داشتن ۲۷۰ واحد تولیدی چرم سنگین، بزرگ‌ترین قطب تولید چرم سنگین در کشور است و علاوه بر تا‌مین ۲۰۰۰ واحد تولیدی کفش در تبریز، حدود ۷۰ درصد از نیاز صنایع کفش، کیف و کمر بند کشور را تأمین می‌کند. اما این صنعت دبیرا در آذربایجان شرقی این روزها گرفتار زنجیره‌ای از مشکلات است که حال آن را ناخوش کرده است. تحریم، مشکلات ارزی، فرسوده بودن دستگاه‌ها... بویست صنعت چرم را در آذربایجان شرقی کنده است. بخش عمده‌ای از کارخانه‌های چرم تعطیل شده‌اند. برخی از کارخانه‌ها تعدیل نیرو کرده‌اند. بیش از نیمی از کارگران این صنعت بیکار شده‌اند. دستگاه‌های این صنعت آنقدر گران شده‌اند که تولیدکنندگان ایرانی مشتری دستگاه‌های دست دوم ترکیه و روسیه پیدا‌ند اما دستگاه‌ها هم اجازه نمی‌دهد همین دستگاه‌ها هم با راحتی وارد کشور شوند.

■ **تحریم راه صادرات را بست**

چرم تبریز تقریباً یک برند ملی است و کمتر ایرانی‌ای هست که با چرم تبریز آشنا نباشد. چرم تبریز که به دو صورت مستقیم (چرم) و غیرمستقیم (کفش چرمی) به خارج صادر می‌شود، پیش از تحریم‌ها به ۱۴ کشور جهان صادرات داشت؛ از چین و هندوستان گرفته تا قلب اروپا مثل ایتالیا و اسپانیا. اما پس از تحریم به دلایل متعدد این صادرات کاهش یا متوقف شد. نبود امکان نقل و انتقال ارز، عدم دسترسی به ماشین‌آلات روز و گران تمام شدن مواد اولیه باعث شد که بهای تمام شده رویه افزایش رفته و قدرت رقابت در بازار بین‌المللی را کاهش دهد. از سوی دیگر فرسوده شدن ماشین‌آلات،

دوبار در مانع فاجعه‌شدند

تکرار حماسه دهقان فداکار در فیروز کوه

گروه ایران زمین- روز چهاردهم اردیبهشت‌ماه، در حالی‌که امدادگران مشغول نبرد تن به تن با خرابی‌های سیل ویرانگر در نقاط مختلف کشور بودند، در روستای محمودآباد شهرستان فیروزکوه فاجعه‌ای در حال رخ‌دادن بود که اگر اتفاق می‌افتاد، علاوه بر خرابی‌ها، انسان‌های بیگناه زیادی جان خود را از دست می‌دادند اما با هوشیاری دوبار در محمودآبادی، این حادثه ختم به خیر شد تا دوباره نام و ماجرای فداکاری ریزعلی خواجوی، معروف به دهقان فداکار در ذهن‌ها تکرار شود؛ ناجیان، دوبار در به نام‌های جواد و عباس کریمی هستند، جواد که کشاورز و ۳۰ساله است، اولین کسی است که اتفاقی متوجه این حادثه شد. وی از لحظه وقوع حادثه می‌گوید: «خانه من نزدیک دره‌کن‌دو در محدوده آباد و روی یک نقطه مرتفع است و برای همین می‌توانم اطرافم را ببینم؛ در خانه بودم که صدای هولناکی شنیدم. از پنجره که بیرون را نگاه کردم، متوجه سیل عظیمی شدم که داشت خراب می‌کرد و جلو می‌رفت.

خانه‌های عشایری «دلی بجک» چرا تخریب شد؟

یاسوج- عشایر دلی بجک شهرستان بویراحمد استان کهگیلویه و بویراحمد درحالی از تخریب خانه‌های عشایری خود گلایه‌مند که مسئولان معتقدند این تخریب‌ها کاملاً قانونی بوده است و سازه‌ها بدون مجوز قانونی در حریم منابع ملی ساخته شده‌اند. به گزارش ایلنا، عشایر دلی بجک علیا واقع در شهرستان بویراحمد استان کهگیلویه و بویراحمد از تخریب منازل ییلاقی، تخریب اراضی منابع ملی، قلع و قمع درختان جنگلی و مرتعی‌شان

تعداد کمی در حال فعالیت هستند. از این واحدها هم حمایتی نمی‌شود.

■ **موانع تولید برداشته شود**

رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان چرم آذربایجان شرقی نیز در این خصوص در گفت‌وگو با «ایران» گفت: به طور کلی ۷۵ درصد چرم سنگین یا چرم گاوی مورد نیاز کشور در تبریز تولید می‌شود که غالباً در تولید کیف، کفش و کمر بند مورد استفاده قرار می‌گیرد.

مسعود بناییان پایین بودن کیفیت پوست خام گاو، دشواری تأمین مواد اولیه شیمیایی، زمان طولانی بازگشت سرمایه از صنایع پایین دست و مالیات بر ارزش افزوده را چهار عامل اصلی در رکود و کند شدن چرخه این صنعت دانست و افزود: یکی از عوامل مهم و مشکلات پیش رو صنعت چرم کمبود مواد اولیه شیمیایی است که تهیه آن بسیار زمان بر است. عده‌ای از آنها تعطیل شده‌اند و



همین باید قطار را قبل از رسیدن به پل و سیل متوقف می‌کردیم. وقتی قطار را از فاصله ۴۰۰- ۲۰۰ متری دیدیم، همه با هر وسیله‌ای که داشتیم روی ریل رقتیم و یکی با چوب و دیگری با داد و فریاد سعی کردیم راننده قطار سبز جلوی خود کنیم. پنج دقیقه بعد از قطع تماس تلفنی برادرم، صدای قطار را شنیدم، فقط ۳۰ متر مانده بود تا قطار به پل برسد و اگر دیر می‌جنبیدیم، سیل و قطار با هم شاخ می‌خورد. بعد از دیدن سریع به پسرخاله‌ام گفتم خود را برسان و از چند نفر از اهالی روستا و فامیل‌هایم هم کمک خواستم. قطار یاری اگر بار داشته باشد، حدود ۷۰۰ تا ۸۰۰ متر طول می‌کشد تا بعد از ترمز به‌طور کامل بایستد. برای

کدام منطقه به چرا ببریم. آرایش ادامه داد: دلی بجک از قدیم منطقه کوچ ییلاقی آبا و اجدادی‌مان بوده و تا امروز که خودم ۸۰ سال دارم این محل کوچ همچنان ادامه دارد و از چله کوچ زمستان تا ۴۵ روز از بهار که بگذرد در آنجا می‌مانیم. وی عنوان کرد: از طرف اداره منابع طبیعی آمده‌اند که خانه‌های‌مان را که بیش از صد سال قدمت داشتند بدون هیچ‌گونه اطلاع‌رسانی به ما شانه ساعت ۱۲ تخریب کردند. مدیرکل منابع

http://irannewspaper.ir

editorial@irannewspaper.ir



■ **پایین بودن کیفیت پوست خام گاو، دشواری تأمین مواد اولیه شیمیایی، زمان طولانی بازگشت سرمایه از صنایع پایین دست و مالیات بر ارزش افزوده چهار عامل اصلی در رکود و کند شدن چرخه صنعت چرم است**

■ **کمتر ایرانی‌ای هست که با چرم تبریز آشنا نباشد. چرم تبریز که به دو صورت مستقیم (چرم) و غیرمستقیم (کفش چرمی) به خارج صادر می‌شود، پیش از تحریم‌ها به ۱۲ کشور جهان صادرات داشت؛ از چین و هندوستان گرفته تا قلب اروپا مثل ایتالیا و اسپانیا. اما پس از تحریم به دلایل متعدد این صادرات کاهش یا متوقف شد. نبود امکان نقل و انتقال ارز، عدم دسترسی به ماشین‌آلات روز و گران تمام شدن مواد اولیه باعث شد که بهای تمام‌شده رویه افزایش رفته و قدرت رقابت در بازار بین‌المللی را کاهش دهد**

طبیعی کشور از تبریز انجام می‌گیرد. صنعتی که امروزه با چالش‌های زیادی روبه‌رو شده است. فرایند تولید چرم ۲۱ روز به طول می‌انجامد و پوست خام در واحدهای چرم‌سازی از ۲۷ دستگاه مختلف عبور می‌کند اما کیفیت منحصر به فردی در مقایسه با محصولات خارجی دارد. برای تبدیل پوست خام به چرم حدود ۱۲۰ نوع مواد شیمیایی وارداتی از کشورهای ایتالیا، آلمان و هلند مورد استفاده قرار می‌گیرد حال آنکه ارز وارداتی، زمان طولانی و تحریم‌ها و... تولیدکنندگان را با مشکلات متعدد روبه‌رو کرده است.

بنابیان عضو هیات مؤسس شرکت شهرک صنعتی چرم سازان چرمشهر تبریز به بحث صادرات چرم نیز اشاره‌ای داشت و عنوان کرد: یکی از مهم‌ترین مشکلات این صنعت، صادرات آن است. به‌طور مثال در صادرات چرم، قیمت بین‌المللی هر

ماندند تا سیل فروکش کند. وقتی ارتفاع سیل از سطح پل پایین‌تر رفت، راننده قطار آماده حرکت شد: «بنده خدا راننده قطار خیلی وحشت کرده بود و هم خودش و هم کمکش به ما گفتند دمتان گرم، سبز جلوی خود کنیم. اگر جلوی قطار را نمی‌گرفتیم، علاوه بر خرابی احتمالی پل، دیزل‌ها با ۱۲۰اتن وزن و واگن‌ها با ۸۰تن بار واگون می‌شدند و خدا می‌داند چه حوادث دیگری رخ می‌داد. اگر دیزل پرت می‌شد، یا جان راننده یا کمک راننده به خطر می‌افتاد، عذاب‌وچندان می‌گرفتیم»، جعفر ولی‌خانی، رئیس شورای محمودآباد هم در ادامه صحبت‌های عباس به ما

می‌گوید: «وضعیت بسیار خطرناکی

طبیعی و آبخیزداری استان کهگیلویه و بویراحمد نیز گفت: در این منطقه ۲ قوم عشایر برسر محدوده چرای دام با هم اختلافاتی دارند. غلامحسین حکمتیان ادامه داد: هم به همراه دادستان مرکز استان و معاون‌شان از منطقه بازدید کردیم و از نزدیک خانه‌هایی را که آنجا تخریب شده مشاهده کردیم که این خانه‌ها الگوی ساختار ندارد. همچنین قرار نیست عشایر در محل چراگاه‌ها خانه بسازند. اینگونه ساخت و سازه‌ها با

دستورالعمل‌های منابع ملی جور درنی‌آید و اداره منابع طبیعی اگر اقدام به تخریب آنها کرده کاملاً قانونی بوده است. حکمتیان ادامه داد: عشایر دلی بجک بدون مجوز قانونی اقدام به ساخت ۴ خانه کرده بودند و این در حالی است که اگر عشایر بخواهند اقدام به ساختن خانه کنند حتماً باید مجوز قانونی داشته باشند. وی گفت: در قطار وظیفه او بوده، چون نسبت به شغل و هموطنانش عرق و تعصب و

متر آن حدوداً یک دلار است اما دولت

از ما ۳ دلار پیمان ارزی می‌گیرد. قیمت‌ها خیلی بالاست و عملاً هیچ چرم‌سازی نمی‌تواند به قیمت یک دلار و ۲۰ سنت چرم بفروشد و به قیمت ۳ دلار به دولت پیمان ارزی بدهد.

وی به اشتغال نیروی کار در واحدهای چرم‌سازی و چرم دوزی اشاره و عنوان کرد: بیش از نیمی از کارگران حوزه چرم بیکار شده‌اند و حدود ۲۴۰ واحد تولید چرم دارای پروانه بهره‌برداری در استان وجود دارد که قبل از شیوع کرونا، ۱۷۰ واحد‌ها به ۱۲۰ واحد کاهش یافته و از این تعداد ۳۰ کارخانه با نصف ظرفیت شاغل فعال هستند. در کل کشور حدود ۸ هزار نفر در بخش مواد اولیه در کارخانه‌ها و ۸۰ هزار نفر در

تولید کیف و کفش فعال هستند.

■ **کرونا چرم سازان را زمینگیر کرد**

وی اضافه می‌کند: چرم و کیف و

کفش چرمی، برند منطقه‌ای بوده و سال‌هاست تبریز، شهر اولین‌ها، به‌عنوان قطب صنعت چرم و کفش در ایران شناخته شده است؛ از این‌رو اگر حمایت شود از نظر برند آسیبی به این صنعت وارد نمی‌شود و همچنان برند چرم و کیف و کفش تبریز بازهم

بر زبان‌ها خواهد ماند.

رئیس اتحادیه کفاشان تبریز نیز در این خصوص گفت: امروز چرم سازان، بخش مواد اولیه و تولیدکنندگان کفش یک درد مشترک دارند و تعاملات خوبی با هم دارند اما الان یک پای قضیه دولت است که انتظار داریم تسهیلات کم بهره به تولیدکنندگان بدهد تا بتوانند سریا

بایستند.

مسعود بناییان با بیان اینکه شیوع بیماری کرونا به صنعت چرم همانند دیگر صنایع ضربه سنگینی وارد کرده است، افزود: تا کاهش یا پایان این بیماری بعید است که شاهد روزهای بهتری در این صنعت خصوصاً وضعیت شاغلان در این حرفه باشیم؛ گرچه بر فرض اینکه کرونا هم رفع شود با این قیمت ارز، تحریم، واردات مواد اولیه و... مواجه هستیم که خود چالشی است که نیازمند چاره اندیشی است.

رونمایی از دو کتاب

«سنة تا سندنج» و

«دیاری»



سندنج – به مناسبت هفته سنه و با حضور جمعی از مسئولان و هنرمندان از دو کتاب «سنة تا سندنج» و «دیاری» رونمایی شد.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری کردستان در مراسم رونمایی از دو کتاب «از سنه تا سندنج» و «دیاری» که در پارک مشاییر واقع در پارک جنگلی آبی‌در برگزار شد، اظهار کرد: سندنج مهد تمدن، تاریخ، فرهنگ و هنر بوده که دارای تاریخی کهن و خاستگاه و زادگاه هنرمندان، مشاییر، مفاخر و بزرگان زیادی است. به گزارش ایسنا، ابراهیم زارعی عنوان کرد: سلیمان خان اردلان، امان‌الله خان والی و امیر نظام گروسی سه تن از بزرگان سندنجی‌اند که در اعتلای سندنج و فرهنگ و تاریخ این شهر بسیار تأثیرگذار بوده‌اند.

وی تصریح کرد: نام سندنج امروز در جهان پرآوازه است و جهانیان بواسطه تاریخ و فرهنگ این دیار و زحمات قابل تقدیر مجموعه مدیریت شهری، اکنون در میان مردم دنیا شناخته شده‌اند.